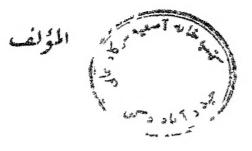
## 

العداء الكام

## بوسف قطاوی باشا

رئيس الطائفة الإسرائيلية بمصر ، ووزير المالية السابق

عدمة إخلاص وولاء وإجلال



# فعيد العالم الخليل التي معلقي هم الرائد

لليهود شعظم الفدل فى تعريف المسيحيين بالفلسفة الإسسالامية فى القرون الوسطى .

وفى ذلك يقول چيوم تيوفيل تنهان المتوفى سنة ١٨١٩ فى كتابه « المختصر فى تاريخ الفلسفة » :

(أهم من حمل مذاهب العرب الفلسفية إلى المسيحيين هم اليهود نقلوها من بلاد الأندلس حيث كانت الهم منصرفة بقوة إلى مدارسة العاوم . على أن اليهود أنفسهم ساهموا بقسط ظاهر في عالم العلم ونشأ فيهم غير واحد من ذوى العقول الفلسفية ؟ منهم الحبر موسى بن ميمون الذي ولد بقرطبة عام ١٩٣٩ (١) وتخر ج بدروس ابن طفيل وابن رشد ، ودرس بنفسه كتب أرسطو ومن أجل ذلك كان ظنيناً لدى المتعصبين من أهل ماته وقد تعقبوه بحقدهم حتى أدركه الموت سنة ١٢٠٥ ب . م .

وفي كتابه المسمى « دلالة الحائرين »:

نفحات العقل المسدد البصير ، تعرف ذلك فى شرحه لعقائد الدين اليهودى ، وفيما يتضمنه كتابه من أمثال حكمية متينة .

<sup>(</sup>۱) المشهور أن ابن ميمون ولد سنة ۱۱۳۵ وفى كناب « نارح العرب » مأليف Histoire des Arabes par Clement Huart. هيار مايواهني قول تنمان . (راجع Tome. II. Paris. 1913. p. 377.)

وعنى الرعم من عسكه بالارسطاطاليسية العربية فهو يضع جملة من دعاوى هذه الفلسفة موضع الرد بما يثير حولها من شكوك ، ومن أمثلة ذلك مسألة المقول الفلكية ، ومسألة العقل الفقال المتصرف في العالم .

وعلى الجالة فقد كان اليهود فى القرنين الثانى عشر والثالث عشر سفراء بين عرب الأندلس و بين الغر بيين بما ترجموا من كتب كثيرة عربية إلى لغتهم العبرية التي كان الغر بيون أعرف بها . ونقلت نفس هذه الكتب إلى اللغة اللاتينية فى تراجم أكثرها مشوة حداً )(١) .

وفى هذا القول بيان للصلة الوثيقة بين فلسفة اليهود فى القرون الوسطى . وبين الفاسفة الإسلامية . وظاهر أن درس هذه الحركة الفلسفية اليهودية ورجالها لازم للإحاطة بتاريخ الفلسفة الإسلامية .

وأبو عمران موسى بن ميمون على الخصوص أجدر بالعناية لأمه أعظم فلاسفة اليهود فى تلك العصور شأناً - كما يقول فويتيه فى كتابه «تاريخ الفلسفة» (٢٠) ولأنه تخر ج بدروس الحكيمين الأندلسيين الكبيرين ابن طفيل وابن رشد . ثم هو قد عرض فى بعض كتبه لنقد مذاهب للفلاسفة الإسلاميين .

بل إننى ممن يجعلون ابن ميمون و إخوانه من فلاسفة الإسلام . وقد قات في كلة ألقيتها فى حفلة ابن ميمون بدار الأو پرا فى أول أبر يل سنة ١٩٣٥ مانصه : « أبو عمران موسى بن ميمون فيلسوف من فلاسفة الإسلام ؛ فإن المشتغلين

Tennemann: Manuel de l'Histoire de la Philosophie. Traduit (1) de l'Allemand: par V. Cousin. 2<sup>me</sup> Edition. Tome I. 1839. p. 364—365. Histoire de la Philosophie par Alfred Fouillée. Paris. 1926. (1) p. 206.

فى ظل الإسلام بذلك اللون الخاص من ألوان البحث النظرى ... لمين وغير مسلمين يسمون منذ أزمان فلاسفة الإسلام .

وتسمى فلسفتهم فلسفة إسلامية بممنى أنها نبتت فى بلاد الإسلام وفى خل دولته ، وتميّزت ببعض الخصائص من غير نظر إلى دين أعجابها ولا جنسهم ولا لغتهم ويقول الشهرستانى فى كتاب « المال والنحل »:

(المتأخرون من فالاسفة الإسلام مثل يعقوب بن إسحاق الكندى وحنين ابن إسحاق . . . الخ )

وابن ميمون من فلاسفة العرب على رأى من يسمى الفلسفة الإسلامية فلسفة عربية نسبة إلى العرب بمعنى اصطلاحى يشمل جميع الأمم والشعوب الساكنين فى المالك الإسلامية المستخدمين للغة العربية فى أكثر تآليفهم العلمية لتشاركهم فى لغة كتب العلم ، وهذاهو الرأى الذى اختاره الأستاذ «كارلو ناللينو» فى محاضراته فى علم الفلك وتار بخه عند العرب فى القرون الوسطى (1).

فابن ميمون من فلاسفة العرب وهو من فلاسفة الإسلام » .

ومن عجب أن ابن ميمون ، وهذا شأنه ، لم تنشركتبه بالعربية ولا درست حياته ، ولا مذاهبه ، ولا نزال نلتمس أخباره وآثاره في الخة غير لغتنا .

و يسرنا أن ينهض الدكتور إسرائيل ولفنسون لتدارك هذا النقص فيؤلف بالعربية كتاباً جامعاً في حياة موسى بن ميمون وآثاره.

<sup>(</sup>۱) محاضرات فی علم الفلك و أریخه عنـــد العرب فی القرون الوسطی ج ۱ ص ۱۶ — ۱۸ .

و نتاب الاستاد « ولفنسون » يتنظم ابوايا اربعة :

أولها - فى حياة موسى بن ميمون ، وهو باب محيط بما يتعلق بمولد الفيلسوف ونشأته ، وأسرته ، وسيرته ، ووفاته .

وثانيها — فى مؤلفات موسى بن ميمون الدينية ، وقد استطرد المؤلف فذكر فى هذا الباب : رسالة ليست دينية وضعها موسى بن ميمون لعلماء اليهود ذوى الإلمام بالأدب العربى الذين يحتاجون إلى علم الفلسفة والمنطق الإسلامى ، وهى من بواكير ماكتب ابن ميمون .

أما الباب الثالث - ففي فلسفة موسى بن ميمون ومصنفه « دلالة الحائرين » وهو أكبر الأبواب يقع في نحو ٧٤ صفحة من ١٦٠ صفحة هي مجموع صفحات الكتاب ، وقد عنى الأستاذ « ولفنسون » في هذا الباب بتلخيص ما تضمنه كتاب « دلالة الحائرين » من المباحث المختلفة مهداً لذلك بمحاولة لبيان المراجع اليهودية ، واليونانية ، والإسلامية ؛ التي اعتمد عليها المؤلف في أنناء تدوينه لكتابه .

والباب الرابع ، وهو الأخير — خاص بمؤلفات موسى بن ميمون الطبية . فكتاب الأستاذ « ولفنسون » يتناول الناحية الدينية ، والناحية الفلسفية ، والناحية الطبية ، وتلك هى الجهات التى تميّز فيها الرئيس موسى بن ميمون ، وأحسب أن للحبر اليهودى الفيلسوف ناحية أخرى لم يكن فيها أقل تميزاً ، وهى الناحية السياسية .

ولعل الأستاذ « ولفنسون » تجنب عن عمد كل ما يمس السياسة . فى بعض كلام المؤرخين ما يشعر بأن صلة ابن ميمون بصلاح الدين الأيو بى ووزيره القاضى الفاضل لم تكن مجرد تقدير لقيمة ابن ميمون فى الطب والفاسفة بلكان الساهان الأيوبي ووزيره يعرفان أيا الحبر مر وف بهارته وحدقه في سؤون السياسة.

وتراجم ابن ميمون تشير إلى أن النصل فى جمله رئيساً حكى يهود مرسير رغم ماكان مجيط به من عداوات وأحتاد . إنه يرجع بن صلاح لليز ومريره وتشير إلى أن صلاح الدين كان ينتفع بما لابن ميمون من لعف المدير ، ومن المكانة والقبول عند يهود البين فى تهدئة الثورات التي كانت تدو بها تناك الملاد .

و بعد: فكتاب الأستاذ « ولفنسون » ثمرة جهد كبير فى الاطلاع على مراجع مختلفة فى لغات شتى ، ويكاد يشعر القارى بأن المؤلف لم يفته مرجع من مراجع بحثه ؛ لا سيما المؤلفات اليهودية .

والأستاذ « ولعنسون » بذكائه ونساطه واستكاله لأدوات الدرس العلمى أهل لأن يستوفى البحث فى فلسفة القرون الوسطى اليهودية فيكمل بذلك ما ينقص الآداب العربية فى هذا الباب ، وهو جدير بالتشجيع والثناء على ما يقدمه لقراء العربية اليوم وما يرجى أن يقدمه غداً .

مصطفى عبد الرازق



كنت معتزماً منذ أن وجهت عنايتي للكتابة في تأريخ اليهود في العصور الإسلامية أن أفرد موسى بن ميمون بمؤلف خاص أبحث فيه سيرة حياته وأفصل الكلام عن مصنفاته بعد أن أتحرى الأخبار التي سبقت زمن وجوده منذ انبثاق فجر الإسلام كي تكون سلسلة بحوثي في هذا الموضوع متدرّجة تدرجاً تأريخياً يساير الزمن و يتابع الحوادث.

ولكن حدث ما لم يكن فى حسبانى إذ أخذت الهيئات اليهودية فى أرجاء المعمورة تتداعى للاحتفال بذكرى موسى بن ميمون وتستعد لتجيد اسمه بمناسبة مرور ثمانمائة عام على ميلاده ، وكان من جراء ذلك أن انهالت علينا الرسائل من جهات متعددة يطاب فيها مرسلوها البيان عن موضوعات مختلفة تتعلق بتأريخ موسى بن ميمون فى الديار المصرية ، وكان بين الذين رغبوا إلى أن أعنى بتأريخ موسى بن ميمون وألحوا على أن أوجه نظرى للبحث فى تراثه الكبير ومؤلفاته الكثيرة صاحب السعادة يوسف قطاوى باشا رئيس الطائفة الإسرائيلية بمصر ذاك الذي عهد الناس فيه رجاحة العقل والميل إلى نشر الثقافة والعرفان ؛ محسر ذاك الذي عهد الناس فيه رجاحة العقل والميل إلى نشر الثقافة والعرفان ؛ فضعت للظروف المباركة التي أتاحت لى الفرصة للمبادرة بالبحث فى تأريخ عصر موسى بن ميمون والتنقيب عن آثاره .

وليس عجيباً أن تنهض الهيئات اليهودية في نواحي المعمورة للاحتفال بذكرى موسى بن ميمون فهو من الأفذاذ الفحول الذين أثروا في الحياة العقلية الإسرائيلية

تأثيراً بعيد الفور لا يزال باقياً قو يًّا إلى يومنا عذا .

ولسنا نعلم رجلاً آخر من أبناء جلدتنا غير بن ميمون قد أنر بالحمارة الإسلامية تأثراً بالغ الحدحتي بدت آناره وفاهرت صبغته في مدوّلاته، ن سد نفات كبيرة ورسائل صغيرة .

ولا بدع فقد نشأ فى بيئة عربية واتصل بكثير من عظاء العرب فى الأنداس و بلاد المغرب ومصر ، ومثل هذا الاحتكاك يجب أن يحسب حسابه فى أثناء قراءة تراث ابن ميمون .

وثما يؤسف له أشد الأسف أن مصنفاته لم تنتشر بين الناطقين بالضاد الانتشار الجدير به مثلها ، وذلك يرجع إلى أن كثيراً من مدوّناته لا يفهم فهما صحيحاً الجدير به مثلها ، وذلك يرجع إلى أن كثير البحث في الآداب العبرية ، و إلى أن الإ إذا كان القارئ واسع الاطلاع كثير البحث في الآداب العبرية ، و إلى أن مؤلفات ابن ميمون العربية كانت مدوّنة بالقلم العبري كما كان يفعل أغلب علماء اليهود في الأندلس ومصر .

ولا بدلى من الاعتراف بأنى قد عانيت متاعب جمة فى أثناء تدوينى هذا الكتاب لأن كثيرين من المؤرخين اليهود وغيرهم كتبوا عن ابن ميهون باخات مختلفة رسائل كثيرة منها ما هو قديم ومنها ما هو متأخر وحديث ، ولا شك أن الباحث فى تأريخ رجل كهذا لا يسعه أن يغض الطرف عن شىء يتعلق به أو يهمل فى الاطلاع على أمركتب عنه مهما كان يسيراً.

وقد خُيِّل إلى فى بدء الأمر أنه لم يبق لى مجال للبحث فى هـذا الموضوع والإتيان فيه بشىء جديد لكثرة من كتبوا فيه وعنوا به مدى عدة قرون ؛ ولكن بعد البحث والإمعان فى النظر بدت لى نواح جمة من سيرة حياته ، وعلى الأخص ما يتصل بعلاقته مع فلاسفة المسلمين ، لا تزال غامضة تحتاج إلى

مجهود عظيم لكشفيا و إيضاحها ، وللوقوف على مبلغ تأثره بمن سبقوه من العلماء والفلاسفة .

وقد عنيت بذكر الصادر والمراجع فى ذيل كل صفحة من صفحات الكتاب كا فعلت فى كتبى السابقة لأنى أعد ذلك الإهال الذى يقع فيه أكثر المؤلفين للكتب العلمية باللغة العربية بعدم ذكر المصادر التى استقوا منها معلوماتهم نقصاً علميًّا فاحشاً محط من قيمة ما دو نوا ، فوق ما لذلك من الصلة بناحية خلقية من الأخلاق الفردية أو العامة .

وهناك مؤلفات كثيرة تبحث في موسى بن ميمون أو تشير إليه لم أنقل منها شيئاً ، إما لأن مؤلفيها من المتأخرين الذين لم يفعلوا شيئاً سوى أنهم رووا ما قاله الذين سبقوهم ، أو لأنهم بحثوا في موضوعات لم أجد حاجة لأن أنقل عنهم فيها شيئاً . وقد نشأ عن ذلك أنني أهملت ذكر رسائل كثيرة تتعلق بموضوعنا فآثرت أن أضع باباً في نهاية الكتاب أذكر فيه أسماء كل ما دوّن لموسى وعن موسى في فهرس مفصل أرجو أف يكون ذا فائدة لمن يريد الوقوف على جميع المصادر والمراجع .

أما الفصل الأول الذي يشتمل على سيرة حياة ابن ميمون فقد عنيت به عناية بالغة ، وقد وضعت نصب عيني أن أقف على تأريخ حياته من ناحية وعلى حوادث العصور المتبصلة باليهود عامة وفي مصر خاصة من ناحية أخرى ، وأعتقد أن الباحث يجد فيا أوردت من المعلومات عن موسى بن ميمون بمصر ما يساعده على البحث في نواح أخرى من حياة اليهود في القرن الشاني عشر ب.م. عصر الفسطاط .

على أنى قصدت في الباب الثاني إلى الإيجاز لأنه يبحث في مصنفات موسى

ابن ميمون العبرية والدينية حتى لا يمل القارئ الذي ، يتقف رائة، فة اليهودية ولم يلم الإلمام الكافى بعلم انتشريع الإسرائيلي وما يتصل به .

أما الباب الثالث فهو أكبر أبوال الكتاب لأنه يبحث في فلسفة ابن ميه، ن وفيا أخذه عن فلاسفة المسلمين فهو يتناول موضوعات ذات خطر عظم ؟ إذ فيه يتعرض لحل تلك المشكلات الفلسفية والدينية التي كانت تشغل بال كل مفكر و باحث في غضون القرون الوسطى ، وهو يعلن بجرأة وصراحة آراء ونظريات لم تكن البيئات الدينية الإسرائيلية لتقبلها أو ترضى بالتصريح بها وتعرض بالنقد الدقيق للمتكلمين ولرجال الفرق من المعتزلة والأشعرية ولشيخ الفلاسفة أرسطو، وقد نقلت في هذا الباب نصوصاً كثيرة من كتابه دلالة الحائرين بعبارة الفياسوف نفسها ولم أغير شيئاً من ألفاظه إلا في مواطن قليلة جداً (١) وقد ترجت الآيات العبرية والنصوص المنقولة من المشنا والتلمود إلى العربية ، و إنى لأود أن يطبع كتاب دلالة الحائرين كله مجروف عربية طبعة محورة مصححة حتى تكون أجزاؤه الثلاثة مبسوطة أمام القارئ العربي الحكيم الذي يجد فيه متعة فكرية من ناحية ومصدراً من أهم المصادر لإدراك فلسفة اليهود في إبان العصور الوسطى من ناحية أخرى .

وكذلك قد أطلت الكلام فى الباب الرابع الذى يتضمن تحليل رسائل ابن ميمون الطبية التى ألفت باللغة العربية ودوّنت بحروف عبرية ، وقد فعات ذلك لألفت إنيها نظر أطباء العرب فى البلدان العربية راجياً أن يعنوا بها و يعملوا

<sup>(</sup>۱) ولما كانت نصوص دلالة الحائرين التي بين أيدينا من طبع العلامة سليمان مو ك لا تخلو من تحريف وإبهام فلا بد أن يكون قد وقع فى بعض ما سردنا من نظريات الفيلسوف شيء من الغموض .

على جمعها ونشرها مجروف عربية لأنها من أهم رسائل الطب العربي في القرون الوسطى ولأنها تشتمل على نظر بات يسح أن يعمل مها الأطباء الآن كما صرح بذلك معض الأطباء من العلماء المستشرقين.

米米米

هـذا و إنى لأتمنى من صميم فؤادى أن يكون كمابنا خير مرشد للفارئ العربى المسننير الذي يريد أن يقف على دفائق التفكير الإسرائيلي في غصون العصور الوسطى ، أو الذي يريد أن يتابع مبلغ تأنير الحصارة الإسلامية ومدى انتشار العلسيفة العربية ليس في البيئات الإسلامية فحسب ؛ مل في الجماهير اليهودية والمسيحية أيضاً.

اسرائيل ولفسود، « أبو دؤيب »

عرراً في ٣٠ من سهر نوبيو سنة ١٩٣٦ .

## and I at him to him.

### حیاة موسی ن میمون

ماله المؤرجان بعين الرح ميائد دوسي بن مدون - و بد صد بد حده وعاد كعده في العنوم - ارده الرده الرده المرد المرد ميدون إلى الربة فلعرب الأصبى - مدون والله للشران رسالين عمليه فاس على أماء حلامهما - بروح أسرة مدون من العرب الأقصى إلى المسرق - اسلطان موسي بن مدمون عصر الفسطاف - به سب بن عمين وكاب المحمد وي بن مدمور - احر في عدال لدى حدث المسطاب سنه ١٦١١ من المرف من العوين وارينا وسبب بن الدن الأونى ما من من المرف المسطاب من المرف المسطاب المود والمنا وسبب بن من المرف والمن المرف والمنا المرف والمن المرف والمن المرف والمرف والمرف والمرف والمرف والمن المرف والمرف والمن الملة المراء المؤلف والمرف والم

وُلد موسى بن ميمون ، و يعرفه العرب بأبي عمران عسد الله ، في الامين من شهر مارس سنة حمس وثلاثين ومائة وألف للميلاد عدينه قرطبة بالأمدلس (١).

<sup>(</sup>۱) وأول من دكر تأرب ملاده حمده داود بن ابراهم الدى عاق على كتاب السراج 
מסכת ראש השנה וللاحطة الآية بالمحربة: רבנו משה ע"ה בעל ספר 
זה נולד לאביו הקדוש בחדש ניםו יד שנת אלף הכו 
לשטרות היא שנת התצה לאלך החמישי راج كاب חמדה גנוזה 
ואל إيدلان (H. Edelmann) من ٢٠٠ وراجع بجلة כרם המד ج ٧ من ٢٠٠ =

وكانت ولادته قُبيل عيد الفصح عند اليهود (١) .

وكان ميمون بن يوسف والد صاحب الترجمة يمت إلى أسرة عميقة في الحسب يرجعها بعض للؤرخين إلى يهودا (١٦٦ ١٦٢٦٦ ١٤٠٥٠ ) جامع أسفار المشنا في القرن الثاني ب.م. (٢)

= بعض المتأخرين من أدباء العرب لم يعرفوا وجه الصواب في تسمية موسى بن ميمون ، فحرفوها إلى موسى بن عبد الله الاسرائيلي المغربي ( راجع كناب شرح العقار لابن ميمون ، المخطوط بقلم ابن البيطار الموجود بمكتبة أيا سوفيا باسطنبول رقم ٢١١٣) ، أو إلى موسى بن عبد الله القرطبي ( راجع كتاب الطب القديم لموسى بن عبد الله اليهودى ، طبع عوض واصف بمصر سنة ١٩٣٨) .

ومنشأ هذه التسمية أن بعض الناسخين لمقالاته من المسلمين لم يكونوا دقيقين في نقل اسمه فكتبوه موسى بن عبد الله الفرطي الاسراعيلي بدلا من أن يكتبوه أبو عمران موسى عبيد الله ابن ميمون القرطبي .

وكان العالم محمد أبو بكر بن محمد التبريزى يكتب اسمه على هذا النحو : موسى بن ميمون M. Friedlander: The ابن عبد الله الحائرين ( راجع الترجمة الانجليزية لدلالة الحائرين Guide for the Perplexed. 1904. P. XXXV)

(۱) ولعسل هذا هو السبب في تسميته موسى إذ من المعلوم أن اليهود إعما يحتفلون بعيد الفصح لذكرى خروج موسى بن عمران عليهما السلام مع بنى إسرائيل من الديار المصرية في أربعة من شهر نيسان العبرى أما تكنيته بأبي عمران فلا علاقة لهما بابن له عرف بهذا الاسم، لأن ابنه الوحيد عرف باسم إبرهيم ، ولكن الذي نعتقد هو أن العرف جرى على استعمال هذه الكنية في كل من عرفوا باسم موسى وقد عرف عند اليهود بهذه الكنية العالم موسى الطفلسى الذي عاش في النصف الأول من القرن التاسع للميلاد كا عرف بها موسى بن بعقوب الاسرائيلي طبيب الخليفة الفاطمى المستنصر بالله ، وكذلك الشاعر اليهودي موسى بن طوبى الاشبيلي الذي عاش في النصف الأول من الفرن الرابع عشر ، وتريد أن نلفت الأنظار إلى أن كرة الروايات عاش في النصف الأول من الفرن الرابع عشر ، وتريد أن نلفت الأنظار إلى أن كرة الروايات التي تقص علينا أخبار ولادة موسى بن ميمون والعناية بها ، وبلوغها حدا لا مثيل له في تاريخ الميهود ، كل هذا يدل على مبلغ ما كان له من الرفعة في قلوب المؤرخين من أبناء جلدته حتى عنوا بتدوين اليوم والساعة التي ولد فيها .

 وكان ميمون هسدًا ممن درسو عنى العنين وسف من سده شريسحاق الفاسى ، وها اللذان خراج عدداً عفاياً من كبار المثقفين وقادة الراح عمد بده في القرن الثاني عشر ب . م . وكان فاضيا في المحكمة ، شرعية اليهودية غرجها

ولم يكن ميمون مثقفاً في العلوم الدينية ايهودية فحسب : بل كن ممن سرسوا العلوم الطبعية والفلسفية ممارسة دنيقة ، وكان لهذه الثقافة تأثير عظيم في نشأة ابنه موسى الذي عداً والده من أساتذته ، يدل على ذلك ذكره له مرات كثيرة في مدوناته المختلفة ونقله نصوصاً شتى عنه (۱) ، كاكان للدروس التي تاقاها موسى في حداثته على العالم يوسف بن صديق الأنداسي أثر كذلك .

وكانت قرطبة حافلة بالعلماء والفلاسفة من المسلمين واليهود فى ذلك العهد ، وكانت كرسى المملكة فى القديم ، ومركز العلم ، ومنار التقى ، ومحل التعظيم والتقديم " كاكانت أعظم مدينة بالأندلس ، وليس لها فى المغرب شبيه فى كثرة الأهل وسعة الرقعة ، وبها كانت ملوك بنى أمية ، ومعدن الفضلاء ، ومنبع النبلاء ".

وقد عُدت قرطبة بحق من المراكز العظيمة للحضارة اليهودية في العصر

<sup>=</sup> الروابة عن نسبه تذكر اسعة أسماء لأسلافه فقط ، وهذا العدد – إذا فرضنا صحمه – لا بكني في إرجاع أسرة هوسي إلى العرب الماني ب.م.

<sup>(</sup>۱) منال ذلك قوله فى مقدمة كتابه السراج ما يأنى ; « وقد جمعت كل ما وصل إلى من تفاسير سيدى الوالد ... » وقد ألف ميمون جملة مصنفات ضاعت جبعها من جراء كرة تنقلات أسرنه ، غير أن موسى ابه يخبرنا أنه وضع رسالة فى صلاة اليهود وأعبادهم ، وآخرى فى شرح مختصر الحجسطى ، وثالنة فى تفسير سفر أستير ؛ كما أن حفيده إبرهم يذكر أسم جده مراراً على هذا النحو ( راجع M. Steinschneider : Die arabische Literatur مراراً على هذا النحو ( راجع

<sup>(</sup>٢) نفح الطيب لأحمد بن المقرى طبع ليدن سنة ١٨٥٨ - ١٨٦١ - ٢ ص ١١٤٠ .

<sup>(</sup>٣) معجم البلدان لياقوت طبع مصر سنة ١٣٣٤ ج٧ س٥٥ .

الإسلامي ؛ الدي وصل ايهود هيه إلى أو ح محدهم

وكان ابرود سدكون مع المسلمين في فتح لأمدر لأ ماسه كالورس والطباب في حصره الملوم والأمرا ، هكر مدور المالية ، حتى مع مده رحور ما الاسلامية العالمة ، حتى مع مده رحور ما الموالية ، حتى مع مده رحور ما مدورات م

وقد سرک هده السيئة اثراً قويا في موسى س ميمون .

وقبل أن يبلع موسى العام الرابع عشر من عمره فتح عبد المؤمن بن على الكومى الرباتي مدينة قرطنة سنة أيمان وأربعين ومائه وألف للملاد (٢) ، وكان

و حداً عرصاری و محروم معلی المؤمل کوی یا مهدون المهود و مصاری و محروم معلی اعتماق الإسلام وسرطه المل حجد دنانته مهم و آسم مع سمات رتر هم آر کون له ما لمسمین وعلیه ما علیهم ، ومن به علی رأی أهل ماته و ما آن یحر حقل الأحل الدی أحل له و و إما أن یکون بعد الأحل مشهلات المفس والمال ، و إما الله معلی من علی طهره و شح ناه له و ماله و أطهر الاسلام و أسر الکمر حرح المحمون و بهی من علی طهره و شح ناه له و ماله و أطهر الاسلام و أسر الکمر (۲)

وم الاسك فيه أن هذه المعاملة كا سه من أهم الأسمات التي أدب إلى المحطاط الحد رة العراسة بالألماس ، إد أحد كمار علماء اليهود في قرطبة وعيره من لمدن التي دحاب في قبصة عبد المؤمن الكومي يهجروم ا والتحات حموع مهم إلى سمال الألماس و ورحب عيرها إلى حبوب فريسا ، وكان بين البارحين إلى حسوب ورسا أعلم أورد أسرتي هجي وتتون الإسرائمليين ، وها اللتان حراحتا عدداً عير قبيل من العاماء ، المارسمة في المراباة في عسر من وقد شر هؤلاء العلما التمافة الإسرائيلية في الحرب العلمة ولوبيل مقل مو لمامه ولوبيل

<sup>=</sup> را موس م المرا محمد في يحس أحار العرب لمحي الدي المرمي ومع دن سرا ١٨٤٧ ص ١٢٨ - ١٣٩ ، وعرب موس الكومي في كان المدكور سرا ١١٩ - ١٠٨

Mr Ar and tondr سرمه الرس عطوط المسكمه الرس الوس عطوط المسكمه الرس الوس الوس الوس الوس الوس الوس الوس المسلم المس

(Lunel) وباريس ، ومرسيليا ، وغيرها : كما أخذوا في نقل كتب فلاسفة العرب إلى اللغات الأوربية (١).

وكان ذلك بداية عصر جديد للحضارة الغربية المسيحية ، هذا ولم يحدث قبل ذلك أن اضطهد اليهود في الأنداس التي عاشو فيها قروناً ضويلة يعملون لرقيها من جميع نواحيها مع إخوانهم المسلمين .

وكان ممن نزح من قرطبة أسرة ميمون التي كانت مكوّنة من الوالد . وولدين ، و بنت و احدة : أما الأم فكانت قد توفيت عد أشهر قليه : ن ولادة موسى ("".

وقد حلّت أُسرة ميمون في مدينة المرية بجنوب الأندنس: بعد أن دحنت في حوزة المسيحيين في سنة ثلاث وأر بعين ومائة وألف . (٣)

وكان قد حلّ فيها فى ذلك الوقت الفيلسوف أبو الوايد محمد بن زشد الذى كان أيضاً من أهل قرطبة . ثم هاجر منها بسبب نزعته الفلسفية التى أنارت عليه الرأى العام .

وفى أثناء هذه التنقلات لم يهمل الغلام موسى الدرس والفحص فى علود الدين اليهودية ، كما قرأ فى تلك الفترة علوم الفلك والمنطق والحساب والفلسفة ،

<sup>(</sup>۱) كماب الأحلاق لأرسطوطالبس سرحمه لطني بك السيد . طبع مصر سنة ١٩٢٤ ح ١ ص ٥٠ .

<sup>(</sup>۲) بذكر العالم البهودى نوسف سمبرى الذي عاش في مصر من سنه ١٦٤٠ إلى سنه ٢٠٠٠ أن أسرة ميمون إنحا نزحت من مدسة قرطبة بسبب وشاية بموسى أمام الملك ، وهذه الرواية غبر مذكورة في جميع المصادر والمراجع القديمه عن حياة موسى ( راجع ١١٥ – ١١٨ ) كارات طبع اكسفورد سنة ١٨٨٧ س ١١٧ – ١١٨ ) Dozy: Histoire des Musulmans d'Espagne. Leiden. 1932. (٣) Vol. III. P. 165.

وكنف يتمرن في حب ، ويضير أنه اجنمع الولماني الدين ، سابل في الأم إلا مله

و بعد أن أهمت أسرة ميمون في لموية ونوحيها حوابي عي عشر عم رحت إلى المعرب في سنة سنين ومائة وأنف ، بعد أن دخلت م نلب سنة عنوه في أيدى الموحدين (٣) ، وكان فتحما على يد أبي يعفوب يوسف بن عبد المؤمن أ كومى الذي كان يصطهد اليهود والنصاري اضطهاداً مروّعاً لفلك آثرت أسرة ميمون أن ترحل منها ونزئت بمدينة فاس ، ولم يكن الحال فيها أفصل مما كان بالأندلس ، ذكانت ديار المغرب من المواطن الأصلية لطوائف المصامدة ، وقد اضطهد فيها اليهود حتى أسلمت جموع كثيرة منهم طوعاً أو كرهاً في أيام محد بن تومرت . نم لما جاء عبد المؤمن الكومي لم يخفف من وطأة تعصبه إلا في أُخريات أيامه ، وفي أنناء هذه الفاترة وصات أسرة ميمون إلى مدينة فاس انتي أقام بها أحد فطاحل علماء اليهود الذي عرف باسم يهودا الكاهن ، وكان موسى ينصت إلى محاضراته في أنناء إقامته عدينة فاس، ومن ناحية أخرى لم يقطع علاقته بالفلاسفة من المسلمين . ال استمر في جمع المعلومات من علمائهم الذين كانوا في مدينة فاس (٣) . وفي سنة ستين ومائة وألف نشر ميمون رسالة باللغة العربية حث فيهما الجماهير اليهودية على التمسك بالعروة الوثقي ، والثبات على النوازل والكوارث التي يريد الله بها أن يتنحن شعب اسرائيل (١٠).

<sup>(</sup>١) دلالة الحائرين نبوسي بن ميمون ج ٢ ص ٢٠ طبع العالم مولك بياريس .

<sup>(</sup>٢) الأنيس المطرب بروض العرطاس في أخيار ماوك المغرب وناريخ مدينة فاس تأنيف

أبى الحسن على ن أبى زرع العاسى طبع أوبسلا (Upsaia) سنة ١٨٤٣ ص ١٢٦.

<sup>(</sup>٣) مفالة في مجلة Archives Israelites سنة ١٥٨١ ص ٣٢٦ للعالم سليان مونك .

<sup>(</sup>٤) أما الذي الأصلى لهذه الرسالة فحفوظ بمكتبة يودليانا باكسفورد ، =

ثم نشر موسى مقالة بالفربية « في سبيل تقديس اسم الله » كانت بنابة ود على أحد كبار أحبار اليهود ، وكان قد أنحى على أبناء جلدته باللائمة لاستسلامهم الماضعلمادات الدينية ، وكان فذه المقالة تأثير قوى سرى فى جوانح الشعب اليهودى مجميع البلدان () .

ثم توفى عبد المؤمن الكومى في سنة أربع وستين ومائة وألف (٢) (في جادى الآخرة من سنة ثمان وخمسين وخمسائة للهجرة) فهر عابنه أبو يعقوب يوسف من الأندنس، وخلع أخاه الأكبر محداً من الولاية في شعبان من سنة ثمان وخمسين وخمسائة ، فبدأت اضطهادات اليهود من أخرى وأدت إلى اضمحلالهم ودمرت جميع الكنائس وبيعهم ، واتتهت هذه الحالة بنهاية دولة المصامدة في الأندلس والمغرب وقد أمر أبو يعقوب يوسف أن يفتك بكل من يتمسك باليهودية جهرة وكان بين الشهداء العالم يهودا الكاهن ، وأوشكت أن تكون بينهم أسرة ميمون أيضاً لولا سرعة نزوحها من مدينة فاس خفية ، ونزولها البحر في يوم ثمانية عشر من شهر ابريل سنة خمس وستين ومائة وألف إلى أن وصلت بعد مرور ثمانية وعشرين يوماً إلى ثغر عكا بفلسطين (١) ، و بعد أن أقامت أسرة ميمون نصف

Bod. Uri Cat p 67 N° 364) = ( وقد ترجمه العالم إبدلمان إلى العبرية ( راجع كناب Bod. Uri Cat p 67 N° 364) = المنات المنات المنالقدمة ، كا ترجمت إلى المنات ا

<sup>(</sup>۱) קיבץ תשובות הרמכם ואנרותיו طبع العالم ليختنبر عدينة ليبسيك بألمانيا سنة ۱۸۰۹ ج ۲ ص ۱۲ – ۱۵۰ متحدة لدانات مر ۲ – ۱۳ .

<sup>(</sup>٢) المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ١٦٩ - ١٨٨.

<sup>(</sup>٣) المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص ٢٢٣.

<sup>(</sup>٤) يصف موسى بن ميمون رحلته من أحد شواطى الغرب الذي لم يعينه إلى الشرق =

سنه بفلسطين نزح الأخوان والأخت إلى مصر و في و سائر يب الفدس . وكان الساب فى نزوح موسى من لسطين الم كانت فى سن المهد المنت حكم الصليبيين ، وكانت الطوائف الإسلامية واليهودية تر زح تحد ابر هدا لحكم أم فى مصر فكان اليهود تحت حكم الخلفاء العلويين يعامئون معاملة حسنة ، وكان فيهم أصحاب الأموال والتجارة ، كاكانوا منتشرين فى أغلب مدن الوجه البحرى ، وقد تاقت نفس موسى إلى أن يقيم ببلد يسود فيه روح الحرية والاطمئنان حتى يتمكن من تنفيذ مشروعاته العلمية التي لم يستطع تحقيقها فى أنناء تنقلاته الكثيرة من الأندلس إلى المغرب فى ذلك الجو المشبع بالتعصب الديني و إزهاق الأرواح والفتك بأقوياء العزيمة ، وقد وصل موسى إلى الإسكندرية ومنها انتقل إلى مصر الفسطاط وألق فيها عما الترحال ، وكان ذلك نهاية السفرات والجولات وبداية حياة جديدة مثمرة كا سنوضحه فها بعد .

وقد نزل موسى في محلة المصيصة (١) التي كان يسكنها جماعة من أغنياء المسامين وعيون اليهود وأغنيائهم لقربها من حارة اليهود وسويقنهم وكنائسهم،

(۱) تاریخ الحکماء للقفطی ص ۲۱۸ ونود أن للفت الأنظار إلى أن المقریزی سماها المصاصة ( خطط المفریزی طبع بولاق ج ۲ ص ۲۶٪ ).

و و و و ل : « و تران البحر في البوم الرابع من سهر إيار ، و كان دلك ابلة السبت ثم معرض الما في العاسر من السهر المدكور ه و جعظم كاد خرفي سعبدنا وهاج البحر وماج فلدرت لرب العالمين أن أصوم اليومين المذكورين من ش سهر مع أهل ببتي كا آص ذريني به إلى آخر الأيام و و زيع المزكاة على العفراء ، و كذلك ندرت أن أمكث معر لا عن أعيب الماس في البوم العاسر من سهر إيار حتى لا أنفطع عن العملاة والدرس فيه و لا أفابل أحداً إلا إدا اضطررت إلى ذلك اضطراراً وقد وصلت بعد ذلك بسلام في اليوم الثالث من عهر سيوان و ترن الى مدبنة عكا و هكذا أنهذت من الارتداد عن الدين الدلال المدرد فيه للعمراء العطايا والهدايا و آص در بتى أن تفعل منى إلى عكا بوم فرح و مرح ، و بوماً أفده فيه للعمراء العطايا والهدايا و آص در بتى أن تفعل منى إلى آخر الأيام » . ( الشرع عره من ه .

ودار رئيسهم (ا ومن هنا يعلم أن أسرة مرسى لم نصل إلى مصر فقيرة ، بل كانت في يسر ورخاه ، لذلك نزات في هذه المحلة التي كانت مقاماً لرجال الجاه والثر وة والمال . وأخذ موسى وأخور ير تزفان من التجارة في الجوهر (٣) فكان داود يطوف في البلاد الدانية والقاصية ، وكان موسى مع مساعدته له في هذه الناحية يعمل من ناحية أخرى بهمة واجتهاد في الدرس والفحص .

و بعد مرور أشهر قليلة من إفامت بالفسطاط نعى إليه والده حيث اختاره الله ببيت المقدس (م) ، وكان ذلك فى بداية سنة ست وستين ومائة وألف . ثم دهمته فاجعة كبرى أخرى ، وهى أن أخاه داود لقى حتف فى إحدى السفرات النائية بعد أن غرقت السفينة التي كان عليها فى البحر الهندى و بموته فقد موسى كل ما كان له من المال (1) .

ولم توهن المحن والبلايا من عنيمته ، بل كان يواصل البحث ليل نهار حتى

<sup>(</sup>١) كناب الانتصار لواسطه عفد الأمصار اصارم الدبن ابراهيم بن دفاق طبع بولاق سنة ٩٠٠٠ ص ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٢) ماريخ الحسكماء ص ٣١٨.

<sup>(</sup>ד) המדה גנוזה שיי (ונפטר רבנו מימון דדין בירושלים)

<sup>(</sup>ع) ومن رسالة له إلى رئيس الطائفة اليهودية بمديد عكا الحبريافث بن الياس مف على دبلغ الحزر الذى أصابه بوقاة والده وغرق أخبه إد مفول فيها: . . . وقد حدث أن نوف سيدى الوالد وجاءت رسائل النعزبة من أقاصى البلدان الرومية والمغربية ، تم فجعتى مصائب كثيرة في مصر من جراء أمراض طرأت على وبسبب ضياع المال ومن وشايات الواشين الدين علموا لقتلى ، والطامة الكبرى هي وقاة الني (أخي داود) غرقاً في البحر الهندى ومعه ملى وماله ومال آخرين وتركه ابنة صغيرة وأرملة فلم أشعر بنفسي حتى أوشكت على الهلاك وقد من بن عمانية أعوام وأنا حزين عليه حزناً لا عراء لى فيه وكيف أتعزى عن أخ كان لى تلميذاً وكان رب ببت وله دراية بالتلمود والأسفار المفدسة كما كان له علم بقواعد اللغة ، وكات قلبي يفين فرحاً كل وقع نظرى عليه ومنذ انقل إلى الخلد فقدت البهجة في دار الغربة ولولا انهماكي بالبحث في شؤون الدين والفحص في العلوم والفلسفه ما لهوت عن هي . ج ٢ ص ٣٧ .

اَحد يُقرح ، بيحة فريحت عد سين فليلا . وَدن در بد ، الله أو سعة الوسعة الله عدان في الله الله الله الله الله ال

والتف حول موسى بن ميمون جهرة من سسسا - كان عديم من مهجرى الأنداس والمغرب - يستمعول إلى محصر له فى عوم المين والرباصة و الفلك والفلك والفلمة ، وكان حب هؤلاء المستمعين إليه يوسف س عمنين الذى أصمت على مرة الرمان من أفر أخلائه ، وكان يوسف قد هاجر من المغرب الأقصى إلى معمر سنة حمس وثمانين ومائة وأنف ، وحل فى مدينة الإسكندرية مدة من الزمن إلى أن التحق بأستاذه بمدينة الفسطاط : بعد أن أخذ صيت موسى ينتشر فى الأجواء ، وكان يوسف من سمع محاضرانه فى العلال والرياضة والعاسعة (١) .

وقد عُرف عند العرب باسم يوسف بن يحيى بن إسحق السَّنْتَ المغربي أبي الحجاج و يقول عنه القفطى : «قرأ يوسف بن يحيى الحكمة ببلاده فشدا فيها وعانى شيئاً من علوم الرياضة وأجادها ، وكانت حاضرة على ذهنه عند المحاضرة ولما ألزم اليهود والنصارى فى تلك البلاد بالإسلام أو الجلاء كتم دينه وتحيل عند إمكانه من الحركة فى الانتقال إلى الإقليم المصرى ، وتم له ذلك فارتحل بماله ووصل إلى مصر واجتمع بموسى بن ميمون القرطبي رئيس اليهود بمصر وقرأ عليه شيئاً وأفام عنده مدة قريبة ؛ وسأله إصلاحها وتحريرها وخرج من مصر إلى عدمته من سَبْتَه فاجتمع هو وموسى على إصلاحها وتحريرها وخرج من مصر إلى الشام ، ونزل حلب وأفام بها وتزوّج إلى رجل من يهود حلب يعرف أبى العلاء

<sup>(</sup>۱) يدل على ذلك قول دوسى بن ديمون ما نصه: فد عامت من أمور الهبئه ما قرأنه على وفهمه مما نضمه كتاب المجسطى ولم بمسح المدة ليؤخد معك في نظر آحر . . . . ( دلالة الحائرين ج ٢ فصل ٢٠) .

الكاتب مارزكا ، وسافر عن حلب باحراً إلى الدراق ، ودخل الهند وعاد سالمًا . وأنرى حاله . تم ترك انسفر وأخذ في التجارة ، واشترى ملكا قريباً ، وقصد الناس للاستفادة منه فأقرأ حماعة من المفيه بن والواردين ، وخدم في أطباء الحاص في الدولة الظاهرية محاب ، وكان ذكيًا حاد الخاطر ، وكانت ببننا مودة طالت مدتها . . . وقلتُ له بوماً : إن كان للنفس هاء تعقل به حال الموجودات من حارح معد الموت فعاهدني على أن تأتيني إن مُت قبلي ؛ وآتيك إن مُت قبلك . ففال: نعم ، ووصَّيته أن لا يغفل ، ومات وأقام سنين : ثم رأيته في النوم وهو فاعد في عَرْضَة دسعد من حارجه في حظيرة له وعابه نياب جدد بيض من النصفيّ ففلتُ له : يا حكيم ألست قررتُ معك أن تأتيني لتخبريي عما لقيت ، فصحت وأدار وجهه فأمسكته سيدى وقلتُ له : لا بد أن تقول لى ماذا لقيت ؟ وكبف الحال عدد الموت. فقال لى : الكلى لحق بالكل و بقي الجزئي في الجزء، ففهمت عنه في حاله كأنه أشار إلى أن النفس الكلية عادت إلى عالم الكل ، والجسد الجزَّى بني بالجزء ؛ وهو المركز الأرضى . فتعجّبت بعد الاستيقاظ من لطيف إشارنه. نسأل الله العفو عند العود إلى البارئ سبحانه جل وعز ، وأفول كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة الموت: اللهم ؛ بل الرفيق الأعلى » وتوفى الحكيم بحلب في العشر الأول من ذي الحجة سنة الاث وعشرين وستانة (١).

ويذكر ابن أبى أصيبعة أن أبا الحجاج يوسف الإسرائيلي كان بارعاً في مناعة الطب والهندسة وعلم النجوم ، واشتغل في مصر بالطب على الرئيس موسى ابن ميمون الفرطبي ، وسافر يوسف بعد ذلك إلى الشام وأعام بمدينة حاب ،

<sup>(</sup>١) مارع الحكماء للقعطى ص ٣٩٢ - ٣٩٤

ه في رواية حرى معل عبد معيى على صارعه يا يى .

ار أحرى حكم وسمت الاسرائيل ولى المسرائيل ول كست مغداد يوه تد احرا وحصر المحمل وسمعت كلاد ائن المارستانة ، وسد هدب في بده كتاب الهيئة لائن الهيئم وهو بشير إلى الدائره انتي ميل المياث و هير يمول: . . وهده الداهية الدهياء والدرلة الصياء . والمصلم العمياء ؛ و عد تنام كلاده خرقها وأأفاها إلى البار فاستدللت على حياد و عصمه : إد لم بكن تي اهبته كمر ، و إيما هي طريفة إلى البار الإيمان ومعرفة قدرة الله عروحل في أحكمه ودرد (٢) . . . »

ولا يهوتما أن مذكر معية مؤاهات يوسف بن عمنين التي لم يذكرها امن أبي أصيبعة: مفالة في طب النفوس الآليمه ومعالحة العلوب السليمة ، ومقالة اكشاف الأسرار وطهور الأبوار ، وهي تنتمل على نسرح فلسبي انشيد الأباسيد التي وردت في الكتاب المعدس ، وسرح فصول أنقراط ، ورسالة في أصول الدبانة ، ورسالة في الكتاب المعدس ، وسرح فصول أنقراط ، ورسالة في أصول الدبانة ، ورسالة أوار الأبصار وحدائق الأسرار ، ومقالة في معرفة كمية المفادير ، ورسالة في شرح كتاب الآباء من أسفار المشناة (٢) : وكذلك كان بارعاً في العلوم الشرعية اليهودية ، وقد دون جملة كتب بالعبرية ، وقد أنني عليه الشاعر بهودا حريزي

<sup>(</sup>١) عبول الأمناء في طقاب الأطباء لموفق الدين أبي العباس ابن أبي أصمعه طبع مصر سبه ١٢٩٩ ح ٢ ص ٢١٣ .

<sup>(</sup>٢) نارخ الحكماء للفقطى ص ٢٢٩.

M. Steinschneider: Die arabische Lit. der Juden p. 228—233 (۴) Ency: Ersch und Gruber Vol. III. p. 44—58: ومقالة لاما لم للدكور في كتاب

شازار أمصار انشام في سنة ١٣١٧ ب . م . (١) . . .

و يعد الحكم كالب وسعديا بن بركات من كبار تلاميذ ابن ميمون أيضاً وقد اشتهر التلميذ الأخير برسالته التي اشتملت على ثمانية أسئلة وجهها إلى أستاذه ثم دون ما أجابه به عليها (٣).

وكان تلاميذ موسى بن ميمون هم الذين نشروا اسم أستاذهم فى الديار المصرية أولاً ، ثم فى الشام من ناحية ، والمغرب والأندلس وجنوب فرنسا من ناحية أخرى ؛ لذلك أخذت الرسائل من جميع البلدان الدانية والنائية تنهال عليه وفيها أسئلة فى الدين والعلم والفلسفة .

وقبل أن نستمر فى قص بقية أخبار موسى بن ميمون يجب علينا أن نشير إلى حادثتين عظيمتين حدثتا فى مصر بعد وصوله إليها .

أما الحادث الأول فهو الحريق الهائل الذي حدث بمدينة الفسطاط سنة سبع وستين ومائة وألف ، أي بعد سنتين من وصول موسى إليها .

وقد دمّر هذا الحريق الذي استمر أر بعة وخمسين يوماً أغلب خطط الفسطاط وتركها كماناً وأطلالا .

المستردا ومقالة مونك في المجلة الفرنسية الشرقية المستردام رقم عنه منه الأسئلة والأجوبة في كتاب و المجالة المالم ابراهيم عاه طبع المستردام رقم عنه مه وه وسؤال واحد والاجابة عليه نشر والمجابة عليها نشرت في كتاب لا المستردام و الأربعة الأسئلة الأخرى مع الاجابة عليها نشرت في كتاب المستردام و الأربعة الأسئلة الأخرى مع الاجابة عليها نشرت في كتاب المستمود و المستردام و الأربعة الأسئلة الأخرى مع الاجابة عليها نشرت في كتاب المستمود و المستردام و المستردام و الأربعة الأسئلة الأخرى مع الاجابة عليها نشرت في كتاب المستمود و المستمود و المستمود و المستردام و المستمود و المستمو

على أن خط قصر الشمع الذي فيه حنّ اليهود لا تمده المار بسوء ؛ لذلك رجع إنيه سكانه بعد فرارع إلى القاهرة . و يذكر القريزي أنه أدرك خط النخالين وخط زقاق القناديل وخط المعاصة (١٠٠).

أما الذي نعجب له كل العجب فهو أنه لم يرد في جميع رسائل موسى بن ميمون فكر هذا الحريق الحائل الذي لم تر مصر مثله ، كما لم يشر إلى ذاك غيره من

(١) خطط المقريزي ج ٢ ص ١٥٩ ويقول المقريزي عن هذا الحريق ما يأتي: «أما حريق مصر فكان سببه أن الفرنج لما تغلبوا على ممالك الشام واستولوا على السواحل حتى صار بأيديهم ما بين ملطية إلى بلبيس إلا مدينة دمشق فقط ، وصار أمر الوزراء بديار مصر نشاور بن مجيد السعدى ، والخليفة يومئذ العاضد لدين الله ، وقام في منصب الوزارة بالقوة وتلقب بأمير الجيوش ... وكان الما جم مرى جماً عظيا من أجناس الفرنج وأقطعهم بلاد مصر وأراد أخذ مصر ... فنزل على بلبيس وحاصرها حتى أخذها عنوة في صفر سنة أربع وستين وخسائة وسار مرى من بلبيس فنزل على بركة الحبش وقد انضم الناس من الأعمال إلى القاصرة فنادى. شاور بمصر أن لا يقيم بها أحد ، وأزعج الناس في النقلة منها وتركوا أموالهم وأثقالهم ونجوا بأنفسهم وأولادهم ، وقد ماج الناس واضطربوا كانما خرجوا من قبورهم إلى المحشر لا يعبأ والد بولده ولا يلتفت أخ إلى أخيه ، وبلغ كراء النابة من مصر إلى القاهرة بضعة عشر دينارا وكراء الجمل إلى ثلاثين ديناراً ، ونزلوا بالقاهمة في المساجد والحمامات والأزقة والطرقات ، فصاروا بعيالهم وأولادهم وقد سلبوا سائر أموالهم وينتظرون هجوم العدو على القاهرة بالسيف كما فعل بمدينة بنبيس ، وبعث شاور إلى مصر بمشرين ألف قارورة نفط وعشرة آلاف مشعل نار فرق ذلك فيها فارتفع لهب النار ودخان الحريق إلى السماء فصار منظرة مهولا ، فاستمرت النار تأتى على مساكن مصر من اليوء التاسع والعشرين من صفر لتمام أربعة وخمسين يوماً والنهابة من العبيد ورجل الأسطول وغيرهم بهذه المنازل في طلب الخبايا ... في حينئذ خربت مصر الفسطاط هـــذا الخراب الذي هو الآن كيان مصر ، وتلاشي أمرها وافتقر أهلها وذهبت أمواهم وزالت نعمه » (كتاب خطط القريزي طبع مصر سنة ١٣٢٤ ج ٢ ص ١٤٢ -١٤٤، وراجع في أمر حريق الفسطاط كتاب تاريخ ابن إياس طبع بولاق جـ ١ ص ٢٨). وقد أشار جمال الدين يوسف بن تغرى بردى إنى حريق الفسطاط بايجاز إذ يقول :

فلما بلغ شاور فعل الفرنج بالأرياف أخرج من كان بمصر من الفرنج بعد أن أساء في حقهم قبل ذلك ، وقتل منهم جماعة كبيرة وهرب الباقون . ثم أمر شاور أعل مصر بأن ينتقلوا إلى القاهرة ففعلوا وأحرق شاور مصر . (كتاب النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة طبع دار الكتب المصرية ج ه ص ٣٥٠).

بر مر مر مدين عاشو في دلك الوهم ممكسا أب مسحلص من دلك ان الخريق على هو مده يمس الا مس من سكان المدسة حتى نكب أسره موسى ايماً وكان فد رحم إلى المدروال الحريق

أما الحارث الته في فهو أنه مدوصول موسى س مدول إلى مصر محمس سدير طرأ ا علاب سياسي عظم إد ولى الملائ الماصر صلاح الدين توسب س أيو سية ١١٧١ إماره هذه الديار فانفرض لملك ملك العلويين ، و لمأب الهلاد مقس الصعداء نقل س كانب فد وقعت في الفس والاصمحلال في أحريات الماهدة الدولة ، وطهر الرحاء والهماء في حميع اطراف الملاد

و يماكان الهود في دلك العهد يسون في الأندلس والمعرب والممن محت مير الاصطهادات الديسة القاسمه كان الهود عصر يتمتعون كحميع الطوائف والمحل محياه هسئه حرة طليعه ، وكان صلاح الدين لا يؤثر طائعة على أحرى ؛ مل كان يعاملها كلها بالرفق و العدل .

وكان ابن ميمون حما قدم مصر قد وحد بالفسطاط كميستين لطاعة المهود الرياسين الأولى ممهما لمهود الشام ، والتابية لمهود العراق وكميسة واحدة لليهود الفرائين (١).

<sup>(</sup>۱) وقد كات كر بسه اسامين عط قصر السمع محوار حوحة حسصه (كيات الاستعبار لواسطه عقد الأمصار لاين دفاق ح في ص ۱ () وكان مكو أعلى نامها بالحط العيراى محبوراً في الحسب أمها بنت سببه سب و بلاين و ملاعاته للاسكندر ، و دلك قبل حراب بن المقدس ، ومهده المكنسه يسحه من البوراة لا محاهون في أمها كلها محط مرزا التي الذي عال له نالعرب العرب (حطط المقربري ح في ص ٢٦٠) و يصبف إلى ما قال اين دقياقي والمقربري عن هذه المكنيسة عامرة إلى يومنا في حي المهود بالفسطاط ، وهي الموجودة محط قصر المعلقة عرب كنيسة بريرة النابعية للأقباط الأربودكس ، و يعرب قبها على الراثرين صحف بايسة مقطعة من أسفار البوراة ، و يتصبح مما سدم أن الناس في أيام =

\_\_ a. \*\_\_\_ a. \*\_\_\_

4) - == 0 a = 6 5 5 ا م معدد م للسلح ه بدا ال تعلم الدفيمي ، و أوراق الوحيات أننا للالفاف عامل الناس النالر ف و ی راج ما سر دصه ریا ی مد الای فحو د ساعه و سی استاده سے کرے جدارہ حدوہ کے مدید ( اوران ) مسلم می معلی املاق حدو ( اوران ) ومال اعرب كا الدلام على معي احم والمي في درس \* د- بره سمل على اوراف ے سرانے کیاں سی وک سے کہ جی علی بہ دا در و الاً می ( رحم Jacob Mann The Jous in Egypt and in Polestine under the Fatimide Caliphs Vol 1 P 5 7 Richard Gottheir Fragments of the Cano Genizah in the free collection New York 1921 P Al دوم او عدد سع روی ده د ( حدد لا سا لای ما و حدد ص ۱ ۱ و علصه مرسه اس ۲۰۱ و در در سه در کسه در سب آبار ما حی سی مهود مكان وحدده عنى به وسان ماك ب حد به بدر به محطوطات بدر حامامحاله عظره ساء عدو صلاحت الدحس سم همه ما وا ها سي الساه سي و حس ور عد مدد حد را دره و الله المح مصر سى سا ١٧٣ - ٢ ٩ هـ، وقد روب ك حماسه ب وسيعب و مأواله .

واما كسا مهد حراي مد وحد سد روى من وه در كرمه (كان لا سسار لان الوه حده سه ۱۱ مرد كر هري أن عده الكسا حله المهود ، وهي حدد المصاصة ، وترخمون أمها رحمد في حافة امير الوهس ، والخطاب رحى المه عله وموسعه ، والم بدرت حرمة ، والملت في سما حمل عسره و لمائه السكندر ، ودلك قبل الملا لاسلامية حواسية وإحدى وعسرس سله ، وترسم المهود ال هذه الكيسة كان محلما من المه إلى الم حالة المرى حدد عا الرحمد الما المرا الحداد الما واعجد محوا الما حى حمل المهود أي كال ويطور أما دمن فيل العرب السادس حسر كا واعجد محوا الما حى حمل المهود أي كال ويطور أما دمن فيل العرب السادس حسر كا لأن العالم المهودي به سعب سميري فد رار السطاد في الصب الماني من المدكور الوردة والمداد في المنا المان الم

عسد ن مرح بأن عدة الهود العراسين في إتماء قراءة التوراة في سمة واحدة العصل من عادة يهود الساء في إلمام قراءمها في بلاب سموات ، الماسمع رئيس الطائفة محى كلاء ال مسمول حرص عليه الرعاع حيى اصطوه ال يصلي مع ا صاره مدة من الرس في مهرله

وكان يحى هذا قد اعتصب لمعسه رياسة الهود على أن يعدم ألف ديار كل سمه لورير مصر ولعل دلك الورير كان شاور وي يطلم أساء حلاله إلى أن أقيل ولما تولى صلاح الدين يوسف س أيوب على مصر تمكن يحى هذا مرة أحرى من الوصول إلى كرسى الرياسة ، وكان في أساء دلك يرهق الشعب و محمّله ما لا يطيق ، وكان اسه ينسح على معواله ، فأداق السعب ألواناً شتى من العداب ، حتى صاق صدر الأمة فتارت في وحه الطاغمة ، وهماك تنهب السلطة إلى أمره ، ودلك بعد أن تحكم أريع سموات ، فأمرت بعوله وطوده مع أسريه من العسطاط (۱).

وطل ابن ميمون يباوئ يحيى حهرة وياصل اسحاب الآراء الحامدة في

<sup>(</sup>۱) פפר לפי לים לימה של של יישא שר יישא שר שדום ואתי ה כל אוני אות פסבי באן לבאדם בא ולגט אים יישא שר יישא שר שדום ואתי ה כל אות אות ולאיי של ליון ליון באבד היישא שר יישא שר שדום ואתי היישא אוני אות ולאיי של ליון באבד היישור ביישור ביישור

وما حتی رساله مه المرید سروعاله اعتامه ، وأی أن يتماور مكافة ما و حلمه وعلما ، كا حد بعد مسروعاله اعتامه ، وأی أن يتماور مكافة ما به على حدمه في مسمس الرياسه ، وقد أسر عير مرة إلى ال العمل في لرياسه بالمكافة مكرود و مهمه على المحل في المحل في المحل في المحل في المحل في مكرود و مهمه عرام المحل في ال

وقد الطل عص العادات التي لم ترقه . ومم ستعال المعاولد ( عدم الله الله كال من هما لوعاً من الوسدة ، كان مد سرة مين الطلعات العامية ، لأنه كان ترى هما لوعاً من الوسدة ، كا أنطل عادة رفض العروس أمام جمهور المختفايين من في ملاس هرامة

وهداك صلاة طويلة يعروها المصلون مرتين: مرة حوت مسجعص. وأحرى يسمتون فها الإماء و فعن موسى أن يطن مره من ها بين المريين و يجعلها كلها قراءة واحدة عامه مستركة وقد فعلى وأحدت هذه العادة تساسر من حميم المهود في المندان السرقية

ا) و وره در محصوصات الحمره در الدالت الملكات را على ه دالسمات A Meix Documents Palcociaphiques (رحم الملكات ما ۱۱۷۲ بالله المحلفة الم

Jewish Quarleily Review Vol VIII p 551 ملے علی )

<sup>(</sup>راجع سانه Kaulmann المدكور اء ه م ١١٥ - ٢١٦ - ٢١٦ (الحم سانه المسرح سعر كر فصل ٤ .

و إدا كان لم يظهر لطائعة اليهود عمر من المعوذ - سى، يعنذ به - على طوائف بفبة البلدان إلى رمن موسى ، فإمها قد أصبحت فى عهده فسلة أطار اليهود فى الغرب والشرق ، وأخد العلماء يعدون إلى معر من حميع النواحى لرة ينه والارتناف من عذب مناهله .

وكان موسى قد احترف الطب العملى مند عرق أحوه في المحر الهمدي، وأصبح « أوحد زمامه في صناعة الطب وفي أعمالها » (١)

و بلوح للعالم ما كس ماير هوف اعتاداً على ما فهمه مما قرأه في كتاب العفطى و نصه: « وقد راموا استخدام موسى من ميمون في جمله الأطباء و إخراجه إلى ملك العربج بعسفلان فإبه طلب مهم فاختاروه فامتمع من الحدمة والصحبة لهدفه الواقعة » . أن ابن ميمون كان من أطباء العاصد لدين الله ، أما يحن فمعتقد أن الذي يعهم من هذا المص هو أن موسى أصبح عدد انتظامه في سلك الطب مشهوراً في البيئات الطبعة دون أن يدل ذلك على اتصاله بحاسية الملك العاضد الفاطمي (٢) .

وقد وصل صيته الطي إلى القاضي العاصل عدد الرحيم ن على الديساني الدي كان وزيراً عند صلاح الدبن يوسف بن آبوب فقرر لموسى راتماً وما رال كدلك في دار السلطان إلى أن أصبح الطبيب الحاص للملك الأفصل بور الدين أبى الحسن على بن صلاح الدين الدي تولى حكم مصر بعد وفاة أخيه الملك العزبز سنة عان وتسعين ومائة وألف ، وكانت مدة اسايلائه على دبار مصر ساة واحدة وثمانية ونلانين يوماً "، وقد تزوج موسى بأخت أبى المعالى اليهودى ، وكان كاتباً عند

<sup>(</sup>١) عيون الأراء في طناب الأطاء لابن أبي أصيعه ح ٢ ص ٤٩٠ .

Max Meyerhof: L'Oeuvre médicale de Maimonide (۲) ه الحجلة (۲) Archeion Archivio di storia della scienza. Vol. XI. Anno. 1926. p. 138. مصر المحمد المجار الأفضل من كتاب بارنخ الكامل لابن الأنبر الحررى طبع مصر (۳)

Comment of the second of the second

سنه ۱۳۰۳ ما ۱۳۰۳ ما ۱۹۳۶ ما ۱۹۳۵ ما ۱۹۳۵ ما ۱۹۳۹ میم آول ص ۱۱۵ میم ۱۹۳۰ میم ۱۹۳۰ میم اول ص ۱۱۵ میم آول ص ۱۱۵ و ص ۲۱۳ میم ۱۳۱۳ و کتاب الحصری احسر المسر الحی الد و میم ۱۳۱۰ و کتاب الحصری احسر المسر الحی الد و میم مصر سه ۱۳۲۵ میم ۳ مین ۱۳۰۸ و ص ۱۹۸ و ص ۱۹۸ و کتاب السی یی آمار العدسی عبد الله مجد الله مجد سری الاصسمای طبع مدر ح عد الا مدل سه ۱۸۸۸ ص ۱۳۵ و کتاب و میاب الله سی مدل کال صعة رسیسهد (Wustenteld ) میم ۳ میم سری و حصر سه ۱۳۸۳ میم احلیل سارح اعدس و احدال شری شری این احدالی صدی مدل میم ۱۳۸۳ میم ۱۳۸۳ میم ۳ می

(١) در م الحكماء للسطى س ٢١٩

(۲) ولد الراهم مى دوسى فى خامل سمر دل سهر يوسو سنه ١١٨٦ ب . م ، ولم مع أسد آحد الوالد على إليه بطر و المخاب كل على إلى صديق حسب كراته حساماً ، وقبل أل سنه العام ساسم حسر من عمره كال أمهود فى ملدال المحملمة مدء إلى أن ساف ولده فى ريسة عادما مدد ( محل R ) وقد عب بالراهم فى ريسة عادما مدد ( محل R ) وقد عب بالراهم ما ل ( ١٦٣٠ من ٢٠ )

وفي أن سس دو سي رحور را حد العمر معلم رياس طاما ويق مها إلى أن صطاد الله .

و احمة افله مداعه على حماره على كاهل هد به ، و عود دا س اى اقسعه و كال إلااهم لى موسى هسما هسده را ، على هد حا ما مد حد في سماه ، وكال في حدما من حكاس عبد س في كر بي الوب ، و بردد اعداً بن ممارسسان لدى بالماهره من المصر و بعام المرضى عبه ، و حسمت به في سه ، حسى و با بين و سماته و ساته و المنين و سماته المسم ماهره سر و كنت حسند أحد في سهرس ب و حديد سسحا طو با كر حيف المسم حسن العسره المد سكام سهراً في هد (عدول لأداد في طمال لأهاد المن أي أي أف أصلعه حد من العسره المد كام سهراً في هد (عدول لأداد في طمال لاهاد المن أي أه أصلعه حد من العسرة المد المناه المناه

و کان قد راره مه دا حرس عد مدة و حسره من وده والده مصل عنه ما رأن : أما إبراهم بن موسى فيه مع صعر سلسه ، فان آنماله بدن عنى عظم بقسه ، وإن ما نوم له ه

ما تسام ه وسى معمل اطبي الحاص فى قصر الملك الافصل على ن مدارح ادين يوسب ، وهو اكبر أولاد أمه فلم يسعله عن أن يعاخ المرصى على احتلاف ملهم و محلهم ، كالم يَحَقُّهُ عن التدوين والتصليف . و يعول اس مسون

= المعلومات في المه المله مر يو كمراً على علم لأحار

وكال فسها ، أس كانه (كعانه العائدين » في المقا السراسلي باللغا الهرب ، ومع المعالدين على المدال المحال الما منه الالله على المدال كال مد سرح حمله مراب وأرسل إلى المدال المحالات على مد سرح حمله مراب وأرسل إلى المدال المحالات على مد سرح حمله مراب وأرسل إلى المدال المحالات على السامة المدال المحالة المدال المحالة المدالة المحالة المدال المحالة المحال

على أن المأحرى من كان المنود من دونوا في السرع والنفه نقلوا من هذا الكياب مولات حمد وكان رك من أهم الاسباب الى أدب إلى صباع السن الأسلى لهذا الكياب

ولما بارب الديه على والده عد وقاه - كا صح دال مما عد - مهس إبرهم قدافع عن مصفات والده دفاعا حريا وأحاب على مطاعى العالم العراقي دا بال المهد سمو شل بن على ريس المدرسة الديمة الديمة ومع أن بعض علماء دلك العصر حرصة على دايات هذا أن يسر عليه عنه المحريم ، قانه المنع اعتقادا منه بعدم المامة دلك في وياحمه من للقد أو طعى والده

مما كر أعداء موسى في حوف عرسا ، وأحد عس عاماء الهود حاربور كال « دلاله الحاترين و طلبول حرف كس إبرهم رساله سماها « الكماح في سمس الله » ( ٢٦-٢٠٠٥ وقد صعب مع محموعه رسائل موسى بن مسول المسملة على رسائل لكمار العلماء من الدين دافعوا عن نظريات موسى بن مسول ( ١٠٠٠ ح ص ١٥ - ٢١) قد فيها مطاعي أعداء والده ، وكدال ندأ ندول عسراً لاموراه والكنه لم تكمال سن امهما كالأممال الطنه الكبيرة وقد سماه ناسم « كان الحوض » والذي وصل إله ا منه ندل على إلمام إبرهم الماها كريراً بآدات النفسير للكيات المقدس ، ولم مهمل أن ندمج منه كريراً من وسف .

وكدلك ألف رساله ناسم « باح العارفين ، صاحب أكلها كما صاع كل ما أاعه في علم الطب وحل رسائله التي وجهها إلى عطاء المهود في عصره .

وقى حطاب إلى تاميده يوسف س عقبين مدكر موسى ماياتي . « و علمك أمه قد حصلت لى سهره عطيمة في الطب عبد الكاراء مثل : فاصى القصاة ، والامراء ، ودار العاصل ، وبيره من روساء العلد ؛ هن لا يُعال منهم شيء . . . فكان هذا داعياً اعصاء الأنام في العاهرة لريارة المرضى . حتى ادا ما النهى كست متعماً ، و إن أمكنسي الفرصة طااعب في كتب الطب ما أحتاج إليه وأطمك تعلم صعو به ذلك عبد من له دين وتحسو ، و بر بد أن لا يقول شيئاً إلا وهو يعلم اله دليلاً وأين قيل ووجه العماس في دلك ، وكان دلك داعياً أيضاً إلى أبي لا أحد

<sup>(</sup>١) عبر عي مسافه السبب كلمه ١٣٠٦ المدر وهو فدر ١٢٠٠ مدر

<sup>(</sup>ד) קובין אנדית דרמכם בד ת אד ש.

ساء من منها سيباً من أدور سرعدة رلا أنواً إلا يوم السنت فقط ، وأما سائر العلوم عليس لها عدى وقت .. وقد تأديب كتيراً حدا من هذا المال (١) ».

وكان القاصى السعد تن سماء الملك همة الله شاعر السلطان صلاح الدين وأولاده. وساعر العاصى العاصل قد عرف موسى تن ميمون و هدحه في قصيدة ميمية يقول فها:

أرى طِتَ حَالِينُوسِ الْحِسْمِ وَحْدَه وَطِتَ أَبِي عِمْرانَ الْعَقْلِ والحَسْمِ وَفُو أَنَّهُ طَتَ الرَّمَات يعلمه لأثراهُ مِنْ دَاءِ الحَهِالَةِ بالعِلمِ الْوَ كَانَ بَدُر التِم مَن يَسْعَطْنَهُ لَتَمَ لَهُ مَا يَدَّعِيبِهِ فِي التَّمِ وَنَ التَمْ وَلَوْاهُ يَوْمَ السّرارِ مِن السّقْمِ (٢) وَدَاوَاهُ يَوْمَ السّرارِ مِن السّقْمِ (٢) وَكَانَ آخر مَا أَملاه موسى من ميمون رسالة لعلماء اليهود عديمة لوسل فرسا يمدحهم فيها و فول إن المتاعب العلمة والموض قد أنجلاً حسمه ولم ستطع الحروج من داره وهو يرى أن العلم قد هر الديار الأمدلسية وجميع الأفطار الشرقية ولم يبق من حاملي الحصارة اليهودية عير يهود حيوب فرسا (٢) وكان القاضي الفاصل قد عاده في أبناء من صه (١).

Sui Joseph ben Jehouda Journal Asiatique راحم مفالة العالم ، ورات 1842 Juillet p 22

<sup>(</sup>۲) راحع دنوان این سیاء الملك بدار الیك المصریة ص ۱۱۳ حد میه البت الاوم والمای ، أما الأبیات الأربعه شوحودة فی دنوانه عكسیه الأرهی السریف س ۲۳۰ ته وی كیاب عیون الأبیاء لای أی أصبیعة ح ۲ ص ۱۱۷ ته والیكاف سی، بعلو الوحه كالسمسم و يعرف بالتمش ، وسرار السهر آحر لیلا میه

<sup>(</sup>ד) קובץ אגרות דרמכם - ד ש ב ב

<sup>(</sup>۱) راجع كيات رد على أهل الدمه لمؤلفه بارى من الواسطى في محلة : الامام المؤلفة على المام الدمة المؤلفة بارى من الواسطى في محلة : المام ال

ر ما م وقد جاب حد ای به به سال در دار در

(۱) ارج الحسكاء بسطى ص ۲۱۰ ، مدت د

A Kaminka Moses Maimonides als Geistiger Führer in unser i Zeitaltai Wien 1920 p 19

(ورحم للعالم المدكر إلماله حرده مي المائيس المدكوس للكروس مول عموب صواحالا مهما كاده ما المدالة فاكر المسكوس . و آل رفت من مسول لم كر رحم إلى الممال أمهما كاده ما المدالة فاكر المسكوس . و آل رفت من مسول لم كر في أرض طهرية في دلك الحين المدالة فاكر المدال في مصر الأطواد في دعيد حاره المهود وحمد مدورت سصف المال من الحرا المال بعده مسلمان في دلك احال ، من من فلاله كما أل محصر حدد طود من الراهم حدد الحاد على فيه و مسطن في دلك احال ، من من العده ل المحصر حدد على مهد دول من المدهد لا المدال ا

وس عيل كسرا إلى أن رفات موسى مات الى صربة ، ود اسى الده ، ده المسطى في كمانه « نارس احكماء ، الذي صمية بن سنة ١٢٢٤ — ١٢٢٩ عن دفن الى مسمول وطبرية (راجع مقدمة عالم Angust Muller عن رمن ألب كدت ارس الحكما في صدر البكتاب ص ١٠)

وفد ارتفع الهويل ؛ وعَمَ الحزن فى جميع البلدان التى عاشت فيها طوائف بهودية على وفاته ؛ وقيل فيه كثير من الرئاء حتى ذاع المثل فى ذلك الوفت، : من موسى إلى موسى لم يتم مثل موسى ( عصم الله عهد موسى الله عهد موسى بن عمران إلى عهد موسى بن ميمون لم يتم مثل موسى بن عمران إلى عهد موسى بن ميمون لم يتم مثل موسى بن ميمون .

وهناك بحارة اليهود بالقاهرة معبد يعرف بكنيسة موسى بن ميمون ، وهو من أجمل المعابد وأقدمها وله منزلة عظيمة فى نفوس الشعب الإسرائبلى . تقام فيه مرة فى السنة صلاة للترحم على نفسه ، ويزعمون أن جثته بقيت فيه جملة سنين فى تابوت مقعل : إلى أن نقلت إلى فاسطين ، ولا تزال العامة من اليهود تأتى بالمرضى للمبيت بهم فى الحجرة السفلى من المعبد اعتقاداً منها أن هذا المكان المبارك يشفيها من كل داء .

و يقول يوسف سمبرى إن موسى بن ميمون دُفن فى معبده الذى يعرف بكنيسة يهود المغرب، ثم حملوه إلى فلسطين حيث دفنوه بطبرية ... و إلى يومنا له مقام إعظام فى المعبد المذكور (١).

والواهم أن رفات موسى بعبت مدة من الرمن بأرض مصر مدفونة في بابوت تحت معبد بنحى اليهود حتى تهيأت الأحوال واستقرت فيقلت إلى طبربه .

ويذكر القفطى أن وفاة موسى بن ميمون كانت فى غضون سنه خس وستهائة ، وهده السنه توافق سنة نسم ومائتين وألف من المبلاد ، لا سنة أربع ومائتين وألف ( راجع كلة الأستاذ مصطفى عبد الرازق عن موسى بن مبمون فى حفلة أول أبريل سنة ١٩٣٥ بدار الأوبرا الملكية بالفاهمة فى جربدة الشمس ٣٠ ابريل سنة ١٩٣٥ ).

وليس هذا الخطأ متعمداً من الهفطى وإنما يرجع إلى أنه استنى عن موسى بن مبمون معلومان غير وثيفة كما سنذكره فيما بعد .

<sup>(</sup>١) סדר החבמים וקורות הימים ש ١٣٤.

و آن جومد یقیم المهرد فی کن سنة حدد انکرت را با و و آمه سر سند درون الله سر سند درون سن حمیم و الله سر حمیم المعمورد الی صحرفه از بارة صریحه .

وقد نفن أنصاره على قده نظيرية الكتابة الآبيه: « دُول في عالم مولم موسى بن ميمون محتار الجاس المشرى » . ولم يرض رجال المعارصة من البهود عن ها ده الكتابة : فأوعزوا إلى أحد الكتاب ، وهو المعروف سايان قصير الفامة ( عام عند ) بأن ينقش خاسة على قدره كتابة أخرى نصها : « ذَفَن في هذا القبر موسى بن ميمون الطريد والمحروم والكافر » ( ) .

هاتان الكتابتان اللتان نعبران عن عواطف طائفتين متنازعتين أكبر من أى آمر آخر تبينان مبلغ الكراهة التي كانت بين أنصار موسى بن ميمون وأعدائه وهى عداوة شغلت أغلب العصور منذ وفاة موسى بن ميمون إلى زمن غير بعيد من عصرنا .

ولعل من الوفاء له ما فعله الآن أهل قرطبة من إطلاق اسم موسى بن ميمون (Calle) على الشارع الذي ولد فيه تعظياً لذكراه ، ورفعة الأنداس التي أنجبته (de Maimonides)

\* \* \*

### مشكل: اسلام أرة مجود بي يوسف قبل استيطانها مصر

ليس فى جميع المصادر اليهودية أقل إسارة إلى إسلام أسرة ميمون فى الأنداس أو فى المغرب الأقصى ، وقد من ت قرون كثيرة استمر فيها النضال الشديد مين أنصار موسى بن ميمون وأعدائه وفى أثناء هذه الحلات الشعواء لم يرم أحد موسى

<sup>(</sup>١) שלשלת הקבלה שש למשת כות שד י

اله حرح على دين أسارهه في أي سرحله من سراحل حماته

أه ا في سنة ١٧٠٧ س م فقد نشر العالم نساح (١) اعه دا على ما ورد في كتاب بارم محتصر الدول لأبي الفرح الماطي المعروف باس العمري (٣) أن أسرة الن ميمون أسلم في أنباء إفامها بالأبدلس

وقد أدّى السار هذا الحرق الأبدية العلمة اليهودية إلى فسة أدلية العلم المؤرحول من أحلها إلى فئتين: الفئة الأولى تماصر العالم لساح ومحمع على دلك أدله محتلفة من مصادر شتى ، ومن مؤلفات موسى من ميمون نفسه ، وكانت الأحرى نفيذ رغم الفئة الأولى بكل ما آوبيت من حماسة و برهان ، وعلى كل حال الله عما لا شك فيه أن هذه المسكلة أوحدت حركه مماركة وعماية رائدة بين مؤرحين كتيرين هي المحب المصل الدقيق في حياة ابن ميمون ، وفي المشاكل المختلفة في حياة الإسلام بالأبداس والمغرب الأقصى أيضاً .

ولمدأ إدا بالمحت في المراجع العربية التي كانت السبب في طهور هده العاصفة العلمية ، تم متقل إلى سرد بطريات الفئتين المتمارعتين من مؤرجي اليهود حتى تتمكن من الوقوف على مملع ما في هذه الرواية من الصحة والممالعة .

يمول أبو المرح الملطى (٣) . « . وفي سنة حمس وستائة مات موسى س

Basnage Histoire des Juits depuis Jesus Christ (1) Jusqu'a present Tome V P 1616 Abulpharage dit même que Maimonide changea de religion et qu'il se fit Musulman jusqu'a ce qu'il eût mis de l'ordre à ses affaires, il passa en Egypte pour y vivre en liberte Ses amis ont nie la chose

<sup>(</sup>٢) وقد طبع هذا الكتاب لأول مرة سيسه ١٦٦٣ ب. م أكسمورد بالعربة والابنة طبعه العالم بوكوك.

<sup>(</sup>۳) مر معور نوس أنو المرح من هرون المعروف مامن العبرى ، نوفي في حدود سلم ١٢٨٦ م . م .

وه ها همر رمد مه المسط على مهوده ه عبر ديمه ، ررى علم علم المرى علم علم ها علم المراه مل علم المرسم ما علم الميساني و عر إلمه وقرر له ررقاً ، وكن سال الاطمء ولا سفرد مريّه علم مساركته ، ولم يكن ه وهاً في لمعالحة والتدير (۱)

وكان عالماً سرمه اليهود وصد كذا في مده المهود سمّاه بالدلاله ، وعصهم ستحده و معصهم لده و سوم الصلاله ، وعالمت علمه المحله المسعمه و صدف رساته في المعاد احسى و كرعامه مقده المرود وأحه الها إلى مرّ كان سرى رأيه ، ورأيب حماعه من مرود بلاد المرح المر المراك المراك المراك المراك المراك المراك ومارية في الطب ، واسلى و يسمونه كافرا ، وله تصامد حسمه في لرياضمات وممارية في الطب ، واسلى في آخر أيامه برحل من الأبداس فعمة يعرف أبي العرب وصل إلى مصر وحاقمه على إسلامه ورام أداه فهمعه عمه الماصي المصل وقال له رحل يكره لا يصح إسلامه سرعا ، ولما قريت وقايه بقد " إلى محلمية ألى محموم المامي المقطعت رأيحته إلى محيرة طبرية فمدفوه هماك لما فيها من قدور صالحيم ؛ فقعل به دلك » (٣) .

<sup>(</sup>۱) على أن ما وصل إلسا من رسال اس ميه ون ، افس ما حاء عد أو الهرح والفعطى من أنه كان عمارس الطب عملنا وكان المرضى من جمع البحل مسمعون إليه للاستسفاء وكدلك سمد له اس أو أصدعة بأنه كان أوحد رمانه في أعمال الطب

<sup>(</sup>٢) العمة بالصم العجمة في البطق والعمى من لا عصب سناً.

<sup>(</sup>٣) أرح محصر الدول لاى العبرى طبع بيروب سنة ١٨٩٠ ص ١١٧ – ٤١٨.

رَعَنَ ابنُ العبرى قد نفل عن كتاب تاريخ الحكاء القفطى ما ذكره عن موسى بن ميمون .

على أننا إدا رجعنا إلى ما ذهب إلبه القفطى في هذا الصدد لا يمكننا أن نعرف منه هل أخذ كلامه هذا عن روايات متداولة على ألسنة الناس من اليهود والمسلمين أو عن معلومات مدوّنة اقتبس منها ما شاء ، و يقول القفطى : « . . . وكان موسى ممَّن أظهر الإسلام بمدينة قرطبة وأفام ، ولما أظهر شعار الإسلام ألزم بجزئياته من القراءة والصلاة . ففعل ذلك إلى أن أمكنته الفرصة في الرحلة بعد ضم الطرافه في مدة احتمات ذلك وخرج عن الأندلس إلى مصر ومعه أهله ونزل مدينة الفسطاط بين يهودها فأظهر دينه وسكن محلة تعرف بالمصيصة (١) وارتزق بالتجارة في الجواهر وما يجرى مجراها وقرأ عليه الناس علوم الأواتل ، وذلك في آخر أيام الدولة المصرية العلوية وراموا استخدامه في جملة الأطباء و إخراجه إلى ملك الفرنج بعسقلان فايه طاب منهم طبيباً فاختاروه فامتنع من الخدمة والصحبة لهذه الواقعة وأفام على ذلك (٢) ، ولما ملك المعز مصر وانقطعت الدولة العلوية اشتمل عليه القاضي الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني ونظر إليه وقور له رزقاً ؛ فكان يشارك الأطباء ولا ينفرد برأيه لقلة مشاركته ، ولم يكن وقفاً في المعالجة

<sup>(</sup>١) ولعلها المصاصة المذكورة عبد الفريزي وابن دقاق كما جاء دكر دلك فيما مصى.

<sup>(</sup>۲) ولم يذكر المعطى اسم ملك الأفرنج الذي كان في حاجه إلى طبيب مصرى ، ولم نذكر لما المصادر الأوروبية عن ذلك شيئاً ، فاذا رجعا إلى الماريخ وجدنا أن ملوك الفرنج الذين حكموا فلسطين منذ اسنوطن موسى بن ميمون مصر إلى بوم حطين الذي وقع فبه آخر ملوك بن المفدس من الصليبين في أيدى المسلمبن كانوا أربعة : أولهم المريك بن بردوبل الماك وفد نوفي سنة ١١٨٥ ، والماك بردوبل الماك وفد نوفي سنة ١١٨٥ ، والماك بردوبل الماك وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخرهم جويدا من لوسينيان (راجع بردوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٦ ، وكان رابعهم وآخرهم جويدا من لوسينيان (راجع به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخرهم جويدا من لوسينيان (راجع به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخرهم جويدا من لوسينيان (داجع به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخرهم جويدا من لوسينيان (داجع به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخرهم جويدا من لوسينيان (داجع به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخرهم جويدا من لوسينيان (داجع به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخرهم جويدا من لوسينيان (داجع به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخرهم جويدا من لوسينيان (داجع به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخره به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخره به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخره به دوبل الحامس وقد نوفي سنة ١١٨٥ ، وكان رابعهم وآخره به دوبل الحامس وقد نوفي به دوبل الحامس وقد نوفي به دوبله به

و تدبيراً أو ترواج عصر أختاً وحل كات بيد و المراد و المرد و المراد و المرد و المر

ولا نعلم هل انصل القفطى بمصر بموسى أم لم يتصل حتى نعلم قيمة ما دونه عنه.

على أنه لبس من الضرورى أن يكون القفطى قد النّق خبر إسلام أسرة موسى بن ميمون وقصة أبى معيشة من تلقاء نفسه ، ولكنه قد يكون وصل إليه من مصدر نجهله ، وليس من البعيد أن يكون أعداء موسى من البهود هم الذين نشروا تلك الأراجيف بين الجماهير حتى تنفر من مصنفاته : على أنه لم يجرؤ أصحاب هذه الأراجيف والإشاعات – على فرض أنهم كانوا من اليهود – أن يدوّ بوا نظر ياتهم ، لأنه ليس لدينا إلى اليوم فى كل ما كتب عنه أقل إسارة إلى إسلام

<sup>(</sup>٢) ناريخ الحكماء ص ٢١٨ - ٢١٩.

أسرته أو إلى رواية أبى معينة لا تلميحاً ولا نصريحاً ، لا فى مفالات أصاره ورسائلهم ولا مفالات أعدائه .

وهناك رأى آخر العالم مونك يعول فيه: رعماكان أبو الحجار يوسف بن عفني من بالاميد موسى هو الذي أفضى بأخبار إسلام أسرة أستاذه لصديقه الحميم المعطى (١).

والمرحع العربي التاني الذي يشير إلى إسلام الن مبمون هو كتاب «عيون الأنباء في طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة الذي عاش بين سنة ٠٠٠ إلى ٢٦٨ ه وقد ورد فيه ما أني: «هو الرئيس أبو عمران موسى بن ميمون القرطبي اليهودي، عالم بستن اليهود و بعد من أحبارهم وفصلائهم ، وكان رئيساً عليهم في الديار المصرية ، وهو أوحد زمانه في صناعة الطب وفي أعمالها ، متفين في العلوم ، وله معرفة جيدة في العلسمة ، وكان السلطان الملك الناصر صلاح الدين يرى له ويستطبه ، وكدلك ولده الملك الأفصل على ، وقيل إن الرئيس قد أسلم في المغرب وحفظ القرآن وإشتغل بالعقه ، مم إنه لما توجه إلى الديار المصرية وأهام بفسطاط مصر ارتد . . . » (٣)

لماذا يكتبى ابن أبى أصيبعة بكلمة «وقيل» مع أنه قد أعام بمصر مدة طويلة وعاشر ابراهيم بن الرئيس موسى ؟ ولم كم يبحث عن كثب هذه المشكلة ؟ وهل كانت «وقيل» التي وردت في عبارته نتيجة للأراجيف التي لم يحرو الناس على التصريح بها خوفاً من أن تؤدى إلى فتنة بين اليهود أنفسهم ؟

Notice sun Joseph ben Jehouda, Journal Asiatique 1842 (1)

Juillet 1-70.

<sup>(</sup>٢) عيون الأنباء ، طبع العالم مىلر سىة ١٨٨١ ج ٢ س ٠٩٠ .

المراجعة الم

م مر مایه م وفایت المال مالد می مهده رساد می مون از کار ماله معنی مده تر الإسرامیة محلی به ارساد ماله به را عمی ماله کی ماله می دادنه دارد به به الله می حرایق المواد . .

والعالم عبد اللطيف البغدادي الذي وصل إلى مصر سمة ١٩٠١ ينول ما سه: در . . . وكان قصدي في مصر الماث أعس : ياسين اسمياني والرئيس موسى بى مبعون اليهودي ، وأبو القاسم الشارعي ، وكاهم جاوبي . . . . . وجاءتي موسى فوجدته فاصلاً لا في الخاية ، قد غلمت عليه او باسة وحدمة أرباب الدييد . . . . وعل كتاباً للبهود سماء كناب الدلالة وأمن من بكتمه مفير القلم الهبر في ، وقفت عليه فوجدته كتاب سوء . يفصل أصول الشرائع والمقائد ؛ عما يظن أنه علمها (١) » .

و بدلك يكون العالم البغدادى قد حكم حكم فاسياً على كتاب « دلالة الحائرين » فكيف لم يذكر كلة كبيرة أو صغيرة عن حادثة أبي معيشة لوكانت سحيحة : مع أنها كانت أشد في غمزه وانتقاده من كتاب دلالة الحائرين .

ثم إن أعداء موسى من اليهود لم يحجموا عن التفرب إلى قسس الدومينقيين والإلحاح عليهم فى إحراق كتبه — كما يتضح ذلك فيما بعد — فهل من المقول أن يغفلوا هذه الحادثة مع ما فيها من إثارة لنفوس الجاهير اليهودية فى البلدان المختلفة عليه .

<sup>(</sup>۱) عبد اللطيف البغدادي في مصر ، طبع بمطبعه الحبلة الجديدة بالقاهرة س ٩ وعيون لأنباء ح ٢ ص ٢٠٥ .

ولم ملاحظه أحرى على التعصور - حب المصدر الوحيد لحكاية لى العرب اس معنة برر همل ل مه سى سرح من الأعدلس إلى مصر مماسرة ، والواقع أن الآس بس كدل ادان موسى هاحر من قرطمة إلى المرية بالا دلس وأفام بها من سنة ١١٦٨ إلى سنه ١١٦ بعد أن فتحها أنصار اس تومرت . ثم ها ها حر إلى المعرب وأقام به لى سنه ١١٦٥ شم سرح إلى فاسطين همسر ، هن ها علم أن العطى لم يستمد معلوماته عن موسى من مصادر موثوق مها

والدى لا شك هيه أرب أسرة اس ميمون مكتب على دين أسلافها طيلة الأعوام التي أفاموها المرية ، أى حوالى بلات عشرة سنة بعد حروحهم من قرطنة ولم يكوبوا ثمّن مكتوا بفرطنة وتطاهروا بالإسلام

وعلى العموم إن معلومات المعطى التاريخية عن اس ميمون عير كافسه وأن ما دكره عن مؤلفاته كان عن طريق السماع من أعدائه من اليهود يدل على دلك قوله: « وعلمت عليه المحلة العاسفة قصف رساله في إطال المعاد الشرعى وأسكر عليه مقدمو اليهود أمرها ؛ فأحفاها إلا عن من يرى رأيه في دلك » (١) وهذا هو ما دوّن في كتاب اس ميمون العبرى (متابى الموراة) ، كما يأتي شرح دلك في عد ، وهو كتاب لم نبح للفقطى أن يطلع عليه سفسه .

وكدلك مقل ابن العدى عن القعطى دون أن متنصر فيا مقل ؛ مل اكتفى مالساع دون المحت في مؤلفات ابن منمون .

وقد دكر صلاح الدين بن الصفاحليل بن أيبك الصفدى الدى عاش بين سنة ٦٩٦ -- ٢٦٤ ه قصة أحرى في كتابه الوافي بالوفيات ، فقال إن موسى بن ميمون كان يصلى مع المسلمين التراويج في السفينة الني أقلته من بلاد المغرب

لدمی لدصی فی م عصی مستویل می ایسی م و عقد فی استهیاد د نعرا في فتوا أم دفي لدفر ندب رقه أحرج مه سي در دب والمم إلى التاصي في السلة لي يرعم الما أنحاب الدعوى مأنه اشه ترك معه و صادة الراويخ على عبر سميمه كان ، مسق حيث شرى سا داراً ؛ فلم اطلع علمه ساحي سرف مرقع سحى اسمسي محي لدين ، ير سات في اقوال طه به مرکه ، و هکدا أسر اس مسول نوس مه تتری ادر م سه می خلال (۱) و للاحط العالم مرحويوب على هذه الصه أن محي الدين س اركى أصح فاصداً في دمسو في سنه ٥٨٨ ه وأن موسى وصل إلى مدر سنة ١٠٥ ه ولم ايحر م ميها إلى وفاته ، وأنه الحه من عكا ألى بيت المعدس فالمليل شعير ، ولم يور دمسق مطلعاً فال محمور إدا أن عد موى س مسمول امادى محى الدين س الكي حساً وعشر سسمة قبل أن يتولى القدء وكالا يحر أن ديل ويعة رسمية المسائه قبل وصوله إلى هذا المنصب

و يتصح كدلك أن ان ميمون وصل الى عكا فى سهر مايو من سمة ١١٦٥ وكان شهر الصمام فى تلك السمة موافقاً اشهر نوايو لا مايو - فكمف بسترك

S Margohouth The Legend of the Apostasy of رائے (۱)
 Mannonides Jewish Quarterly Review vol XIII p 539 — 541

سه ي ن عدة النراو مح قبل حلول شهره(١)

وكذلك معقد مرجوببون أن النرض من تلهيق هذه القصة لم يكن الحط من كرامة موسى امام اخماهير البهودية ، و إعاكان همك طائعة من الأطباء ذوى الأطباع فاختلقوا هذه الرواية للنيل من كرامة الوزير عند الرحيم بن على البيساني القاضى الفاضل أمام الرأى العام الإسلامى بمصاحبته لطبيب ارند عن دين الإسلام.

وفي هذه المناسبة نريد أن سنير إلى رسالة فرنسبة دمجها المرحوم المسلامة أحمد زكى باشا عن طاس الشعاء للسلطان صلاح الدين بن يوسف الأيو بي ذكر فيها حادثة ابن ميمون مع أبي المرب ابن معيشة فائلاً إن يبوديا كان قد أجبر على تغيير دينه بالأنداس وكان قد حفظ القرآن وأصبح عالما ممتازاً في مذهب ابن مالك ولكنه بقي على دين أسلافه بينه و بين نفسه إلى أن فر من تلك الديار إلى مصر التي كانت قد أخدت بقسط وافر من الحرية في أيام صلاح الدين وقد فتح اليهودى متجراً يبيع فيه مجوهرات وأصبح حانوته شبه مدرسة اجتمع حوله فيها تلاميذه ليتلقوا عنه دروساً في الفلسفة والطب وعلوم الشريعة . وفي ذات يوم وصل أبو العرب ابن معيشة من الأندلس إلى الفسطاط فعرف ذلك اليهودي فصاح بأعلى صوته أن الذي يجلس في هذا المتجر مسلم ارتد عن دينه ، فاجتمع حوله خلق عظيم ، وسيق اليهودي إلى القاضي الفاضل خائفاً مذعوراً وهو بالميت أشبه منه بالحي وقد عرف الحكم عليه قبل أن يفصل في أمره كما عرف ذلك جمهور الناس لأن حكم المرتد عن الإسلام ليس خافياً . وأما القاضي الفاضل فإنه

<sup>(</sup>۱) راجع مقالة العالم خولسون ( Chwolson ) فى المجلة Literaturblatt des الله مقالة العالم خولسون ( Chwolson ) الذي فيها عين الباريخ الميلادي لرحلة موسى بن ميمون 351 — 342 و المنافق من المغرب إلى الممرق .

معمر أن اعرامة أسد، كي ملك قد سي مدد حديد في سدد حديد على من العصلي على ما ورد عن التقصي عامه قد سي ان حديد أنى العرب الن معبشه وقعت في خريات أناء مودي وهو رئاس الطاعة الإسرائيلية وصدب عاري العاضيل وأسرة السلطان فأين الوصف عن العياسوف صاحب الجواهر الذي سيق برفقة حمور حافل إلى القاضي . هذه تفاصيل خيائية نصدر عن أديب في سرده روايات قصصية لافي وصف حوادت بار نحة في بذكرها عيره من المتذروبين والمتأجرين . .

أما على البهود الذبن وافعو على أن أسرة موسى أطهرت الإسلاد فبعتمدون على ما ورد عن القفطى وابن أبى أصيبعة لامهم يعتبر ونهما من الثقات بحكم وجودها في عصر موسى و حكم تمكنهما من الاجتماع عن كان على اتصال مستمر به ، ثم يستشهدون منصوص محتلفة من رسالة وضعها وهو بالمغرب مدافعاً فيها عن إخوامه الدين اعتنقوا الإسلام رمم أفسهم ويقولون إن من هذا الدعاع سبه موافقة على ما فعلوا و يستشهدون أيصاً مخطاب أرسله إلى رئيس ما عة اليهود بعكا يقول فبه « إن الوشاة هموا بقتلى » فائاين إن هده إشارة إلى ابن معبشة .

على أن ما ورد فى الخطاب لا يدل مطاقاً على وشاية من النوع الدى ذكره الفقطى عن أبى العرب ابن معيشة لأن حادثة أبى العرب على فرفس صحتها إما حدثت فى أخريات أيام موسى ، وعندنا أن الإشارة إلى وشاية الواشيين الذين

Ahmed Zaki Pacha: Coupe magique dédiée à Salah (1) Ad-din. Bulletin de l'Institut Egyptien. Serie V. Tome. X. Année 1916. p. 281. ff.

ر . من سورر ایما رحم إلى دسانس يحيى رئيس الطامه كا دكونا من قور ، معى " ادى الدى كس ديد الخطاب المذكور

وكان كرمولى اول من أنار هـده المسألة عند ابهود (۱) شم سلك حيجر مساكه في رساله قيمة عصده فيها (۲) و كذلك مو لك (۳) وحرنس (۵) وى ه و س (۵) و بوست (۲) و بير (۷) .

أما آغلب الفائلين مآن أسرة موسى لم ترتد عن ديبها مطلعاً في الأبدلس ولا في المغرب فهم من مستشرقي البهود ، وهدذا القول هو الخالب عند المحدين من الباحثين يوافي عليه العالم منوّخ (١) إذ يفول : . . . واهل أقصع دابل على عدم إسلامه أنه في أنناء الجدل العنيف الذي فام حول كتابه دلالة الحائرين والذي لم يترك فيه خصومه نقداً أو مثلبة إلا وصموه بها لم يرمه واحد من غلاتهم بأنه اعتنق الإسلام ، وكان لا بد لهم من مثل هذا النقد لو أنه أسلم حقيقة إذ أن إسلامه لا يمكن أن ينتي سراً محجو باً عنهم .

J. Carmoliy: Maimonides und seine Zeitgenossen: (1) Israelitische Annalen 1939—40. Univers Israelite 1857—1858.

Abraham Geiger: Moses ben Maimon. Breslau 1850. (\*)

S. Munk: Notice sur Joseph ben Jehuda: Journal (\*) Asiatique 1842 Juillet 1 — 70. Archives Israelites. 1851. p 319.

H. Graetz: Geschicht der Juden. Vol. VI. p. 316 (1)

<sup>(0)</sup> ז. ה. ויים: מישה בן מימון

Jost. I. M: Geschichte des Judentums. Vol II p 33—34 (7) Jost. J. M: Geschichte der Israliten. Vol. VI. p. 172.

Peter Beer: Leben und Wirken des Rabbi Moses ben (Y) Maimon. Prag. 1834.

<sup>(</sup>A) راحع مقالة العلامة Eugen Mittwoch في دائرة المعارف الاسلامية المترحمه إلى العربية المحلد الأول ص ٢٨٧ — ٢٧٨

The Market of Leading Assemble of the State of the State

the state of the s

Brographer Peter Berlin 18-4.

· Vie of the second sec

H. Kann Hit Manrondes den kypto Monamme- (\*) danismus gemildiet?

D. F. Margoliouth . J. Ou. R. vol. XIII p. 539

Moscatto · Die Juden in Spanien u Portugal und die (Y) Inquisition Deutsch von Keyseilung, Hanover, 1878, p. 18–19

(A) כר המערב הרב ל. מ שולייאנו ירשום תרעי ש איץ - איץ .

The Guide for the Perpiexed by Moses Maimonides (4) translated by M Friedlander London 1904 والمستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحددة المستحدد

Moses ben Maimon: Führer der Unschlüssigen (1.) Uebersetzt von Adolf Weiss. Leipzig. 1923. p. L VII — L XIII.

وأُلبوجن (١) ؛ وهابر شتام (٢) ، وأهم من جع في هذا الموضوع العالم برلينر (١) فَمْدُ نَاقَشُ جَمِيمَ مِنْ كَانَ عَلَى الرأى الأول مناقشة شديدة ورجح في النهاية أن أُسرة ابن ميمون بقيت في جميع أطوار حياتها بالأنداس والمغرب على دين آبائها. هذا مجل القول في مسألة لا يمكن الترجيح فيها نهائيًّا ، على أننا نميل إلى أن الأقرب إلى الحقيقة هو القول الثاني.

وأخيراً لا أرى بدًّا من الإشارة إلى أنى لم أثر هذا الموضوع رغبة فيه لذاته و إنما أثرته لكي لا ينقص بحثى من أمر يتعلق بموسى بن ميمون من ناحية ، ومن ناحية أخرى لأنه كان سبباً في حركة فكرية مباركة اشترك فيها فطاحل علما. اليهود فظهرت مدو ناتهم في الأدب اليهودي الذي كتب بلغات شتى مشتملة على تاريخ اليهود والمسلمين في القرن الثاني عشر بإسهاب وتفصيل.

J. Elbogen: Abraham Geigers Leben und Lebenswerk. (1) 1910. p. 332.

<sup>.</sup> אין הלברשמאם: ישורון ב ז משאי - דא .

A. Berliner: مقالة : ۱۳۰ - ۱۰۳ مقالة : Guttmann راجع مجموعة Zur Ehrenrettung des Maimonides.

## 

### مؤلفات موسى ن جيمون الديثية

موسى بن ميمون يؤلف رسانتين قبل هجرته إن المغرب في عنفوان شبابه - الأولى في حسبان الميقات اللاعياد اليهودية والنانية في أسس المنطق - ما شرحه ابن ميمون لبعض أسفار اللمود ذهب أدراج الرياح بسبب تنقلات أسرته إلى البلدان المختلفة - تفسيره لأسفار المشنا المسمى بالسراج - مصنفه تثنية التوراة في الفقه والنصريع الاسرائيلي - ما بين تثنية التوراة والتلمود؟ - المصادر التي اعتمت عليها في تأليفه كتاب تثنية التوراة - أسلوب موسى بن ميمون العبرى - كتاب الفرائس الذي أصدره ابن ميمون قبل تثنية التوراة - المعارضة الشدينة لتثنية التوراة - إبراهيم بن داود ( ١٦٣٦) زعيم المتقدين لموسى ابن ميمون وما هما من الأثر ابن ميمون وما هما من الأثر في تاريخ اليهود في الفرن الناني عشر - المراسلات الزورة المنسوبة لابن ميمون — مقالته في تاريخ اليهود في الفرن الناني عشر - المراسلات المزورة المنسوبة لابن ميمون - مقالته في السعادة - رسالته إلى يهود الين - تهذيبه لكناني ابن أفاح وابن هود الأندلسيين .

كان موسى بن ميمون قد بدأ بالتدوين في للرية قبل أن تبلغ سنه الثالثة والعشرين ، وكانت باكورة أعماله رسالتين: الأولى بالعبرية في حسبان الميقات للأعياد اليهودية (١) ، وكان الغرض من هذه الرسالة شرح النسى، وكيفية معرفة الأشهر العبرية القمرية من السنة الشمسية لتعيين الأعياد اليهودية ، وقد وضعها بطريقة سهلة جذابة لا يحتاج قارئها إلى مرشد ؛ ومع أن للوضوع جاف ليس

<sup>(</sup>۱) يعتقد العالم شتينشنيدر أن هذه الرسالة كانت قد وضعت بالعربية ثم ترجمها أديب بهول إلى العبرية م ترجمها أديب بهول إلى العبرية (١٤ Steinschneider: Die Heb. Uebersetzungen des بهول إلى العبرية باسم هاهات הلادات راجع جاداً (١٤٩٥ Mittelalters. Berlin. 1893. p. 599 ملاتات הרמכם ص ١٧٠).

ما أكبر من أروام بعد استصاع من أن عمله ساتماً باسماله الاستماه الرائعة والملح والملح وعلى احدم أن هذا المع من العملي على وح المطاء والمحد المطق الدين أسام من عن حن وباية الكيية

أما الساله اتاسه وعد وصعها الحاما، اليهود دوى الإلمام بالأدب المرقى الدين محتاحون إلى علم الفاسمة والمسطى الاسلامي ، و بدكر فى بداية هده الرسالة أن المسطى لا يهد علماً فاعاً بداته ، بل هو وساطة إلى تمرين التلميد والمعلم على الدحت وتعطيم التعكير بعظها معمولا ، وهو للعمل كالقواعد للغة ، فكما تدييب العواعد على فهم اللعة يرسد المنطق إلى مسالك الصمط وتعطيم العقل وهكدا يشرح في أربعه عشر فصلاً أسس المعطق لمن يريد أن يدرسه ، وقد وصع في مهاية كل فصل جملة مصطلحات معطمة شرحها شرحاً وافياً ، حتى حمع في رسالته ما يريد على حمسة وسمعين ومائة مصطلح ، وقد كتاب هذه الرسالة باللغة العربية ، وتقلها موسى من تسون من علماء يهود جنوب فرنسا بعمد مدة وحيرة من وفاة المؤلف إلى العبرية ، على أن هماك ترجمة عمرية أخرى لهذه الرسالة وصعها في الأبدلس سنة ، 187 العالم يوسف لوركى (۱)

وفى ذلك العهد ، أى قبل هجرة أسرة ابن ميمون إلى المغرب الأقصى ، مدأ موسى يدوّن شرحًا لبعض أسفار التلمود الباللي الذى ذهمت أعاب صفحانه أدراج

M. Steinschneider: Die Heb. Uebersetzungen. p. 435 (۱) وكات عده الرسالة قد لفتت أنظار العلماء المسيحيين فترجها العالم سناستيان ميستر المستون Sebastian إلى اللغة اللابيسة سنة ١٥٢٧ ، وكان العالم موسى مدلسون Moses الدى عاش من سنة ١٧٢٩ إلى سنة ١٧٨٦ ، وهو أكبر فيلسوف Mendelsohn الدى عاش من سنة ١٧٢٩ إلى سنة ١٧٨٦ ، وهو أكبر فيلسوف يهودى في الفرن النامن عشر ، قد أشار على تلاميده وأنصاره بدراسة هذه الرسالة ، فكان دلك السب الماشر لبرجمها إلى اللغة الألمانية

و مساسرة عي اسدر تسه ل على راس و رائع مد نه استر به مو موه على مراس و رائع مد نه استر به مو موه ي عدى أحد ما الى سرص و اماه : ولك الا لمرس لا معود الماهود المدى سرت عو مصه ، رفستر سمت مراس ، د س معت المدرس فتاء اي وردت همه : للدلك متى إلى عهده وسى الا يم به أو ما ما ماهود ، وكانت الماعه

מחר פיני נטים ינידין דפר פארבע נסבתית.. ירברי בנו בן בריט בתרתא פריב דעיר אפין

و الحصوق عده ما ما أن عملي دكر با دوسي بي مده م الساود لدى هو سرح ا وره و عسهم ما حده ( درج حكما ما ١٩١٩) والعلا سصدك أن الدى هو سرح ا وره و عسهم ما لدى عرف الدى سرح وره و سرمها ، ودى أن السراح الدى سرح الما لدى عرف الما يا سرح وره و سرمها ، ودى أن دوسي برحه من المود على الاستقرائي لم سه حدا ابن المودة من تقول عملي : و تعصم سحيد ، و لس عامر الدى الما عده عرف و أن ابن مده وي وعدم عرف الدو و بين الما أو سامود لا به لم عرف و عن اكري ما سمعا عما

(۲) الساهو اكر معسب حرى بعد تموعا أسدا كياب مندس ، وهو مدول في السرع الاحرابي سيتمد قوانده من سوراه حيادا على روايب سنب العالج ، وكان حمع لما مهودا هاسي الدى كان رعم الطو من المهودة مسطين من سنه ١٦٥ - ٢١٠ بن م ( واحم ما دكر به في كيان بارع المهود في بالداء بن في احاداما وصدر الاسلام بن ١٨ في موضوع السأه عبد العرب و أسى عبد المهود ) .

ره كل من العالم Derenboung إلى لاعماد أن سما كمات اسراح لم كل من Revue des Etudes Iuives. 1883 المؤلف مل من الدين أنح وا به ( راجع محمله P. 307.)

لا تعنى به و إن كان الملهاء أنفسهم برجمون إلبه فى مجنهم ؛ لهدا وصع موسى بن ميمون فى شرحه طريقة حديدة لدراسته ، حتى أصبح مرة أخرى علماً مستقلاً يدرس لذائه (١).

وكان موسى يرجو لمؤلفه رواحاً عظياً في البلدان الإسلامبة لطرافته في الآداب اليهودية ، ولكونه كتب باللغة العربية (٢) ، ولكن الجوع اليهودية الشرقية لم تقبل عليه إقبالاً مرجواً لأن مصنفات موسى في ميمون لم تكن لتتوغل في القلوب طفرة واحدة ، وكان طبيعينا أن تمر برهة حتى تدركها العقول شأن مصنفات الفلاسفة والعلماء أول ظهورها .

و إذا كان كتاب السراج لم يلق قبولاً مرضيًا في الشرق فإن يهود البلدان الغربية في المغرب الأقصى والأندلس وجنوب فرنسا ؛ أخذوا يقبلون عليه إقبالاً عظياً ، و بدأ شمو يل بن تبون ، و يهودا حريزى يترجمان بعض أجزائه ؛ على أن أغلب الأجزاء قد نقل إلى العبرية حوالى قرن واحد بعد وفاة المؤلف ، في سنة أغلب الأجزاء قد نقل إلى العبرية حوالى قرن واحد بعد وفاة المؤلف ، في سنة برسلونة بهود روما على العلامة سليان أدرث ( الاقتلام المعربة على العلامة فدعا برشلونة بتكوين لجنة تترجم جميع أجزاء السراج إلى العبرية تحت إشرافه فدعا إليه أحباراً من رجالات العلم وعهد إليهم بذلك ؛ فانتشر الكتاب انتشاراً عظماً في جميع البلاد التي كان يجهل فيها اليهود اللغة العربية .

و يجب أن نلفت الأنظار إلى أن السراج في ثوبه العبرى لم يَحْكِ الأصل في أغلب أجزائه حكاية دقيقة ، لأن القوى التي اشتركت في ترجمته لم تكن

<sup>(</sup>۱) راجع مقالة הבבלי: הרמבם בחור בעל הלכה 1883 p 307 و كيلة השלוח - ۱۰ ص ۱۶).

وفر آن کی مصور او خریب با از می سسه از با با این می این در در این با در معرایه ما و کان میهای عاملی با با با در این ب

أن لأصل المرق قد خرد حروم عالا ٥ حد : حتى حد المم سد ي وكول (Ponkona) بترج عص أحرانا سده ١٦٠ إلى المقال سامة تحت و ن (Porta Musis) م وصع العالم المولالدى سيرتهوس (Sunchhus) ، وكان إيا مسيحيًا ، ترجمة كاملة اكتاب السرج نشره من سنة ١٩٩٨ إلى سنة ١٧٠٠ : وترجمة العالم سيرتهوس دقيمة وصمحة وفد عاق عايم، محاشية عظيمة الماناه

وكذلك نقلت بعص الأحزاء من السراج إلى الأندبية والأسمانية عشر فقلا إلى على أن الجزأين المسميين بالفصول الثمانية ، والأصول التلابة عشر فقلا إلى أغلب لغات البلدان التي فيها اليهود (١٠).

وكان هذا الكتاب وحده يكفي لتخليد اسم ابن ميمون في تار يخ البهود، ولكنه استمر في التدوين حتى وصل فيه إلى أعلى درجة لم يبلغها غيره من مفكرى اليهود في القرون الوسطى ، فألف كتاراً آخر أدَّى إلى ثورة اجتماعية في حياة اليهود الدينية، ونعني به كتاب تثنية التوراة ( عادم ٢٠٠٣ )

杂 茶 茶

كان اليهود في جميع البلدان يدرسون التلمود دراسة مستوفاة حتى رسمخت

<sup>(</sup>۱) وقد وضع الأديب إبراهيم يعرى فهرساً كاما: لجميع صبعات كتاب السراج التي ظهرت منذ ظهور المطبعة مع بحث مفصل في جميع من السسترك في سرحته من العربية إلى العبرية ، وهذا الفهرس مع مقدمته يدل على اطلاع واسع على مدونات موسى بن ميمون (راجع مجلة جهر 100 ج 9 ص 101 – 100 و ص 200 ).

و قرب تما يه و تفليت على عقليتهم وظهر تأثيرها في جيع بواحي حياتهم الدنيوية

(١) بعد ختام المشنا في الفرن الثالث ب . م . أخذ أحيار اليهود في فلسلطين والعراق يدرسون التوراة على ضوء المشنا فتكونت مجموعات دينية تشعريعية جديدة شغلت العقل اليهودي من منتصف القرن الثالث إلى القرن الحامس ب . م .

وينقسم التأمود إلى فسمين : القسم الأول يشتمل على تعاليم الأحبار في أرض فلسطين ، وقد عرف بالتأمود الأورشليمي ، وكان يهود العراق يسمونه أيضاً بالنامود الغربي بحكم وجود فلسطين في الناحية الغربية من العراق ، كما أطلقوا عليه اسم تأمود أرض إسرائيل ( הלמודא המנרد، הלמודא דארעא דושראל )

وقد استمر تدوينه منذ أوائل القرن الثالث إلى نهاية القرن الرابع ب . م ، وانقطع قبل أن يتم شرحه و تعليقه على جميع أجزاء المشنأ بسبب اضطهادات روما القاسية ، وكان ذلك بعد أن ارتقى قنسطنطين الأكبر عرش روما ، واعترف بالمسيحية ديناً رسميا للدولة ، فأخذ اليهود من ذلك الحين يعانون الأمرين في جميع ملدان الدولة الرومانية ، وقد أدى ذلك إلى اضمحلال الحضارة اليهودية فانقطع الأحبار في فلسطين عن تدوين التلمود .

أما التلمود البابلي فاستمر تدوينه من عهد ختام المشنا إلى أواسط القرن الحامس ب . م أى حوالى ثلاثة قرون وهو يشتمل على بحوث مستوفاة فى أربعة أجزاء كاملة من المشنا ، وعلى بعض الأسفار الأخرى من الجزءين الآخرين أيضاً .

وكان النامود الأورشليمي يكتني بالشرح أو التحليل لنص المشنا مع سرد مناقشة غــــير مطولة بين الأحبار ، ويعرض في نهاية القول المرجع والأمر الفصل في كل نظرية فقهية ومعاملة تشريعية .

أما التأمود البابلي فيفتح الباب على مصراعيه لمناقشات طويلة لا تنتهى إلى قول مرجح ويبدو فيه أن المناقشة جاءت لتمرين عقلي وتدريب منطق ، وهو يشتمل على نظريات كثيرة في الفلك والطبيعة وكل ما كان يشعل بال اليهود إلى القرن الحامس ب . م . ففيه إلى جانب الأحكام التشريعية مباحث في التاريخ والروايات والقصص والآراء الكثيرة التي وصلت إلى الأحبار من البابليين والفرس ، وأدمجت كل هذه النظريات حتى تمثل تمثيلاً صحيحاً حقيقيا عقلية اليهود في جميع نواحي حياتهم مدة ثلاثة قرون .

وقد جمع الحبر أشى ( ٣٦ ١٠٤٣ ) الذي تولى رياسة المدرسة الدينية اليهودية عدينة سورا بالعراق من سنة ٣٧٦ — ٤٢٧ ب م م مجلدات التلمود البابلي بعد أن هذبه و تقحه وقرأم على تلاميذه مر ثين ، و بذلك يعد خاتم أسفار التلمود البابلي .

وَكَانِ أَنِهُ ، وَالَّذِينَ عَاشُوا مِعِهُ فِي ذَلْكَ العَصِرِ ، قد أَصَافُوا الحَواشي والهوامش إلى نضه الأصلي

وقد عدّ سعديا الفيوس من أعظم احماء الذين خدور آرب التسامود الأراسطق الفاسي (عليه وسلمان فراسطق الفاسي (عليه وسلمان فراسطق الفاسي (عليه والمواسلة والمواسلة فراسا و المواسلة فراسا و المواسلة فراسا و المواسلة في المساعدة وافية والماسم و المواسلة الى محت منظم في علم الفقه الإسرائيلي حتى جاء موسى بن ميمون فأخرج مصنفاً استحده من التمود وشروحه وهوامشه بعد أن صرف فيه مدة لا تقل عن عشر سنين وأطلق عليه اسم « تثنية التوراة » ، ( دسم المسام) (ع) .

ولم يفكّر موسى في بادئ الأمر أن يدوّن كتاباً ضخماً ينشر على الملام في

<sup>(</sup>۱) ولد سعدیا بن یوسف بمدینة الفیوم بمصر سب ته ۸۹۳ ب.م. و توفی بمدینة سورا بالعراق سنة ۹۶۲ و اه مصنفات کثیرة ، دونت أغلبها باللغة العربیة ، اشتهر منها کتابه الناج ، وهو یشتمل علی ترجة جمیع أسفار العهد القدیم .

<sup>(</sup>۲) ولد إسحق الفاسى ، الذي سمى باسم المدينة التي ولد بها ، في سنة ١٠١٣ ب . و وقد أمضى أغلب سنى حياته بأمصار المغرب الأقصى إلى أن رحل في شيخوخته إلى الأندلس خيث توفى بها سنة ١٠١٣ ، بعد أن بلغ التسعين من عمره ، وقد كان من أهم أحبار التامود الذين عاشسوا قبل موسى بن ميمون ، وكان ميمون من تلاميذه ، وله مؤلف في التشريع الاسرائيلي عرف بكتاب الفقه ( ١٠٢٦، ١٠٠٣ ) .

<sup>(</sup>זד ההוקה). أما « يد » فهى إشارة إلى الجمل من الحروف ( ראש: אנ هجزاة الياء تحسب بالعبرية : بد هجزاة الياء تحسب بالعبرية بعشرة والدال بأربعة ، على أن هذه التسمية ليست من المؤلف ( راجع M. Steinschneider: Cat. Bodl.

الدسر بع . مل أحد يدم عادح من العوامين كلا قرأ او امهى من قراءة مان ، أو عصل في أدب التأمود لتكون سرحاً له في أدب تدية وطيعمه الدرعمة ، ثم لما كتر تدوين هذه الأحكام الديح له أم العمل عبد عبر، من الاحمار والعصاه ، وكل من لم يستطع أن يستحلص متائج علمه من دراسه محاورة أحمار التلمود

وإدا كان طريه التلمود هي العرض للموصوع وإفساح الحال للماقشة بين أسحاب المداهب والآراء المحتلفة. دون الترحيح في أعاب المسكلات، فإن موسى كان يعتمد على رجاحة عقله وعلى التقالبد الموروثة ويحكم حكماً فاصلاً، وهو لا يحمع روايات ولا بدحل في عمرة مساقسات ؛ بل نفصل تفصيلاً ويحكم حكماً صريحاً مبينا، فن هذا براه لا شير إلى مصادر، أو إلى أسابيد، أو إلى أصحاب المداهب من أحمار التلمود ؛ إد لنست المداهب هي حوهم الموضوع الذي يبحته

ومع أنه يعتمد قبل كل شيء على التامود المابلى ؛ فإنه لا يهمل أن يستمد معلومانه عن التامود الأورشليمي إذا دعت الحاحة إلى دلك ، أو من شه المجموعات الأدبية اليهودية الدينية الأخرى متل سورًا ( מפרא ) ، وسعرى ( מכרי ) ومخيلنا ( מכרי ) ، وتَنخُومَا ( חנחומא ) ، وروانات مدرسة الحبر إسماعيل ( מדרש דבי רבי ישמעאף ) ، وتُوسِمْنا ( חוספתא ) ، وهي نقية المصادر التي لم تندمح في مجموعة أسعار التامود .

وكان موسى قدماستعمل نسخة من التلمود البايلي ترجع إلى القرن السابع عند م . كا استعمل مخطوطات أخرى من الآداب اليهودية وُجدت في كنائس اليهود عصر الفسطاط (١) .

<sup>(</sup>١) ويدكر موسى ، في رسالة له إلى فنحاس بن مشولم رئيس الطائفه اليهوديه =

تر صدی کر به در سری موسد کر به و سر را می سری و سر کر به در سری می به

وأسه موسى العبرى سى فى مدرات ممقى فى تعمير ، وهم يس مسو مسو مسد احالص ، كما أمه ايس سو الكتاب المندس ، و عما هو حمق حديد حاص به قد أثرت فيه الأسالب البترية العربية للألوفة عمد علماء المسامين في عهده (١)

وكال أسلوب موسى س مدول اعرى قد أصبح مثل الأعلى لكل مر دون في السريع في العبرية (٢)

<sup>-</sup> بالسكندر ، ماصل ٥٠٠ من ساري مدمد منها في أ ا أ مكانه ، كي بدكر سر ما ملي مي احبارها ، حي كورك به شا ١١ لجمع عاصيل المسرع الاسر الى ( راجع المات ١٣٠٣، ١٣٥٥ م ١ س ٢٥ - ٢٧ ) .

<sup>(</sup>۱) و مول موی س م و س فی د ر مقده ه اس ما نبوراه و مد رأ ما الا أدو له عله اسار الآناء ، دأر ا مه لا كي في ادا احد من العان في ادر موعات المسه ، ولم أصعا كدلم نعه المهود لل ما ألل عدول ، رأسه ب المهود عو على حى على أصاب المهود ، لدلك و معد كو سلاب و لل دورا الله ، لا ي المعد المهود المله .

<sup>(</sup>۲) راجع مده العلامه . م سر ۱۵: سروع ۱۰، قدر برو محدد العام و دار در العام و در العام و

وقبل أن ينشر موسى كتابه « تثنية التوراة » أذاع « كتاب الهرائص » ، وكان تمهيداً لكتابه الكبير ، وقد وضع هذا الكتاب باللغة العربية حتى يسهل على الجاهير استعال كتابه الكبير في النشريع الإسرائيلي ، وقد ترجه في الأندلس إلى العبرية نلانة من أعلام اليهود : هم موسى بن نبون ، وإبرهيم بن حسداى من مدينة برشلونة ، وسليان بن أيوب من مدينة عرناطة ، وكان ذلك بعد وفاة المؤلف (۱) .

وقد كان من حظ كتاب « تثنية التوراة » أن ايتشر انشاراً عظيما حتى اقترح العالم يوسف بن جابر البغدادى على المؤلف أن يترجم كتابه هذا إلى العربية فلم يقبل ذلك منه .

وكان الناسخون قد انهالوا على الفسطاط لينقلوا انسخ لكثرة الطاب ، وكانوا يعرضون المخطوط ليوقع عليه حتى تعتمده الطوائف اليهودية .

و إذا كان هذا الكتاب قد أثار من ناحية إعجاب العاوا ف اليهودية عامة ومجدته تمجيداً ؛ فإيه من ناحية أخرى كان مبدأ فتنة الفابت على من الزمن إلى عاصفة سديدة قسمت اليهود إلى شيعتين: واحدة تناصر موسى والأخرى تناوئه.

وأخد الناقون والرجعيون ينتقصون من قيمة الكتاب بالطون الهاحس ، وبالقول البذىء ، وقد انضم إليهم نخبة فاضلة من فطاحل علماء اليهود فى ذلك العصر ، وكان زعيمهم العالم إبرهيم بن داود الذى وضع كتاباً كاملاً خاصًا بالنفد ( השداله محمد ، وكان زعيمهم لعالم إبرهيم بن ميمون ورماه بمثالب شديدة لحذفه أسانيد

<sup>(</sup>۱) وقد شر (Peritz) يربنس جرءاً من الأصل العربي سنة ۱۸۸۲ بمدمة برساو (۱) وقد شر (Bloch) يربنس جرءاً من الأصل العربي من كاب الموائس (Breslau) ، ثم أخرج طوخ (Bloch) جمع مصدول النص العربي من كاب الموائس سنة ۱۸۸۸ بمدينة باريز .

رویة بدوریة م مری ب ذات بعض بردی بر بدید می الدین ده تو الدین می نظر دت داسته مسته قامی مصدر بر می در ا

ومما لاسك فيه أن الكتبره م ما رحم سر و و عمل مراد و ما المسك فيه أن الكتبره م ما رحم سر و و عمل مرافعة المغص واحسد أد لم كتف بالتعريض لموصوع كتاب وميى بل مصد في أحوال كتيرة إلى الحط من فيسته (").

وكدلك ختى إراهيم من داود أن يؤدى هدا الكماب إلى المشار الحول مين الفصاة الذبن كاوا إلى ذلك الوقت في حاحة لمراجعة مصادر التلمود قبل أن يعملوا في قصية من القصالا ، كرحتى أن يصبح الفاضي مقيداً الهبود وصعها عالم واحد دون سواه .

وكان مين الذين خرجوا على موسى من مسمون سموتيل من على رئيس المدرسة الدينية بمدينة بغداد (٦) ، وماير أبو العافية من عادة الفكر مين يهود فرنسا ، وكان

<sup>(</sup>۱) ولد كر موسى فى حفاله المحاس ، راس مهرد الاسكدرية ، أنه عرب كذا أقبل مستهم عن مصدر حكم من الأسكاء ورد فى كما به و مول الره أرسده إلى ماء بد ، وه را آحر لا أستطيع أن أحد المصدر إلا عد خت وإعياء ، و الدائري كما مهمدى عرى إلى مصادر أحامها وأهم مها . . ولدائ سأحرع فى و من سمر لارساد العارى إلى دراص الحكام عه العادة ( راجع مراحم المراحم المر

<sup>(</sup>۲) ودد اسعول اسعم س دود فی عدد سارات ده کدد دیل: ا هدا ، و س و حالت اس له من الحق عبات - حالت فی المقریات - هدا کلاد صال - کسا مایی المل المرفه - هذا دلیل عدم به الهدیان فعلیه آن بسره بدید - هذا اساوت الطاد و لا مهدی إلی مواطن المور - لدی هدا من آسا ب الحکماء ل می اسالت دوی الحسد الطائس ( راحع ۲۰۰ ۱۳۵ می ۱۳۵ می و ۱۳۰۰ می و ۱۳۰۰ می ۱۳۰۰ می اسالت دوی الحسد المائس ( راحع ۲۰۰ ۱۳۵ می ۱۳۰۰ می ۱۳۰۰ می ۱۳۰۰ می ۱۳۰۰ می اسالت دوی المائس ( راحع ۲۰۰ ۱۳۰۰ می از ۱۳۰۰ می از ۱۳۰۰ می از ۱۳۰۰ می از ۱۳۰۰ می ۱۳۰۰ می از ۱۳۰ م

<sup>(</sup>٣) مكر الرحلة ( - عدد والتعدد ) فكرا للمديه رحسور ح أنا =

صحور نقدها يدور حول نظرية واحدة أهملها الميموني - حسب رأيهما - عن سوء نية ، وهي أنه لم يقل في كتابه الضخم شيئاً صريحاً عن المعاد الشرعي ( הדות דמתت ) وفقاً لتعاليم أحبار التلمود ؛ في حين وجه عناية مفرطة إلى البحث في حياة الروح في الدنيا والآخرة ، وكان من جراء ذلك أن أخذ الناس يعتقدون أن موسى بن ميمون لم يؤمن ببعث الأجسام ؛ ولذلك طاب إليه بعض تلاميذه أن ينشر رأيه واضحاً عن البعث فأجاب بمقال قال فيه : إن الناس أساءوا فَهُمْ ما أورده في كتابه « تثنية التوراة » خاصا بالبعث والآخرة .

ولعل إيجازه كان السبب في سوء هذا الفهم ؛ مع أنه كان يقصد إلى الإبجاز و يقول في هذا الصدد: إنه لو استطاع تلخيص التلمود في فصل واحد لما لخصه في فصلين اثنين (١).

والواقع أن « تثنية التوراة » كتاب يبحث في الأحكام والقوانين والمعاملات التشريعية ليس إلا ، وليس في طاقة كتاب هذا شأنه أن يتعرض الموضوعات الفلسفية ، و يبحثها بحثاً مفصلاً وافيا ؛ لذلك عرض لها في كتابه الفلسفي « دلالة الحائر بن » .

و يجب أن يقال صراحة إن موسى بن ميمون لم يُهدّى من روع أنصاره بهذا القول ، كالم يقنع المخالفين لأنه لم يأت بجديد ؛ بل أعاد ما ذكره من قبل ، ثم عد إلى نظريات فلسفية لم توصل إلى نتيجة حاسمة أو رديفهم منه الإيجاب أو الساب .

رار شموئيل بن على فوجد عنده نحو ألقين من التلاميذ الذين وفدوا إليه من جميع نواحى العراق للارتشاف من مناهله ( راجع كتاب العالم مارجوليوث הולדוה המימוני ص ٦ العراق للارتشاف من مناهله ( راجع كتاب العالم مارجوليوث הاלדות המימוני ص ٦ ( Graetz : Geschichte der Juden. Vol. VI. Note. 15.

את התלמוד כלו בפרק אחד לא הייתי משים אותו לשנים בפרק אחד לא הייתי משים אותו לשנים

وقد أنهمه لوصاطو ( ١٠٠٠ ) أحد علماء اليهود في القرن الماضي بالتهرب وعدم الإخلاص في مقالته عن البعث ( ، ولكن فياسوف عصرا أحد هاعام فند هذه النهمة قائلاً : إن موسى بن ميمون كان فيلسوفاً يدرك الموشوعات بالعقل ولم يكن شاعراً يتأثر بالعواطف والشعور في أثناء البحث (٢).

على أن هجاء الهجائين وثوران الناقمين ذهب جميعه أدراج الرياح ، وأخذ الناس يقبلون على كتاب تثنية التوراة إقبالاً ليس له نظير في تاريخ الآداب الإسرائيلية ، وكان الكتاب مرشداً لمن لم يتمكن من فهم آداب التلمود كما كان معيناً لأصحاب الثقافات على التعمق والتوغل في أسفار التلمود من ناحية أخرى .

وكان الشاعر يهودا حريزى قد دوّن قصيدة مدح فيها موسى بن ميمون لمناسبة ظهور تثنية التوراة (٢) ، ويذكر العالم شموئيل بن سبورته أن كتاب تثنية التوراة انتشر بين جميع اليهود فى فرنسا الجنوبية (٤) ويعد العالم هرون بن مشولم كتاب تثنية التوراة أعظم مدون أنتجته قرائح اليهود بعد تدوين التلمود (٥) مقد وصل إلى موسى فى أخريات أيامه أن علماء مدارس العراق يفصلون فى انقضايا وفقاً لما ورد فى كتابه (٢) .

<sup>(</sup>١) راجع مجالة دري ١٥٦ ج ٢ ص ١٧٠ - ٧٠ .

<sup>(</sup>ד) לשוש החבמיני וلقامة ד ב .

<sup>(1)</sup> קבין אנרות הרמבם - א ש דו -

<sup>(0)</sup> קבין אגרות הרמבם ביד ש וו .

<sup>(</sup>ד) קבין אנדות הרמבם בו ש אים .

وكان كتاب تتلية التوراة سبباً فى ظهور جملة مدولات فى المشريع الإسرائيلى ففى عام ١٣٤٠ وضع العالم يعقوب أشرى كتابه فى الفاون الإسرائيلى «طوريم» ففى عام ١٣٤٠ وضع العالم يعقوب أشرى كتابه فى الفاون الإسرائيلى «طوريم» ( ١٣٥٥ على نظر بات تثلية التوراة . ثم وصع العالم يوسف كارو الذى توفى فى سنة ١٥٧٥ مختصراً للكتاب المدكور عن فباسم شولحان عاروخ ( ١٣٥٠ ترت ) ، وأصبح الكتاب الرسمى للطوائف اليهودية فى المعاملات الهانونبة المحالمة (١٥٠٠).

\* \* \*

#### امابات موسى بي معود

تشتمل إجاباته على أمور فى عاية الخطورة لأمها تجلو جملة نواح عامصة فى حياة اليهود بمصر فى القرن الثانى عشر ، وفيها نظر بات ستى فى سؤون الدبن والفلسفة ، وشرح كثير من الموصوعات الغامصة التى كان بسنفهم عنها العلماء والأداء من البلدان الفاصية والدارة .

وقد دون أغلمها بالعربية وترجمت جميعها إلى العبرية ، وكان لها الرواج العظيم فى جميع الأقطار التى وحدت فيها طوائف من اليهود ، ومما يدل على ذلك ظهورها مطبوعة بعد مدة وحيرة من اختراع المطبعة دون أن يعين مكان طبعها وتاريخه . شم ظهرت الطبعة الثانية بالفسطانطينية فى سنة ١٥٢٠ .

وكان العالم مردخاى ( 270 مردت مردت مرد عنى بجمع مفها فطبعها بالعبر بة عدينة أمستردام سنة ١٧٦٥ تحت عنوان رينة العصر ( علا مرد عنه العصر عنها في مدينة ليسريج بألمانيا سنة ١٨٥٩ باسم مجموعة من مراسلات

<sup>(</sup>۱) وتما بدل على عبانه بهود مصر بنتسه البوراة والسراح ما وحد مهما من مصطفات Descriptive Catalogue كنيرة محفوطه بالجيئزة ، وهي كثرة لم بوحد لها مبيل (راحع Genizah Fragments by B. Halper 1924 p 229.

ولبت المرورين وهموا عدد حدد دس بعص الهمرات رابعة في مراسلات سوسى ، والكن الأمركان أعطم من ذلك إد دسوا عليه معالات كاملة فيها بعص رائه في كتبه بعصد تحويل الأنظار عن التروير ، وقد محجوا إلى حدما إذ مرت قرون كتيرة اعتمد الماس فيها صحها إلى أن أطهر المحت الدفعو في الرمر للحديث أمها مدسوسة عليه (٢) .

ومن هذه الرسائل « وصية موسى لا بنه إبرهم » فقيها سوى مغايرتها لأساو به دليل آخر على تزويرها وهو توحبه الوصة إلى أبناء كتيرين مع أنه لم يررق إلا اناً واحداً « وكذلك موعظة جمسله جدا » أشأها أدبب محمول بمصد

<sup>(</sup>۱) أحرح العالم إرهم حم وعمال أحمرا ماسطيل طعة علمه حديدة من مراسلات وسي سمل على حمله إحمال مجهوله لم ماسر إلى الآن : ملات حدود معوم ومرد الما وحد الماد الماد الماد مداو الماد الماد الماد عدد الماد الماد

<sup>(</sup>٢) راجع المعالات والرسائل لمدسوسه المسوية لموسى س مسوب عد :

M: Steinschneider: Hebr. Bibliographie. Bd. VI. p. 130. Hebr. Übersetzungen p. 906. Anm 2

Dr. Rosin Die Ethik des Maimonides. Breslau. 1876 p. 21. Ann 9.

Kaufmann · Geschichte der Attributenlehre in der Judischen Religionsphilosophie. Gotha. 1877. p. 490.

معارضهٔ أحمار جنوب فرنسا ونسم لموسى من مبمون كى تروج بين البيئان العلمية (١) .

非非非

#### بفية رسائل موسى الصفيرة

ومن رسائله الصغيرة «السعادة » وكانت حزءاً من رسالة لم يكهاها ، ولاشهالها على آراء ناضحة يعتقد العالم ستينشنيد أنها دونت فى أخريات أيام موسى ، ولكونها موجهة إلى يوسف بن عقنين يرى العالم ربورت أنها تكملة لما فى كتاب دلالة الحائرين . أما المؤرخ جرتس (٢) فيراها من الرسائل المدسوسة عليه ولكن باخر (Bacher) المتخصص فى علوم اليهود يدلل بأدلة كئيرة على أنها لموسى أبن ميمون (٣) .

وقد وضع موسى فى مصر رسالة أرساما إلى اليهود فى الين عن طريق تلميذه يعقوب بن نثانئيل وقد ضاع نصما العربى و بفيت الترجمة العبرية ( אده مردم ) التى وضعها شموئيل بن تبون .

وكان موسى قد عنى بعلوم أخرى لذلك «هذب كتاب الاستكال لان أفلح الأندلسي في الهيئة حقق فيه وقد كان في الأصل تخايطاً ، وهذب كتاب الاستكال لابن هود في علم الرياضة وهو كتاب جليل يحتاج إلى تحقيق فحقه وأصلحه وقرئ عليه (٤) ».

<sup>(</sup>١) مار نخ المهود للمؤرخ جرس من الترجه العربه ح ع ص ٩ ه ٤ .

Gratz: Geschichte der Juden. Vol. VI p. 389 (Y)

J. Ou. R. vol. IX. p. 270 (\*)

<sup>(</sup>٤) تاريخ الحكماء للقعطى س ١٩.٠.

## see see the see of the

# فلسفة موسى بن ميمول و سصنعه در الم فاترين

كات دلا، احارى عد أرقى ما وقال له مكبر بودى - في في عروب وسطى - طور الداسيمه عبد الهود ياس سده المسمه عدد ، ماه م د مالسمه مهود ادن عده وا موسى مى ممون - الراجع المودية والوالية والاسانوية اى اسمل علم انؤ من في أماء مدومه كمات دلاله الحائري - معدمه المؤلف الموحمه إلى المعدم المائري ورسب س عمين - العرص من بأليب ال دلاله احاثري ومن دول -- الموصوعات التي يسمل علما الحرء الأول من ا حال: إ كل الأوصاف اد، مسوله لله - إدراك اله على الطرقه الساسه لا الاعامة - أسماء الله الحسى الى وردت في الكي السر، - محارية المائم والعاويد - المكامون مرون من سيمه الله الأولى - مادا أحد المكامه، عي العلمي علم الدونانية وكف طيموه على عقائدهم - موسى في مدول افس بطر 4 فد الكون الأرسطو وببرهن على أن الكون محدث حكم الس مرسى انسكامين - علماء مود النسرق مدمحون مبادئ المتكامين في مصمامهم - الأمدية المودية العربة المدود إلى فلمعة أرسطو - الموصوعات التي يسمل علم الحر- اللي من دلاله الحاترين : الحث في وحود الله وما ورد فيه لأرسطو وفلاسفه المنامين ولمراجع الهوده - عود إلى مسكله ودم الكون أو حدوله - سم المعمدي الله إلى الله أصاد - حقيمه موة وماهس ا رمسه المي والوحي - المرصوعات التي سمل علمها اخر - الث من كمات دلاله اماترس. رقيا البي حرفيال - السر وما خل من المصائب العالم - على كون الله دستولاً عما من الكوارث على المحلومات وما نترب على دلك من عما به بالكون وما ممه وما هول الماسسه و هده المعضله وما عوله سريعه موسى في الله الحائري في العالم اله الحائري في العالم المه -ا مرق من علم الصابع بما صبع وعلم عبره مدلك المصبوع -- قصبة أنوب التي نمير كل ماطر من الماس - امتحاب الله الأساء والأنصاء والأمراد والجاعات - المحت في صلاح السس وصلاح البدن مع سرح واحمات وعادات - العمائه وما وصل إلى عرب مي معتدام وثنية - كياب الفلاحة السطيه لائن وحسه - وأى المؤلب هيه - عالة المتسرتين كمات الملاحة السطية - أسبات عسك الشريعة بمعتدات كان بركها أماج - اعراص السريعة الكامله - عدم العاب السريعه إلى الساد - يعدل مرائس وواحداب وردب في الكتاب المعدس عليلا فاسما - فصول الاحسام تبدآ عمل رابع بعد ملحص بطرياب موسى

ای مسموں عن الوحد - عر عد حصا احکمه - حسم اکوالات إلی أر عه أبواع - حدومه الله هو الکمال الدی عصد به المحامه - أسوت موسی می مسمور العرب المؤات بدمت فی مصدما به العرب الماصاً عامیه می المه العرب واساء و مصر - مهاف المهود علی کمات دلاله الحائر می - سعو شمل می مون برحه الی العرب - ارباله المؤلف إلی الترجمه السویه - ایاعی حربری بصع برجمه ایه لای اب - اول عس علماء المیامین والاه اط فی الملال الاسلامیه ایکات - ایابار فی المال المسلامیه المحاب - ایابار فی المال المسلمه الموریه فی آورط فی عصور محلمه - آیر عالم که از دلالة الحائر می فی کمه می فاده المکر موسی می مسمون محرصوب مسس المدومه علی حرف مدوله - رحماء المعارضه والا هار حواسی می مسمون می مسمون می المومه علی حرف مدوله - رحماء المعارضه والا هار حمال دلالة الحائر می حرصوب می میمود می میرون المسمور که المومی می المومه علی کمات دلالة احائر می حرص عی فیون السیعر - کمات دلالة احائر می حرصوب عرص عی فیون السیعر - کمات دلاله الحائر می مدول عرص عی فیون المسمور المناس العرب المحائر می المورد المالی المناس العرب المحائر می مدول عرص عی فیون المورد المالی المنس العرب المحائر می المحائر می مدول عی فی المورد المالی المنس العرب المحائر می المحائر می مدول عرض عی فیون المورد المالی المنس العرب المحائر می المحا

إدا كاب المحوب التي وردب في مصمى السراج وتدية اتو راة لا تتحاور حدود الدين وأدب الدين والتشريع الإسرائيلي فإن كتاب موسى بن مدون التااب « دلاله الحائرين » بسعل باحية أحرى من التمكير الإسابي هي الماحمة العلمية أو الماحمة الإسابية العامة التي كاب تسعل بال الممكر بن ورحال الملسفة في دلك العهد

يعدّ كتاب دلاله الحائرين دروة التعكير اليهودى العاسبي في اعروف الوسطى وهو معكير لا مرال يحصب العقلمة اليهودية إلى يومما هدا

ومما لاسك منه أن ظهور التعكير الماسهي الدي اليمودي في المرون الوسطى إيما هو تتبحة لاتصال المهود بالحصارة الإسلامية الماسعية.

وكانت الهلسفه اليهودية العربية تبقدم مع بقدم الهاسفة الإسلامية عامه . كان أول من اتصل بالهلسفة الإسلامية من اليهود سعاديا الهيومي الدي اعتمق كتيراً من آراء المتكامين الدبن قرأوا فلسفة أملاطون من تراحم رديئة في أعلب الله من مرحم كس رسعه طس الى هد ، مد ما السه ه ما السه ه ما السه من السه من السه من السه من السه من السه من المن المواهس و حد المن مأصمح مدادى أرسعو في الما عدت والكائدات من الألد ط المرادقة للماسقة عامة

وكان من أردلك أن أقبل فلاسمة المودعلي ممادي أرسطو إفيالا بدر أي يكون الميره من فلاسعة الإعربي أدى إلى أن وضع العالم إبرهم س داود (١) في سنة ١١٦١ كتابا عرف باسم الاعتباد الراقى ( ١٣٠٠ - ٢٠٠٠) أدمح مه ممادي أرسطو بالآراء الديمة المهودية همد الك الطريق لمن حا مده له طرفي التوقيق بين أرسطو والدس الإسرائيلي

على أن إبرهيم من داود لم يتمكن من أن موصح ممادئ أرسطو توصمحاً كاهما ، لدلك يطهر هي الماء سرحه لآراء أرسطو في الحاق أو في العماية الإلهاء أو في حلود الروح وفي حرية الإرادة إلهاء كتير ، ولم يأت تكتير من المطريات والآراء الحاصه به كالم يكس سلك المتدرة التي المماريم موسى من ممول في كتابه دلاله الحائر من الدي أدمح فيه ممادي أرسطو وبطريات فلاسفة المسلمين وصمعها مسعمه الحاصة مم يستقد فيها محراءه ممادي أرسطو و طريات فلاسفة المسلمين وآراء كمار المفكرين من أماء حادته ، وهو في أماء المحص أو الدحامل لم يكم سطريات من كس فيست ، ل يصمف إليها كتيرا من محاريه في احماه ، ويعطى لكمايه رويماً حاصا به وقد شوق رحال الدم الهودي إلى الدرس

<sup>(</sup>١) وقد عاس س سنه ١١١٠ -- ١١٨٠ وهو المعروف ناس داود .

الهلسي عا استعمله في سرح آمات الكماب المهدس ونصوص المسما والتلمود لداك أصبح كتابه دلالة الحائرين على مر الزمان الكتاب الدي يتهافت على الناس كا بهافت على التلمود مسه على الرغم من النظر بات المعادية لأسس الإنار الني بستمل عليها الكتاب.

وقد أصمح دلاله الحائرين مصدر الدراسة المنطقية للتوحيد الإسرائيلي .

\* \* \*

وثما لاشك فيه أمه لو مشر موسى بن ميمون كتاب دلاله الحائر بن قبل أن ينشر كتابيه عن تفسير المشنا والنشريع الإسرائيلي لما كان له تلك الشهرة مين اليهود ، ولما كان لنظرياته الني أدخلها على التفكير الديني أدبي أنر ، ولولا شهرته رئيساً دينيا ما قبل الرأى العام اليهودي كتابه دلالة الحائر من . ورعاكان أمره يننهي بالنسبان (۱) .

وكان السبب المباشر فى مشركتامه دلالة الحائرين إلحاح تلميده يوسف ن عقنين بعد أن سافر إلى الدبار الشامية والعراقية فدون موسى من سنة ١١٨٦ إلى سنة ١١٩٠ لتلميذه هذا الكتاب، وأرسله إليه أبواباً وأسفاراً ، كتبه إليه باللغة العربة بالقلم العربي كما كان يدون أكثر مؤلهانه العربية ، وكانت هذه عاده مألوفة عند أعلب علماء اليهود بالأبدلس فى الفرون الوسطى .

وقد اعدم موسى من ميمون في أمناء بأليف كمابه على المراجع اليهودية المدونة بالعبرية والعربية ، ومع أنه لم بسرد أسماء المؤلفين إلا في أحوال بادرة ، فإن نظر بانهم نتكرر في كثير من فصولها إذ يسرد آراء سعديا الفيومي (٢) و مخيا (١) راجع مقاله . سامية العالم أحادهاعام ( ١٦٨ ٢٤٥ ) و محلة المسام د ١٥

<sup>(</sup>٢) دلاله الحائرين ج ١ فصل ٦٥ ، ح ٢ مصل ١٣ ، ح ٣ فصل ١٧ .

س مرودان وسلمان من حسرول المعروف ایت فی و سال س عدن و رود اللاوی ساعل اللهود قر تبر اللاوی ساعل اللهود قر تبر اللهود قر تبر اللهود و اللهود و اللهود قر تبر اللهود قر تبر اللهود و الله و الرهم من عروان ما مال کال ما دران آل و و و الرهم من عروان و الله دران آل و و و اللهم المراین و الله و اللهم الله و اللهم الله و اللهم الله و اللهم ال

أما الهلسمه البولاليه وكار يعرف س الراحم المرسة من يره من الهالاسعه في الملدان الإسلامية ، وهو متأثر فسل كل سي الرسطاط ليس الدي راه رئيس الهلاسعة (٨) و بحله إحلالاً عظما و يمول: وكل ما قال أرسطاط البس في جبع الوحود الدي من لدن فلك الفمر إلى مركر الأرض هو صحيح الاريب ، ولا بعدل عنه إلا من لم يقهمه أو من تقدمت له آراء مر بد الدت عنها أو تقوده تلك الآراء لإنكار أمر مشاهد (١) .

وكان فد درس كتاب الأحلاق لأرسطاطاليس من برجمة إسحق بن حين كاعلم بطريانه من شروح يويانيه مبرجمة إلى العريبة مثل اسكمدر الأفرود سي (١٠) وسميسايوس نامسطبوس ( Themistius ) (١١) و يحيى المحوى (١٣).

<sup>(</sup>۱) د ۱ عدل ۵۹ و د ۲ مص ، ۸ .

<sup>. 2</sup> T Jao T > (T)

<sup>(</sup>٣) ح ١ فصل ٥٢ و مصل ٤٥.

<sup>(</sup>٤) ح ١ فصل ٥٤ .

<sup>(</sup>٥) ح ١ فصل ٥ و ح ٣ مصل ٣٣ و ع ٢ مصل ٩ وم. لي ١٤.

<sup>(</sup>۲) ح ۳ فصل ۲۰ . (۷) م ۱ مصل ۱۷ . (۸) م ۱ مصل ۵ .

٠ ٢٢ وص ٢ ٦ (٩)

<sup>(</sup>۱۰) ح ۱ مصل ۳۱ و ح ۲ مصل ۳ ومصل ۱۵ ومصل ۲۲ ، وقد عاس في أوا . . الترن الناني واواثل العرب النائ ب . م .

<sup>(</sup>١١) ج ١ فصل ٧١ ، وقد عاس في المرب الرام ب . م .

<sup>(</sup>۱۲) ح ۱ فصل ۷۱ ، وعد عاس عدمه الاسكندرة في النصب الأول من الدر- السابع ب ، م ، وهم المعروف عند العربين اسم Jean Philopone ،

وكدلك وصلت إليه نظريات أرسطاطاليس بوساطة المصنفات العربية الإسلامية مثل كتب الغزالي (۱) وابن باجه أبو بكر بن الصائغ (۲) وابن طفيل (۱) وثابت بن قرة (۱) والقبيعي (۱) وابن أفلح الإشبيلي (۱) ومحمد بن زكريا أبو بكر الرازي (۷) والفرعاني (۱) ومحمد بن سنان البناني الحراني (۱) والفاراي (۱۱) وللتكامين (۱۱) ، وكذلك أدمج في دلالة الحائرين بعض الآراء الطليموس (۱۲) وجالينوس (۱۳) اليونانيين .

وكذلك ورد في هذا الكتاب بحث مفصل في منرلة المعتزلة والأشعرية والمتكامين (١٤) مما يدل على أنه درس المذاهب الإسلامية دراسة وافية ، وعلى

<sup>(</sup>۱) راجع هامس الترجمه المرنسيه لدلالة الحائرين التي وضعها العالم مونك حـ ۱ ص ٢٠٨ ، ٢٤٥ ، ٣٩٢ ، ٣٩٢ .

<sup>(</sup>۲) ح ۱ ص ۲۷۸ ، ۲۲۶ و ج ۲ ص ۸۲ ، ۱۸۵ ، ۲۸۲ و ح ۳ ص ۲۲۲ و ۲۲۵ . (۳) ح ۱ ص ۱۲ ، ۳۵۸ . (٤) ح ۲ ص ۱۸۹ .

<sup>(</sup>٥) ح ۲ ص ۱۹۱، ۱۸۷ م ۳ ع (٥)

<sup>(</sup>٦) ح ٢ ص ٨١. (٧) ح ٣ ص ٦٦ — ٩٦.

<sup>(</sup>A) ح ۳ ص ۹۸ س ۲۰۰ .

<sup>(</sup>٩) ح ٢ ص ١١.

<sup>(</sup>۱۰) ح ۱ ص ۱۹۳ — ۱۹۵ ، ۱۹۷ ، ۱۹۵ و ح ۲ ص ۱۲۷ ، ۱۲۹ ، ۱۲۹ و ح ۲ ص ۱۲۷ ، ۱۳۹ ، ۱۳۹ و ح ۲ ص ۱۳۹ .

<sup>(</sup>۱۲) ما فصل ۷۲ و ما فصل ۱۳ و ما فصل ۱۲.

<sup>(</sup>۱۳) ج ۱ فصل ۷۲ و ح ۲ فصل ۱۳ و ح ۳ فصل ۱۲.

<sup>(</sup>١٤) راحع المصادر الى اعده علم الموسى بن مدول في آراتُه الماسفة الى وردت في جمع مصداله كماب:

Louis - Germain Lévy : Mamonide. Paris. 1932. Chapitre II : Sources de Maimonide. p. 28 — 48.

والمالة: Philipp Bloch: Charakteristik und Inhaltsangabe des Morch: والمالة Nebuchim

المحموم ذل كان له الماء بالهلسمة اعرية يمدر أن بندم في سيحس تحريق أحدار البهود في العرون الوسطى ، ودلك شده من ديعه سده بي جور ما ان سون مزحم دلالة اخائر بن إلى مدية إذ عور له و مدم سالا ، رمل مصنفات أرسطاطاليس إلا عن طرق مروجه الاستدر ، ما در م ابن رشد. أما ما ذكرته عن كتابي التعاجه و بيت الدهب فيمهم من مدويات التي تشتمل على الحزعبلات والأباطيل وهما مدسوسان على م تيس ، دأما ما تصل بكتاب الحكمة الإلهية للرازى فليس فيه فائدة ما لأن صاحبه لم يكن إلا ضبياً. وكذلك أقول عماكتبه إسحق الإسرائيلي فإنه اعتمد على الحيال والظن والباطل لأنه أيصاً طبيب ليس غير، وما دونه يوسف الصديق لم أطلع عليه ولكن عروت يوسف في الأندلس وقوراً عظما ، وعلى العموم ألفت نظرك إلى أن لا نجهــد نفسك في كتب المنطق ولا تعن إلا بما كتبه أبو نصر الهارابي لأنها كالبرالنقي، و بخاصة مصنفه مبادى الموجودات ، فإبها تؤدى إلى حصافة العقل لأن أبا نصر كان حكما فيلسوفاً كبيراً ومصنفاته صحيحة للعاقل وترسم إلى سببل الحق من يبحث عن الحكمة.

أما مدونات أرسطاطاليس فهى كالجذور تعد أساساً لجميع مدونات الحكمة وهى لا تفهم إلا بمعونة مؤلفات الإسكندر أو نامسطيوس أو عن طريق شروح ابن رشد .

أما مصنفات بندقلوس وفبثاغورس وهرمس وفورفور يوس فاشتمل على المذاهب الفاسفيه القديمة التي لا تصاح لأن يضيع الإنسان زمنه من أجلها ، ونظريات أفلاطون أستاذ أرسطاطانيس في مدوناته عميقة وتنطق بالحكمة وفيها

<sup>·</sup> ۲۱ فصل ۲۱ .

لمرجل المتفف عنية عن عيرها ، وكذلك تغبى مؤاهات أرسطاطاليس عما دون قالها وعلمه عاية ما انتهت إليه المعرفة البشرية ، وما عدا هؤلاء فأناس وصلوا إلى المعرفة عن طريق الهيص الالهي وارتقوا إلى مرتبة النبوة تلك المرلة التي للس فوقها معرلة . أما مؤافات على من سينا فمع اشتالها على جودة التدقيق ودة النحيص ليست متل كتب أبي نصر الهارابي ، وهي أيصاً من المدونات المحدية التي تؤهل الإسان للبحث بالإمعان في دهائفها (۱) .

و يقول موسى بن ميمون في مقدمة كتابه إلى تلميـذه يوسف بن عمنين: أيها التلميذ العزيز، لما متات مين يدى وقصدت إلى من أعاصي البلاد للفراءة على عظم شأبك عندى لشدة حرصك على الطلب ، ولما رأيت في أشعارك ومفامالك التي وصلتني وأنت مقيم بالإسكندرية من شدة الاشتياق الأمور النظرية ، وقبل أن أمنحن تصورك قلتُ : لعل شوقه أقوى من إدراكه ، فلما قرأت على ما قرأته من علم الهيئة وما تفدم لك مما لابد منه زدتُ بك غبطة لجودة ذهنك وسرعة تصورك ، ورأيتُ شوقك للتعليم عظيماً ، فتركنك للارتياض فيه العلمي بِمَا لَكُ ، فلما قرأت على ما قد قرأته من صناعة المنطق تعلقت آمالي بك ورأيك أهلاً لأن نكشف لك أسرار الكسب النبوية حتى نطلع منها على ما ينبغى أن يطلع عليه الكاهلون ، فأخذتُ ألوح لك تلويحات وأسير لك بإسارات فرأينك تطاب منى الازدياد وشمنى أن أبيِّن أشياء من الأمور الإلهية ، وأن أخبرك بمقاصد المنكامين وطرائقهم ... وآمرك أن نأخذ الأشياء بترنيب قدماً أن ينصح لك الحق بطرقه ، لا أن يقع اليقين بالعرض ولم أمننع طول اجتماعك بى إذا ما ذكر نص من نصوص الحكاء فيه تنبيه على معنى غريب - من

<sup>(</sup>۱) נובץ מנדות הדמבם ביץ ש אד d - 1 א a רים (۱)

ولم يفصد موسى عصنمه هدا الحهور أو ستدايين المظر لأنه يرى الله يوى اليون علم يفصد موسى عصنمه له كا يمنع الطعل عن تناول لأاله يوى الفليفله ورفع الأنقال "(") المركان نصب أعينه الألجاعة من الذين أخذوا أهسهم بالكال الإنساني و إرالة الأوهام السابقة "(") المهود الله الكتاب إلا لمن تماسف وعرف ما قد بان من أمر النفس وجميع فواها "(") اكما لم يقصد له المهمود ولا تعليم من لم ينظر إلا في علم الشريعة الم وضع لمن هو كامل في دينه وخلقه ونظر في علوم الفلسفة وعلم المابها الوجديه العقل الإنساني وفاده ليحله في محله الهديد المقل الإنساني وفاده المحله في محله الهديد المحلة في محله المحلة في محله الهديد العقل الإنساني وفاده المحلة في محله الله المحلة في محله المحلة في محله المحلة في محله المحلة في محله المحلة المحلة في محله الله المحلة في محله المحلة في محلة المحلة ا

أما عرضه من تأليف دلالة الحائرين فإمه يقول: ما كان الغرض نقل كتب العلاسفة . . . (٢) وما كان قصدى أن أؤلف سيئاً في علم الطبيعة أو أن أنلص معانى العالم الإلهى على بعص المذاهب أو أبرهن على ما يبرهن عليه منها ، وساكان قصدى أن ألحص أو أقتضب هيئة الأفلاك ولا أن أخبر بعددها إذ الكتب المؤلفة في جميع ذلك كافية ، و إذا لم تكن كافية في غرض من الأغراض ، فليس الذي أقوله أما في ذلك الغرض أحسن من كل ما قيل ، و إنما كان الغرض

<sup>(</sup>١) دلالة الحائرين ح ١ صدر الحزء الأول.

<sup>(</sup>٢) ح ١ وصول ٤٣.

<sup>(</sup>٣) ج ١ فصل ٦ . (٤) د ١ فصل ٦٨ .

<sup>(</sup>٥) ح ١ صدر الحزء الأول . (٦) ح ٢ صدر الحزء الاى .

ه حد سو الأدر دور دلاه دار در ۱۱ در ته و عريف توحيده م كا مدس في الكتاب أنه من عن در اللي الديا. لآبة الا بصنع إسالاً على صورت وشب ا و سو مير سورة في اللسان ا مهرى يدل على على الشي وتعصمه مدوري درب بي سمسير انحص ورأوا أمهم إن فارقه اهدا الاعتفاد كدريا المص مما عررة نعم على الصورة الطبيعية أعنى على المعى الدى محوهر التي على هو . وهو حميقته من حيث هو ذلك الموجود المعنوى هو الدى عنه يكون الإدراك الإسابي ... فيكون المراد من الصورة الصورة النوعية التي هي الإدراك العملي لا الشكل والتحطيط. على هدا الشكل يشرح موسى من ميمون في حمسين من الفصول الأولى ألفاظاً كثيرة من أسفار الكتاب المفدس عرن في أسائها العالم الديني نمريناً منطقيا عقليا اعتباداً على تعاليم أرسطاطانيس وهول فلاسفة العرب مع إظهار ما له من الملاحظات والانتقادات والفروق بين العقلبة المونانيه والإسلامية والمهددية.

وإدراك الإله عنده يكون على انظريقه السامية الإيج به لأن «وصف الله عن وجل بالسوالب هو الوصف الصحيح الدى لا يلحقه نهىء من التسامح وليس فيه نقص في حق الله جملة ولا على حال ، أما وصفه بالإيجابيات فعيه من الشرك والنقص ... وقد تبرهن أن الله عم وجل واجب الوجود لا تركيب فيه ولسنا مدرك إلا أنينه فقط لا ماهيته ، فيستحيل أن تكون له صفة إيجابية لأنه لا أنينة له حارجة عن ماهيته فتدل الصفة على إحداها فإما أن تكون ماهبته مركمة فتدل

<sup>(</sup>١) سفر البكوين. المصل الأول آنة ٢٦.

أما أساؤه الحسنى التى وردت فى الكتب المرلة فهى « مشتقة من الأفعال للإرشاد إلى كاله لا غير » ، فهى أساء معظمة « تدل باستراك لكونها مشتقة من أفعال يوجد مثلها عندنا . . . وقد توهم الناس صفات متعددة له كنعدد الأفعال التى اشتقت منها . وهى أساء وضعت بحسب الأفعال الموجودة فى العالم ، أما إذا اعتبرنا ذاته مجرداً عن كل فعل ، فلا يكون له اسم مشتق وحه ، بل اسم واحد مرتجل للدلالة على ذاته » (٢)

لهذه المناسبة يندد موسى من ميمون عن يستعمل الأسماء الحسني في التماتم

<sup>(</sup>۱) ح ۱ فصل ۳۵ . (۲) ح ۱ فصل ۳۱ .

الصفة على جزئيها و إما أن تكون لها أعراض فندل الدهة أيصاً عليها فلاصفه إيجاب بوجه من الوجوه ، أما صفات النفي فهى التى يذبغى أن تستعمل لإرشاد الذهن لما ينبغى أن يعتقد فيه تعالى لأنها لا ياحق ، ن جهتها تكثير بوجه وهى ترشد الذهن لغاية ما يمكن الإنسان أن يدركه منه تعالى ... وكيف تكون حال عقولنا إذا رامت إدراك البارى عن المادة البسيطة غاية البساطة ، الواجب الوجود الذي لا علة له ولا يلحقه معنى زائد على ذاته الكاملة التى معنى كالها سلب النقائض عنها ، وأن نسبته للعالم نسبة الربان للسفينة وليست هذه أيضاً نسبة حقيقية ولا شبها صحيحاً بل هى لإرشاد الذهن إلى أنه تعالى مدبر الموجودات ، والمعنى أنه يمدها و يحرز نظامها فسبحان من إذا لاحظت العقول ذاته عاد إدراكها تقصيراً ، و إذا لاحظت صدور أفعاله عن إرادته عاد علمها جهلاً ، و إذا رامت الألسن تعظيمه بأوصاف عادت كل بلاغة عينًا وتقصيراً (۱) .

ولكى يتحكن الإنسان من إدراك الله على الطريقة السلبية يضرب لنا المؤلف مثلاً رائعاً يقول فيه: أريد أن أمثل لك أمثالاً في هذا الفصل تزداد بها تصوراً لوجوب تعدد صفاته السوالب وتزداد بها نفوراً من اعتقاد صفات إيجاب له تعالى ، تصور أن إنساناً تحقق أن السفينة موجودة ولكنه لا يعلم على أى شي يقع هذا الإسم ، أيقع على جوهر أو على عرض ، ثم تبيّن لشخص آخر أنها ليست بعرض ، ثم تبيّن لآخر أنها ليست بحيوان ، ثم تبيّن لآخر أنها ليست بحيوان ، ثم تبيّن لآخر أنها ليست بحيوان ، ثم تبيّن لآخر أنها ليست بحسم واحد متصل اتصالاً طبيعياً ، ثم تبيّن لآخر أنها ليست مخموطة ؛ واحد متصل اتصالاً طبيعياً ، ثم تبيّن لآخر أنها ليست مخروطة ، والأبواب ، ثم تبيّن لآخر أنها ليست مخروطة ،

<sup>(</sup>١) ح ١ فصل ٥٨ .

التمانم وما تسمعه منهم أو تجده في كتبهم السخيفة من أساء يافقونها لا بدل على معنى بوجه و يسمونها أساء معظمة لله تعالى و يزعمون أنها أهل الحكل تقديس وطهارة وأنها تفعل العجائب ، كل هذه الأشياء أخمار لا يليق بإنسان كامل أن يسمعها فكيف أن يعتقدها ...(١)

ومن للعروف أن التميمة أو التعويذة لعبت دوراً خطيراً في القرون الوسطى لا في الجماهير فحسب بل في أندية الخاصة من العلماء والفقها، والملوك آيماً وقد شفات عند اليهود مكاناً لا بأس به في أدب التصوف، وقد فال موسى: «إن الأشرار والجهال وجدوا نصوص التمائم فاتسع لهم الكذب... ثم انتقات تلك الكتب لأيدى الأحبار الورعين البُله الذين ليس عندهم ميزان يعرفون به الحق من الباطل فكتموها ووجدت في تركتهم فغان بها الصحة ، و بالجلة فإن الأمله يعتقد كل شيء (٢).

وكذلك يتمرض إلى تعريف بعض التعبيرات أمثال: «كلة الله» « الألواح التي كتبها الله » ، « الحركة والسكون المنسو بة لله » ، وقد نفي صفة الكلام عن الله فقال: إن القصد من وصف الله بالكلام مثل وصفه بالأفعال كلام عن الله فقال المنسدت الأذهان إلى أن ثَمَ علماً إله أي يدركه النبيون مأن الله كلهم حتى نعلم أن هذه المعانى التي يوصلونها لنا من قدل الله هي ليست، من مجرد فكرتهم ورويتهم . . . » (٣)

<sup>(</sup>١) ح ١ نهاية فصل ٦١ .

بناما في كرته التورة من من الله الله من الله المن الله المن الله المن الله المناعى الأن كل الأمور الطبيعية من صنع الله عليجة السبنة وصعل إرادته (٣) ويشرح المؤلف بسبة الكون والحركة لله وعلاقمها أبكل ما المداعى في ستة أيام المحلق الكون على هذا النحو «إن كل يوم من الأيام الستة كانت تحدث حوادت عارجة عن هذه الطبيعة المسنقرة الموجودة الآن في الوجود محدانه وفي اليوم السام استمر الأمن واستقر على ما هو عليه إلى الآن (٣)

كان يحق لموسى بن ميمون أن يختم بهدا الفصل الجزء الأول من كتاب دلالة الحائرين ، ولكنه أراد على ما يظهر ألا ينتهى هذا الجزء دون أن يشير إلى مداهب الفرق الإسلامية مثل المتكاهين والمعترلة والأشعرية ، ويبين ما بينها و بين المداهب اليهودية من الفرق فى التوحيد ، لذلك وضع الفصول الأخرى إلى بهاية الجزء الأول فى هذه الموضوعات ، وهو يبدأ بمعلومات عامة لأرسطو ولبعض الفلاسفة الذين يراهم موسى بن ميمون أصحاب مذهب أرسطاطاليس من فلاسفة المسلمين . ثم ينتقل إلى التفاصيل التى يناقش فبها الفرق الإسلامية مناقشة عيقة دقيقة لم تنته مع نهاية الجزء الأول ، بل يرجع إليها فى مناسبات شتى فى الجزء الثانى والثالث .

ونظراً لأن موسى كان يدون نظرياته العربية محروف عبرية رأينا علما، المسلمين لم يوجهوا أية عناية إليها .

يقول موسى بن ميمون: الفلاسفة يسمون الله تعالى العلة الأوثى والمتكامون

<sup>(</sup>١) سفر الخروج فصل ٣٢ آية ١٦ .

<sup>(</sup>۲) حدا فصل ۲۳ . (۳) حدا فصل ۲۲ .

يهر بون من تسمية الله بااهلة الأولى والسبب الأول : وهؤلاء المشهورون بالمتكلمين يهر بون من هذه التسمية ويسمونه الفاعل ، ويظنون أن هناك فرقا عظماً بين سبب وعلة من جانب وبين فاعل من جانب آخر ، لأنهم قالوا: إن قلنا إنه علة لزم وجود المعلول وهذا يؤدي إلى قدم العالم وأن العالم له على جهة اللزوم ، وإن قلنا فاعل فلا يلزم من ذلك وجود المفعول معه لأن الفاعل قد يتقدم فعله ، وهذا قول من لا يفرق بين ما بالقوة و بين ما بالفعل . والذي نعلمه أنه لا فرق بين قولك علة أو فاعل في هـ ذا المعنى ، وذلك أنك إذا أخذت العلة أيضاً بالقوة فهي تتقدم معلولها بالزمان . أما إذا كانت علة بالفعل فإن معلولها موجود بالعقل ضرورة ، وكذلك متى أُخذت الفاعل فاعلاً بالفعل فإنه يلزم وجود مفعوله ضرورة لأن البنَّاء قبل أن يبني بيتاً ليس بنَّاء بالفعل لكنه بنَّاء بالقوة كما أن مادة ذلك البيت قبـل أن يبْني بيت بالقوة فعند ما يَبْني بناء بالفعل يلزم وجود شيء مبني حينئذ ضرورة فما ربحنا شيئاً في تفضيل اسمية فاعل على اسمية علة ، وسبب القصد هنا إنما هو التسوية بين هذين الاسمين ، وأنه كما نسميه فاعلاً و إن كان مفعوله معدوماً إذ لا مانع ولا عائق له عن أن يفعل متى شاء ، كذلك يجوز أن نسميه علة وسبباً بهذا المعنى بعينه ، و إن كان المعلول معدوماً ، والذي دعا الفلاسفة لتسميته تعالى علة وسبباً ولم يسموه فاعلاً لم يكن من أجل رأيهم للشهور في قدم العالم ال هو من أجل معان أخرى بينت في العلم الطبيعي ، وهي وجود الأسباب لكل ماله سبب وأنها أربعة: المادة والصورة والفاعل والغاية ، وأن منها قريبة وأن منها بعيدة ، وكل واحدة من هذه الأربع تسمى سبباً وعلة . ومن آرائهم التي لا أخالفها أن الله عن وجل هو الفاعل وهو الصورة وهو الغاية فلذلك قالوا إنه تعالى ساب وعلة ليعمموا هذه الثلاثة الأسباب، وهو أن يكون هو فاعل العالم وصورته وغايته،

وفي هذا المصل أبيِّن لك على أى جهة فين فيه على إنه العاعل وهو صورة المالم وهو غايته أيضاً. ولا تشغل ذهنات هنا يمسى احدانه شالم أو ازومه به عبى رأيهم لأبه سيقع في ذلك كالام كثير لائق بهذا الفرض رأنك الفرض هنا كونه نعالى فاعاد لجزئيات الأفعال الواقعة في العالم كم يتو فاعل المالم بأسره ، وقد تبيَّن في العلم الطبيعي أن هذه الأواع الأربعة من الأسبب ينبغي أن يطاب لكل سبب منها سبب أيضاً فيوجد لاشي المتكون هذه الأسباب الأربعة القريبة منه وتوجد نتلك أيضاً أسباب وللأسباب أسباب إلى أن ينتهى للاسباب الأولى مثل أن هذا الشيء هو المفعول و فاعله هو كذا ، ولذلك الفاعل فاعل ، ولا يزال ذلك إلى أن يصل إلى محرك أول هو الفاعل بالحقيقة لهذه المتوسطات كلها ، وذلك أنه إذا كان حرف ألف يحركه حرف باء و باء يحركه جيم وجيم يحركه دال ودال يحركه هاء ، وهكذا إلى ما لا نهاية فلنقف عند الهاء مثلاً فلا شك أن الهاء هو الحرك الألف والباء والجيم والدال ، و بهذه الجهة ينسب كل فعل في الوجود لله ولو فعله من معله من الفاعلين القريبين فهو السبب الأبعد من جهة كونه فاعلاً ، وكذلك الصور الطبيعية الكائنة الفاسدة نجد إذا تتبعناها أنها لابدأن تتقدمها صورة أخرى تبيئ هذه المادة لقبول هذه الصورة وتلك الصورة الثانية تتقدمها أيضاً أُخرى حتى الصورة الأخيرة في جميع الوجود هي الله تعالى . ولا تظن أن قولنا فيه إنه الصورة الأخيرة لجميع العالم أنها إشارة للصورة الأخيرة التي يقول أرسطو عنها فيما بعد الطبيعة إنها غير كائنة ولا فاسدة لأن تلك الصورة المذكورة هناك طبيعية لاعقل مفارق إذ ليس قولنا عنه تعالى إنه صورة العالم الأخيرة على مثال كون الصورة ذات المادة صورة لتلك المادة حتى يكون هو تعالى صورة لجسم ايس على هذه

الحهة بل ن كل موجود دى صورة إنما هو ما هو بصورته و إدا فسدت صورنه فسد كونه و بطل كذلك مثل هذه النسبة بعينها نسبة الإله إلى مبادى الوجود البعيدة ، لأن وجود البارى هو سبب لكل موجود وهو عدّ بقاؤه بالمعنى الذي يكنّى عنه بالفيض ، فلو قدر عدم البارى احدم الوجود كله و بطات ماهية الأسباب البعيدة منه والمسببات الأخيرة وما بينها فهو له إذاً بمعرلة الصورة للشيء الذي له صورة والذي بها هو ما هو ، و بالصورة تثبت حقيقته وماهيته ، فكذلك نسبة الإله للعالم ، و بهذه الجهة قيل فيه إنه الصورة الأخيرة و إنه صورة الصور ، أي أنه سبب وجود كل صورة في العالم وقوامها مستند أخيراً إليه و به قوامها ، كما أن الأشياء (١٦ ١ ١٦ مر ١٩ ١٥ مر ١٥ مر الأمر في كل عاية ، فإين الشيء الذي له غاية لك أن تطلب لتلك الغاية غاية ، فإن قات مثلاً : إن الكرسي مادته الخشب وقاعله النجار وصورته التربيع على الشكل الفلاني وغايته الجلوس عليه ، فلك أن تسأل وما غاية الجلوس على الكرسي ؟ فيقال: ليرتفع الجالس عليه و يعلو عن الأرض. فتسأل أيضاً وتقول: وما عاية الارتفاع عن الأرض ؟ فتجاب ليعظم الجالس في عين من يراه . فتسأل وما عاية عظمته عند من يراه ؟ فتجاب ليخاف ويرهب . فتسأل وتقول : وما غاية كونه يخاف ، فتجاب ليمتثل أمره فتطاب : وما غاية الامتثال لأمره ؟ فتجاب ليمنع أذية الناس بعضهم عن بعض . فتطلب أيضاً عاية ذلك فتجاب ليدوم وجودهم منتظا، وهكذا يلزم دائماً في كل غاية حداثة إلى أن ينتهي الأمرا لمجرد إرادته تعالى حتى يكون الجواب أخيراً كدا أراد الله تعالى أو لمقتضى حكمته على رأى آخرين ، وحتى يكون الجواب أخيراً هكذا اقتضت حكمتــه ، ولهذا تنتهي كل غاية إلى إرادته وحكمت لأنه تعالى الغاية الأخيرة لكل شيء'،

وعاية الكل أيصاً السبه بكاله حسب المدره بعرادي رسه الي عي ذاته ، فهذا قيل فيه إنه عاية الغايات ، وقد بيس عير أنه عه نبل نيه على إنه فاعل وصورة وعاية ، ولذلك سموه ساباً ولا تسموه فاعلا فنظ واعلم ن بعض أهل النظر من هؤلا. المتكلمين انتهى بهم الجهل والتجاسر إلى أن علوا إنه لو قدر عدم الدارى لما لزم عدم هذا الشيء الذي أوجده البارى يعنى العالم: إذ لا يلرم أن بهسد المفعول إذا عدم الهاعل بعد أن فعله ، والذي ذكروه صحيح لوكان فاعلاً فقط، ولم يكن ذلك الشيء المفعول محتاجاً إليه في استمداد بقائه كما أنه إذا مات النجار لا تفسد الحزالة لأنه لا يمدها بالبقاء . أما كونه تعالى صورة العالم أيصاً عده بالبقاء والدوام ، فيحال أن يذهب الممدّ ويمتى المستمد الذي لا بقاء له إلا بما يستمده ، فهدا قدر ما أوجب القول بأنه عاعل فقط لا عاية ولا صورة من الوهم (١) تم يقول عن المتكامين والمعتزلة والأشعرية ما يأتى: إعلم أن كل ما فاله المعنزلة والأشعرية إنما هو آراء مبنيّة على مقدمات مأخوذة من كتب اليونان والسريان الذين راموا مخالفة آراء الفلاسفة ودحض أقوالهم ، وكان سبب ذلك أنه لما عمت الملة النصرانية بين الملل وكانت آراء الفلاسفة شائعة في تلك المالى ، ومنهم نشأت الفلسفة ونشأ ملوك يحمون الدين . رأى علماء تلك العصور من اليونان والسريان أن هذه دعاوى تنقضها الآراء الفاسفية نقصاً عظما بينا نشأ فيهم علم الكلام وابتدأوا يثبتون مقدمات نافعة لهم في اعتقادهم ، ويردّون على تلك الآراء التي تهدّ قواعد شريعتهم ، فلما جاءت ملة الإسلام ونقلت إليهم كتب الفلاسفة نقلت إليهم أيضاً تلك الردود التي أُلفت على كتب الفلاسفة ، فوجدوا كلام يحيى النحوى وابن عدى وغيرهما في هذه المعاني ، فتمسكوا مها

<sup>(</sup>۱) ج ۱ فصل ۲۹.

وظه و ا بمطلب عظيم بحسب رأيهم . واختاروا أيداً من آرا، الفلاسفة المتقد مين كل ما رأوا أنه نافع لهم . و إن كان الفلاسفة المتأخرون قد برهنوا على بطلانه ورأوا أن هده أمور مشتركة ومقدمات يصطر إليها كل صاحب شريعة ، نم اتسع الكلام وانحطوا إلى طرق أخرى عجيبة ما ألم بها المتكامون قط من يونان وغيرهم ، لأن أولئك كانوا على قرب من الفلسفة . ثم جاءت في الإسلام أقاويل شرعية خصيصة بهم احتاجوا ضرورة إلى أن ينصروها ، ووقع أيضاً اختلاف في ذلك فأثبتت كل فرقة منهم مقدمات نافعة لها في نصرة رأيها ، ولا شك أن هناك أشياء تعمنا نحن اليهود والنصارى والمسلمين ، وهي القول بحدوث العالم الذي بصحته تصح المعجزات وغيرها . أما سائر الأشياء التي تكافت هاتان الماتان الخوض فيها كحوض أولئك في معنى الثالوث ، وخوض هؤلاء في الكلام حتى احتاجوا إلى مقدمات يثبتون بها المقدمات التي اختاروها للأشياء التي خاضوا فبها ، وللأشياء الخصيصة بكل ملة منها فلاحاجة بنا نحن إليها بوجه ، وبالجلة أن كل المتكلمين من اليونان والمسلمين لايتبعون الظاهر من أمر الوجود أولاً في مقدماتهم. بل يتأملون كيف ينبغي أن يكون الوجود حتى يكون منه دايل على صحة هذا الرأى أو نقضه ، فإذا صح ذلك التخيل فرضوا أن الوجود على صورة كذا واحتاجوا إلى إثبات تلك الدعاوي التي تؤخذ منها تلك المقدمات التي يصحح بها المذهب أو لاينقض. هكذا فعل العقلاء الذين دبر وا هذا التدبير ووضعوه في كتبوادعوا أن مجرد النظر دعاهم إلى ذلك من غير مراعاة مذهب ولا رأى متقدم . أما المتأخرون الذين ينظرون في تلك الـكتب فلا يعلمون شيئاً من هذا حتى أنهم يجـدون فيها استدلالات عظيمة وسعياً سديداً في إثبات أمر ما أو إبطال أمر ما ، فيظنون أن ذلك الأمر لا حاجة بوجه لإثباته ولا لإبطاله في يحتاج إليه من قواعد

برهان وطمى . . و يكفيك من هذه المسألة أن الفلاسمة محتلفون فيها فما مجد من نآليفهم وأخبارهم ، فإذا كان الأس في هذه المألة هكذا فكيف نتخذها مقدمة نبني عليها وجود الإله فيكون إذا وجود الإله مشكوكا فيه إن كان العالم محدثًا فتم إله و إن كان هو قديماً فلا إله . . . أما أن ندعى البرهان على حدوث العالم ونضرب على ذلك بالسيف ، وبدعى أننا علمنا الله بالبرهان فهذا كله بعد عن ألحق . أما الوجه الصحيح عندى الدى لا ريب فيه ، فهو أن يتبت وجود الله ووحدانيته ونفي الجسمانية بطرق الفلاسفة ، و بعــد أن نتأ كـد من صحة المطالب الثلاثة الجليلة أعنى وجود الله وأنه واحد وأبه غير جسم من غير التفات إلى البت بالحكم في العالم هل هو قديم أو محدث ، حينئذ يحق لنا الرجوع إلى البحث في قدم العالم أو حدانته ، ونقول فيهما كل ما يمكن الاحتجاج به ، فإن كنت ممن يقنع بما قال المتكلمون ، وتعتقد إن صح البرهان بحدوث العالم ، فياحبذا ، وإن لم يتبرهن عندك مل تأخـذ كونه حادناً من الأنبياء تقليداً فلا ضير ، ولا تقل كيف تصح النبوة إِن كان العالم قديماً حتى تسمع كلامنا في النبوة في هذه المقالة، ولسنا محن الآن في هذا المعنى . ومما يجب أن تعلمه أن المقدمات التي قررها الأصوليون أعنى المتكامين لإثبات حدوث العالم فيها قاب نظام العالم وتغييره من أصل خلقته .

وأما أنا فأقول إن العالم لا يخلو من أن يكون قديماً أو محدناً ، فإن كان محدناً فله محدث بلا شك ، وهذا معقول لأن الحادث لا يُحدث نفسه بل يحدثه غيره فمحدث العالم هو الله . و إن كان العالم قديما فيلزم ضرورة بدليل كذا ودليل كذا أن ثم موجوداً غير أجسام العالم كلها ليس هو جسما ولا قوة في جسم وهو واحد دائم سرمدي لا علة ولا يمكن تغيره فهو الإله ، فقد تبين لك أن دلائل وجود

الإله ووحدانيته وكونه عير حسم ، إنا حي -البرمان كاملاً ، على أن العالم قديم أو عدت الدائ عدر كتب العفيه إذا العني في دكر قو عد أن حدث الدت را داي رأما، يل شحو نحو العدم ، لا لأبي معتند افسدم ألكي ريد له ساده ما تعالى في اعتفاد ما بطريق برهابي لا تراع فيه لوجه . ولا يحيل هدا الاي الصحح العظم الحطر مستنداً لفاعدة يهزها كل واحد ويروه هدهها . وآخر تزعم أب لم تَدْبَى يوماً قط ، ولا سيا تلك الدلائل العلسفية على هده المطالب التلاثة من طبيعة الوجود المشاهدة التي لا تمكر إلا من أجل مراعاة آراء ما . وأما دلائل المسكلمين شأخوذة من مقدمات مخالفة لطبيعة الوجود المشاهدة . حتى أنهم يلتجنُّون لإتبات أنه لاطبيعة لشيء نوحه . . . ولا تطمع أن أسمعات في هـ ذه المفالة احتجاجات المتكامين على تصحيح مفدمانهم ، إد في ذلك فنيت أعمارهم وتعنى أعمار من يأتى بعدهم ، وكثرت كتبهم لأن كل مقدمة مها إلا اليسير ينقضها المشاهد من طبيعة الوجود ، ونطرأ عليها الشكوك فياتجئون لتآليف ومناظرات في إنبات تلك المعدمة ، وحل الشكولة الطارئة عليها ، ودفع المشاهد إن لم يمكن في ذلك حيلة (١)

و بعد ذلك يمناول موسى بن ميمون أسس نظريات المتكامين ، و يماقشها مناقشة طويلة فى أر بعة فصول نذكر منها على سبيل التمثيل ما يأتى : فال المتكامون : لوكان الله جساً لكان متناهياً ، وهذا صحيح ، ولوكان متناهياً اكان له قدر معلوه وشكل معلوم ثابت ، وهذا أيضاً صحيح ، فالوا وكل مقدار وكل شكل مجوز أن يكون الله أعظم من ذلك المقدار أو أصغر ، وعلى خلاف ذلك الشكل من حبث

<sup>(</sup>۱) ح ۱ فصل ۷۱.

هو جسم ، فتخصصه بحقدار مّا وشكل مّا يحتاج إلى محصص ، وهدا الدليل سمعتهم يعظمونه ، وهو أضعف من كل ما نقدم ، لأنه مبنى على المقدمة العاشرة التي سَه قدر ما فيها من الشكوك في حق الموجودات إذا قدرت على خلاف طبيعته. فناهيك بحق الله. ولا فرق بين هذا و بين قولهم في ترجيح وجود العالم على عدمه إنه يدل على فاعل رجح وجوده على عدمه لإمكان وجوده وعدمه ، فإن قيس لهم فلأى شيء لا يطرد هذا في حق الله تعالى من حيث أنه موجود يلزم أن يكون له مرجح لوجوده على عدمه ، فإنهم سيجيبون بلاشك بأن هذا يؤدي إلى التساسل فلابد من الانتهاء لواجب الوجود فلا يُعتقر لموجد ، وهذا الجواب عينه بنرم في الشكل والمقدار ، لأن كل الأشكال والمقادير المكنة الوجود يقال فيها : كان يمكن أن تكون أكبر أو أصغر مما هي موجودة عليه، و بخلاف هدا الشكل فإنها تفتقو لمخصص ضرورة . أما شكل الله ومقداره تعالى فبعيد عن كل نقص وتشبيه ، وذاته بقدرها وشكاها واجبة الوجود لا تفتقر لمخصص ولا لمرجح مجود على عدم ، إذ لا إمكان عدم فيها ، كذلك لا تحتاج لمخصص شكل ومقدار ، إذ هكذا وجبوجوده. فتأمل أيها الناظر إن آثرت طلب الحق واطَّرحتَ الهوى والتقليد والجنوح لما اعتدت تعظيمه ، ولا تغالط نفسك حيال هؤلاء الناظرين وما جرى لهم ومنهم ، فإنهم كالمستجير من الرمصاء بالنار ، وذلك أنهم أبطلوا طبيعة الوجود ، وغيروا فطرة السموات والأرض زعماً أن تلك المقدمات تبرهن على كون العالم محدناً ، فلم يبرهنوا على حدوث العالم وأتافوا علينا براهين وجود الله ووحدانيته ، ونفى الجسمانية ، إذ البراهين التي أبين بها جميع ذلك إتما تؤخذ من طبيعة الوجود المستقرة المشاهدة المدركة بالحواس والعقل (١)...

<sup>·</sup> ۲۲ امعه ا به (۱)

وقول أن سعل إلى محليل نطريات رويي ب ري مر الذي و عالت سر دلالة الحاثرين مجدر منا أن اهت الأنطار من الهر السديد لدى ترك عيم الكلام في يهود البلدان الشرقية حي عرفها من منموس آداميم وصوف عبه تتكلمي الهود (١) . وكان العالم اليهودي الفراني أبو على افت في تفسيره لسم لحروج من أسهار النوراة يشرح آبات كتيرة على طريقة المتكامين المسامين (٢) . كان سعديا العيومي قد بقل بعموصاً كثيرة من بصانيف المتكامين المسلمين (٣). و إذا كان يهود الشرق قد مأثروا من العرق الإسلامية ، فإن الأمدية العلمية الهودية في المغرب والأنداس مخاصت مم لأنها كانت قد اندفعت إلى الهلسعة الأرسطاطاايسبة قبل كل شيء ، ويقول موسى من ميمون: إن الذي نجد من الكلام في معانى التوحيد عند بعص علماء الدين من اليهود في العراق من الربانيين والقرائين إنما هو أمور أخذوها عن المتكمين المسلمين . . . وكدلك أخذ أصحابنا من المعتزلة ومن الأشعرية . أما الأندلسيون من أهل ملتنا فيستمسكون كلهم بأقاويل الفلاسفة ، و يميلون لآرائهم ولا بسلكون مسالك المتكامين (١).

\* \* \*

يبحث الجزء الثابى من دلالة الحائرين في إنبات وجود الله وفي البرهنة على كونه لا جسما ولا قوة في جسم ، وفي حركة الأفلاك ، وفي ماهية الملائكة (٥) ،

Silv.deSacy:Notices etExtraits des manuscrits. Tome. VIII. ( ) p. 167, יהורה הלוי : רביורי בפר די הלק מי

رع الترحمه المرسيه لدلالة الحائرين حـ ١ ص ٢٨٧ ، و ص ٢٩٠ و ص

<sup>(</sup>ד) אמונות ידעות בד פשל . (2) בו פשל ידעות

<sup>(</sup>ه) عصل ۱ — ۱۱.

وفى قدم العالم أو حدونه ، وما عال انفلاسهة فيه ، وفى الاعتراض على أرسطو، وأفلاطون وغيرها () ، ثم يمحت فى النبوة وفى ماهيتها ودرجام ا وتعريفها عند رجال الدين من المالم المختلفة ؛ وعند العلاسفة ، وقد شغل هذا البحث تمية فصول الجزء الثابي () .

و يفتتح المؤاف بحثه بالنظر فى وجود الله ، و يعرض حمساً وعشرين مقدمة مأحوذة من نظريات أرسطه والعلاسفة المسلمين ، وهى عنده مقدمات مبرهنة لا شك فى شىء منها ، ورد بعضها فى كتاب السماع وشروحه ، و بعضها فى كتاب ما وراء الطبيعة وشرحه ".

و إليك ملخص ما ورد في الجزء الثابي :

كل الحركات نننهى لحركة الفلك المتحرك الذى لزم أن يكون محركه السبب الأول الذى يستحيل كونه اثنين أو أكثر لاستحالة تعدد الأمور المفارقة التى ليست بجسم ولا قوة فى جسم ، وأنه واحد لا يتغير لأن وجوده ليس مقترناً بزمن وأن واجب الوجود هو البساطة المحضة والكال المحض . وهو فاعل موجود أبداً على حالة واحدة لا قوة فيه أصلاً لأنه إن كان فى ذاته إمكان فقد ينعدم كالمادة لأنه موجود بذاته (3).

والآراء التي يراها أرسطو في أسباب حركة الأفلاك التي منها استخرج وجود عقول مفارقة ؛ هي أقاو يل تطابق أعاو يل كثيرة من أفاو يل الشريعة الإسرائيلية وما ورد في قصص أحبار التلمود(٥).

والشريعة تؤيد الرأى الفلسني في أن الأفلاك حيوانات مطيعة لربها تسبحه

<sup>(</sup>١) دصل ١٢ - ٢١ . (٢) دصل ٢٢ - ٨٤ .

<sup>(</sup>٣) سدر الحزء الثاني . (٤) ح ٢ مصل ١ .

<sup>(</sup>a) = Y Early Y.

أما أن المالاتكه معدودون عبدا مرا لا شناح إلى وهم مرتى والأن المرية دلد نصت علیسه فی عدة مواضع ، و سمی آر مده اللایک عمرنگ سار ۱۹ نی واسطة بين الله عالى و بين الموحودات ، و توساعتها تتحول الأفلاك . . . ومحن نعتقد أن الله خلق العفول المهارقة وحمل في العلك ا سُوق له . والموحودات من دون الباري تعالى تنقسم إلى ملانة أقسام: أحدها العمول المفارقة ، والتاني الأجرام الهاكية التي هي موضوعات تصور بابتة لا تنتفل الصورة من موضوعه. لموضوع ، ولا يتغير ذلك الموضوع في ذاته ، وبالث هده الأقسام الأحساء الكئنة الفاسدة الني تعمها مادة واحدة ، وأن التدبير يفيص من الله تعالى على العقول وترتيبها ، وتفيض خيرات العقول وأنوارها على أجسام الأهلاك ، ويفيص من الأفلاك قوى وخيرات على هذا الجسم الكائن الفاسد . . . . فالفبض الواصل منه تعالى لا يجاد عقول مفارقة فاض عن تلك العقول أيصاً لإ يجاد بعضها معماً في العقل الفعّل ، وعنده ينقطع إيجاد المفارقات ، وكل فارق وض عنه أيضاً إيجاد مّا حق انتهت الأفلاك عند فلك القور ، و بعده هذا الجسم الكائن الفاسد ، أي للادة الأولى وما تركب منها ، وكل فلك تصل منه قوى إلى الاسطقسات حتى ينقضى فيضها عند نهاية الكون والفساد - وهده الأموركايا لا تناقض شيئًا ما ذكرته أنبياؤنا وحملة شريعتنا ؛ لأن ملتنا ملة عالمة كاملة ، ولكن لما أتاف أنسرار المالل الجاهلية محاسننا وأبادوا حكمنا وتواليفنا ، وأهلكوا علماءنا عدنا جهلاء ، ثم خالطنام فعدت علينا آراؤهم ، كما عدت علينا أخلاقهم وأفعالهم ؛ لذلك جاءت هذه الأمور الفلسفية كأنها غريبة عن شريعتنا (١).

<sup>(</sup>۱) ح ۲ فصل ۱۱.

أما مشكلة قدم انعالم أو حدونه فيبعدث فيها موسى من ميمون في عشرين فصلاً (١) . وقد وقف في هذا الجزء موقف المعارض لرئيس الفلاسفة ويقول أرى الناس في قدم العالم أو حدوثه عند كل من اعتقد أن ثم إلحاً « موجوداً » لهم ثلاثة آراء: الرأى الأول لكل من اعتقد شريعة موسى يقول إن الله أوحد العالم من العدم المحض المطلق ، وأن الله تعالى وحده كان موجوداً ولا شيء سواه وقد أوجد كل هذه الموجودات على ما هي عليه بإرادته ومشيئته ، وأن الزمان أيضاً من جملة المخلوقات : إذ الزمان تابع للحركة والحركة عرض في المتحرك . وهو محدث ، والزمن من جملة الأعراض المخلوقة كالسواد والبياض . . . . وهذا الرأى هو فاعدة شريعة موسى ، والثانية في التوحيد ، ولا يخطر بالبال غيرها . أما الرأى الثاني ، وهو القول بأن من الحال أن يوجد الله شيئاً من لا شيء. ولا يمكنَ عند أصحاب هذا القول أن يتحول شيء إلى لا شيء : أي أنه لا يمكن أن يتكون موجود مّا ذو مادة وصورة من عدم تلك المادة العدم المحض ، ولا يتحول إلى عدم تلك المادة عدماً محصاً ، ووصف الله عندهم بأنه قادر على هذا كوصفه بأنه قادر على الجمع بين الضدين في آن واحد . . . كما أنه لا عجز في حقه لكويه لا يوجد الممتنعات إذ الممتنع طبيعة ثابتة ايس هي من فعل فاعل ؛ فلدلك لا يمكن تغيرها كذلك لا عجز في حقه إذا لم يقدر أن يوجد سيئاً من لا شيء ، إذ هــذا من قبل المتنعات كلها ، فكذلك يعتقدون أن هذاك مادة ما موجودة قديمة كقدم الإله لا يوجد دونها ولا توجد دونه ، ولا يعتقدون أنها في مرتبـة الله في الوجود ؛ بل هو سبب وجودها ، وهي له مثلاً كالطين للفخاري ، أو الحديد للحداد ، وهو الذي يخلق منها ما شاء . فتارة يصور منها غير ذلك ، وأهل هذا

<sup>(</sup>۱) ج ۲ فصل ۱۲ <u>ـ ۲۲</u>

الرأى يعتقدون أن الساء أيضاً كائن فاسد: كندا بوسد كائمة من لا نمى. . ولا متحركة إلى لاشىء . وتكونها وفساده كداتر الموجودات من دومها . وأفلاطون هو من أصحاب هذا الرأى .

والرأى الثالث هو رأى أرسطو وأتباعه وشارحي كتبه ، وذلك أنه يفول عد دله أهل الفرقة المتقدم ذكرها ، وهو أنه لاتوجد مادة من لأمادة أصلاً ، ويزيد على ذلك ويقول إن هـذا الموجود كله على ما هو عليه لم يزل ولا يزال هكذا: وأن الشيء الثابت الذي لا يقع تحت الكون والفساد هو السيء التي لا تبرح كذلك: وأن الزمان والحركة أمديان دأعاً لا كائنان ولا فاسدان ، وأن الشيء ا كائن الفاسد هو ما تحت فلك القمر لا يبرح كذلك ، أي أن تلك المادة الأولى لا كائنة ولا فاسدة في ذاتها ولكن الصور تتعاقب عليها وتخلع صورة وتلبس أخرى ؛ وأن هذا النظام كله العلوى والسفلي لا يختل ولا يبطل ولا يتجدد فيه متحدد ثما ليس في طبيعته ولا يطرأ عليه طارئ خارج عن القياس بوجه ... والمتحصل من رأيه أنه من باب المتنع عنده أن تتغير لله مشيئة أو تتجدد له إرادة ، وأن جميع هذا الوجود على ما هو عليه أوجده الله بإرادته لكن ليس بعد عدم ، وكما أنه من الممتنع أن ينعدم الله أو تتغير ذاته ، كذلك يظن أنه من باب لمتنع أن تتغير له إِرادة أو تتجدد له مشيئة ، فيلزم أن يكون هـذا الموجود على ى هو عليه الآن ، فهذا تلخيص آراء أرسطو وأتباعه ، وهي أن ايس ثُمَّ مدبر ولا ناظم وجود (١)...

وما ذكره أرسطو عن قدم العالم وعلة اختلاف حركات الأفلاك وترتيب العقول ، كل ذلك لا برهان عليه ، ولا يتوهم أرسطو قط أن تلك الأفاويل

<sup>،</sup> ۱٫۳ ج ۲ فصل ۱٫۳ .

مبرهنة . أما تأويل أبى نصر هدا المثل وما مين فيه ، وكونه استشنع أن يكون أرسطو في شك من قدم العالم واستخف بجالينوس كل الاستخف في قوله إن هذه المسألة مشكاة لا يعلم فما برهان ، فيرى أبو ندسر أن الأحم بين واضح يدل عليه البرهان أن السماء أزلية ، وما داخلها كائن فاسد ... (1)

وعلى العموم فكل ما ذكره أرسطو وأتباعه من الاستدلال على قدم العالم ليس له براهين قطعية بل له حجج تلحقها الشكوك العظيمة (٢).

ونحن معشر أتباع شريعة موسى عليه السلام نعتقد أن كون العالم على صورة كذا ، وكان كذا من كذا ، وخلق كذا بعد كذا ، فيأخذ أرسطو يناقضنا و يستدل علينا من طبيعة الوجود المستقرة الكاملة الحاصلة بالفعل ، التي لا نقر نحن أنها بعد استقرارها وكالها لا تشبه شيئاً مما كانت في حال التكوين ، وأنها أوجدت من العدم المحض (٣).

والمغالطة الأصلية إنما ترجع إلى أنا ندرك أفعال الله وامتناعه عن الأفعال والطوارئ والموانع والإرادة وعدم الإرادة لمداركنا المادية ، على أنه لا مشابهة مطلقاً بينهما .

ثم كون حكمته قديمة كذاته فاللازم لها قديم ، وهذا اللازم ضعيف جدا ، وذلك أنا كما جهلنا حكمته التي أوجبت أن تكون الأفلاك تسعة لا أكثر ولا أقل ، وعدد الكواكب على ما هي عليه لا أكثر ولا أقل ، ولا أكبر ولا أقل ، ولا أكبر ولا أمغر ، كذلك نجهل حكمته في كونه أوجد الكل بعد أن لم يكن ، والكل تابع لحكمته الدائمة غير المتغيرة ، لكنا نجهل كل الجهل قانون تلك الحكمة ومقتضاها ، إذ المشيئة أيضاً في رأينا تابعة للحكمة ، ورأى أرسطو في سكن الملائكة في السماء

<sup>(</sup>۱) ج ۲ فصل ۱۰ . (۲) ج ۲ فصل ۱۹ . (۳) ج ۲ فصل ۱۷ .

كا جاء أيضاً في ظواهم النصوص ليس دلك للدالة على تعده السياكا يريدهو. بل للدلالة على أن السياء تدلنا على وحد التري المفارقسة التي هي الأروال والملائكة ، وهي قدلنا على وجود الإله محركها ومديرها (١)

وألغت النظر إلى غرابة إدراك أرسطو الذي راء أن ينظم انا وجود الأفلاك كم نظم لنا وجود ما دونها حتى يكون الكل على حهة اللزوء الطبيعي لا على جهة قصد قاصد فلم يتم له ذلك ... فكل ما بيَّن لنا مما دون فلك القمو جرى على نظام مطابق للموجود بين الملل ، وأمكن أن يقال فيه إنه على جهة اللزوم عن حركة الفلك وعن قواه ، أما جميع ما ذكره في أمور الفلك فلا علة بينة أعطى فى ذلك، ولا جرى الأمر فيه على نظام يمكن أن يدعى فيه اللزوم ( فصل ١٩). ولم نهرب من القول بقدم العالم من أجل النص الذي جاء في التوراة في كون العالم محدثاً ، لأن النصوص التي تدل على حدوث العالم ليست بأكثر من النصوص التي تدل على كون الإله جسماً . وأبواب التأويل ليست مسدودة في وجوهنا ولا ممتنعة علينا في أمر حدوث العالم ، بل كان يحكننا تأويل ذلك كما فعلنا في نفي التجسيم ، ولعل هذا كان أسهل كثيراً ، وكذا قادرين أعظم قدرة على أن نؤول تلك النصوص ونثبت قدم العالم ، كما أولنا النصوص ونفينا كونه تعالى جسماً ، و إنما لم نفعل ذلك لسببين: أحدها أن كون الإله ليس بجسم تبرهن. فيلزم بالضرورة أن يتناول كل ما يخالف ظاهره البرهان، ويعلم أن له تأويلاً ضرورة ، وقدم العالم يبرهن ، فلا ينبغي أن تدفع النصوص وتتأول من أجل ترجيح رأى ممكن أو ترجيح نقيضه بضروب من الترجيحات ، فهذا سبب واحمد . والسبب الثاني أن اعتقادنا أن الله ليس مجسم لا ينقض لنا شيئًا من

<sup>(</sup>۱) ج ۲ فصل ۱۸ . (۲) ج ۲ فصل ۱۹ .

قواعد الشريعة ، ولا يكذب دعوى كل نبي . وليس فيه إلا ما يزعم الجهال من أن في ذلك خلاف النص فأما اعتقاد القدم على الوجه الذي يراه أرسطو أنه عنى جهة اللزوم، ولا تتغير طبيعته أصلاً. ولا يخرج شيء عن معتاده، فإنه هدم الشريعــة بأصلها ، وتكذيب لكل معجز ضرورة ، وتعطيل لكل ما رَغّبت فيه الشريعة أوخوفت منه ، أللهم إلا أن تتأول المعجزات أيضاً كما فعل أهل الباطن من الإسلام فنخرج من ذلك بضرب من الهذيان. أما اعتقاد القدم على رأى أفلاطون من أن السماء أيضاً كائنة فاسدة ، فإن ذلك الرأى لا يهدم قواعد الشريعة ولا يتبعه تكذيب المعجز بل جوازه ، و يمكن أن تتأول النصوص عليه و يوجد له شبه كثير في نصوص التوراة وغيرها يتعلق بها . أما من حيث أنه لا يقبل البرهنـة ، فلا هذا الرأى نحتاج له ، ولا ذلك الرأى الآخر ناتفت إليه ، بل نحمل النصوص على ظواهرها ، ونقول إن الشريعة أخبرتنا بأمر لا تصل قوتن إلى إدراكه ، والمعجز شاهد على صحة دعوانا . . . . وقد فنيت أعمار الفضلاء وتفنى في البحث عن هذه المسألة لأنه لو تبرهن الحدوث ولو على رأى أفلاطون اسقط كل ما تهافتت به الفلاسفة ، وكذلك لو صح لهم برهان على القدم على رأى أرسطو لسقطت الشريعة بجملتها وانتقل الأمر لآراء أخرى (١)

وكذلك يحارب موسى بن ميمون نظرية أرسطو فى أن الأشياء الطبيعة اللازمة لنظام طبيعي يلزم فسادها ضرورة على مجرى الطبيعة ، لأن وجود الأشياء وفسادها من إرادته تعالى لا على جهة اللزوم إن شاء أفسدها و إن شاء أبقاها (٢) أما الاعتقاد فى وجود الأنبياء فير بطه موسى بن ميمون بالإيمان بالله الواحد

القهار ، وقد قسم المعتقدين بالأنبياء إلى ثلاثة أقسام:

<sup>(</sup>۱) ج ۲ فصل ۲۵ (۲) ح ۲ فصل ۲۷

أما أسحاب الرأى الأول فهم أبناء الجاهلية عمن يصدفون بالنبوة ، و بعص عوام شريعتنا الذين يعتقد دون أن الله يختار ه ن يشاء من الماس و يمعته لا فرق بن أن يكون ذلك الشخص عندهم عالما أو جاهاز كبير السن أو صغيره كنهم يشترطون فيه خيرة ما وصلاحية أخلاق .

أما أسحاب الرأى الثانى: فهم الفلاسفة الذين يقولون إن النبوة كال ما فى طبيعة الإنسان، وذلك الكال لا يحسل الشخص من الناس إلا بعد ارتياض بحرج مافى قوة النوع الفعل إن لم يعق عن ذلك عائق مزاجى أو سبب ما من الخارج . . . و بحسب هذا الرأى لا يمكن أن يدعى الجاهل النبوة ، لأن النبى هم الرجل الفاضل الكامل فى نطقياته وخلقياته مع قوة المخيلة الكاملة ، ولا يصح عصب هذا الرأى أن يكون شخصاً يصلح للنبوة و يتهيأ لها ولا يصير نبيا .

والرأى الثالث: وهو رأى شريعتنا وقاعدة مذهبنا هو مثل هذا الرأى الفلسنى بعينه إلا فى شيء واحد؛ وذلك أنا نعتقد أن الذي يصلح للنبوة والمتهيئ فما قد لا يصير نبيا إذ هي تابعة لمشيئة الله، وهذا عندى هو شبه المعجزات كلها وجار فى نسقها، فإن الأمر الطبيعي أن كل من يصلح بحسب جبلته ويرتاض وجار فى نسقها، فإن الأمر الطبيعي أن كل من يصلح بحسب جبلته ويرتاض محسب تربيته وتعليمه سيصير نبيا إذا شاء الله نه ذلك، وكان كاه الا فاضاد فى الغاية (1).

وحقيقة النبوة وماهيتها هي فيض يفيض من الله عن وجل بوساطة العقل الفعال على القوة الناطقة أولا، ثم على القوة المتخيلة بعد ذلك، وهذا هو أعلى مرتبة الإنسان، وغاية الكال الذي يمكن أن يوجد لنوعه، وتلك الحالة هي عية كال القوة المتخيلة، وهذا أمر لا يتيسر لكل إنسان بوجه، ولا هو أمر يدرك

<sup>(</sup>۱) - ۲ فصل ۲۲

الكال في العلوم النظرية و محسين الأخلاق حتى تلكون كلها على أحسن ما يكون وأجله دون أن يصاف إلى ذلك كال القوة المتخيلة في أصل الجبلة (١).

و ينبغي أن رتنبه إلى طبيعة الوجود في هذا الفيض الإلحي الواصل إلينا، وذلك أنه يصل منه شيء الشخص ما فيكون مقدار ذلك الشيء الواصل له قدرً يكمله لا غير، وقد يكون الشيء الواصل إلى شخص قدرا يفيض عرب تكميله اتكميل غيره كما جرى الأمر في الموجودات كاما التي منها ما حصل له من الكال ما يدبر به غيره ، ومنها مالم محصل له من الكيل إلا قدر ما يكون مدبراً بغيره.. أما إذا كان الفيض العقلي فانضاً على القوة الناطقة فقط ولا يفيض منه شيء على القوة المتخيلة ، إما الهلة الشيء الفائض أو انتص كان في المتخيلة في أصل الجبله فلا يَكُنَّهَا قَبُولَ فَيضَ العَمْلُ ، فإن هذا هو صنف العلماء من أهل النظر ، وإذا كان ذلك الفيض على القوتين جميعاً ، أي على الناطقة والمتعفيلة وكانت المتخيلة على عاية كالها الجبلي ، فإن هذا هو صنف الأنبياء ، فإن كان الفيض على المتخيلة فقط وكان تقصير الناطقة من أصل الجملة أو لقلة ارتياض ، فإن هذا الصنف هم المدبرون للمدن واضعو النواميس والكهان والزاجرون وأرباب الأحلام الصادقة .... وهــذا النوع الثالث يأتى بتشويشات كثيرة في الأمور النظرية العظيمة وتختلط عليهم الأمور الحقيقية بالأمور الخيالية اختلاطاً كبيراً ، كل ذلك لقوة المتخيلة وضعف الناطقة وكونها لاحاصل فيها أصلا ، أى أنها لم تخرج للمقل. ولولا هذا الكال الزائد لما ألفت العلوم، ولما دعا النبي الناس إلى الحق، ولابد أن يدعو حتى لو قتل ، إذ ذلك الفيض محركه ولا يتركه ولا يسكنه توجه ولو اقي الشدائد (٢).

<sup>(</sup>۱) ج ۲ فصل ۳۶ (۲) ج ۲ فصل ۳۷

ولابد أن تكون قوة الإقداء وقوة السور عسد الأساء حال فيص العقل عليم (١) .

ويتم النمير بين تداير النواميس الموصوعة وبدابير النواميس الإنهية على هدا الملمو ، فإذا وجدت شريعة عايتها وقصده الوئيسي انتظام المدينة وآحوالها ورفع المظالم عنها حتى ينال الناس سعادة ما مظنه نة ، فإن تلك الشريعة وضعية ، وأما إذا وجدت شريعة جميع تدبيراتها تنظر في تقدم من صلاح الأحوال البدنية ، وصلاح الاعتقاد أيضاً ، ونجعل كدها إعطاء آراء سحيحة في الله تعالى وفي الملائكة وتروم تحكيم الإنسان وتفهيمه وتنبيه حتى يعلم الوجود كله على صورة الحق ، فاعلم أن ذلك التدبير من قبله تعالى وأن تلك الشريعة إلهية .

أماكيفية تمييز الوحى الصحيح من الوحى المتحل عند الإنسان فوجه امتحان ذلك هو اعتبار كال ذلك الشحص وتعقب أفعاله وتأمل سيرته من اطراحه للذات البدنية والتهاون بها ، فإن هذا هو أول درجات أهل العلم ، فناهيك بالأنبياء ... . (٣)

ورؤيا النبى حالة مزعجة مهولة نصحبه فى حال اليقظة . وأما خطاب الملاك له وإفامته معنف فإيها حالة تتعطل فيها الحواس أيضاً عن فعلها، ويأتى ذلك الغيض للقوة الناطقة ويفيض منها على المتخيلة فتكمل ونفعل فعلها (٣) .

والذى يحذف من أقاو يل الأنبياء التى تدل على الأسباب المتوسطة و سب الفعل والحادث لله فهو الأسباب القريبة التى عما حدث ما حدث لا فرق بين أن تكون أسباباً ذاتية طبيعية أو اختيارية أو عرضية اتفاقية ، والغرض من

<sup>(</sup>۱) ج ۲ فصل ۳۸ . (۲) ح ۲ فصل ۲۰ .

<sup>(</sup>٣) ح ٢ فصرار • · · .

السب الاختياري أن يكون الحادث باختيار إنسان أو إرادة حيوان ، فإن هد كله لله، و يطلق على ذلك العمل في اعتبار الأنبياء أن الله فعله أو أمر به أو فاله. وذلك لأن الله هو الذي أتار تلك الإرادة لدلك الحيوان غير الناطق، وهو الدي وجب الاختيار للحيوان الناطق، وهو الذي آجري الأمور الطبيعية على مجراها(١). بهذا يحتم موسى بن ميمون الجزء الثاني من دلالة الحائرين.

ويبدأ الجزء الثالث بشرح رؤيا النبي حزقيال ، وكل ما ورد من اصطلاحات عويصة ومعان غامصة في سفره بالكتاب المقدس (٢) ، ثم ينتقل إلى البحث في الشروما يحل من المصائب بالعالم وفي مشكلة الإنسان الذي ليس عاية الوجود في نظره (٢)، وفي هل يكون الله مسئولا عما يقع من الكوارث على المخلوقات ، وما يترتب على ذلك من عنايته بالكون وما فيه ، وما يقول الفلاسمة في هذه المعضلة (١) ، وما تقوله شريعة موسى في هذه المشاكل ، ويتعرض إلى أمور جاءت لصلاح النفس وصلاح البدن مع شرح واجبات وعبادات في أسفار الكتاب المقدس (٥) ، وفي نهاية الكتاب يسدى النصح أن يريد الحصول على الفضائل الخلقية لإدراك الحقائق الإلهية التي هي الغاية القصوى في حياة الإنسان (-) وقبل أن نبدأ بتحليل ما ورد في الجزء الثالث من دلالة الحائرين نويد أن نلفت الأنظار إلى أن القراءة الدقيقة فيه تكشف لنا عن روح الفيلسوف الذي يعاني عذاباً نفسانيًا أليا من جراء ما يتأول من نصوص دينية على غير ما جاء في تعاليم أحبار التلمود، ولذلك نراه في أحوال شتى يلف لفًا طويلا ويأتى بمقدمات

<sup>(</sup>١) ح ٢ فصل ٨٤. (۲) فصل ۱ – ۷ .

<sup>(</sup>٣) فصل ٨ - ١٤. (٤) فصل ١٥ – ٢٤ .

<sup>(</sup>ه) فصل ۲۰ — . ه . (٦) نصل ۱ه – هغ.

يعاول بها أن يهيئ القلوب إلى مايريد ان بدرح به . ومن هدا الفبيل تعتبر لقدمة التي صدر بها الجزء الثالث من دلالة الحائرين والتي ذكر نبها ما يأتى . . . . وقيل إن من العلوم الإليية ( درس و درس و عامص و غريب عن أذهان الجهور ، واتصح أن القدر الذي يتبيّن منه لمن فنح عليه ههمه قد منع منعاً شرعيا تعليمه وتفهيمه إلا شفهينا . . . فهذا هو السبب في انقطاع علم ذلك عن الملة جملة حتى لا يوجد منه قليل ولا كثير ، ولم يوصع قط في كتاب . و إذا كان هكذا فما حيلتي إلى التنبيه على ماظهر و تبيّن لى واتصح بلا شك عندى ، ولكن تركى وضع شيء نما ظهر لى يكون إتلاف المتلاف الذي لا بد منه عا في رأيت ذلك جبناً عظيى في حق كل باحث وحق كل متحير ، وكا نه غصب الحق من مستحقه أو حسد الوارث على إرثه وكلا هذين خلق مذموم . . . .

لا فرق أن يكون دلك فى أصل جُملة أو طارئًا عايها ، إما دلك كه تابع للمادة الفاسدة لا لضرورته . . . ولا يمكن بمقتضى الحكمة الإلهية أن توجد مادة دون صورة ، ولا أن توجد صورة من هذه الصور دون مادة ، وقد جعل لها قدرة على المادة ، واستيلا ، وحكم ، وسلطان . فمن هنا نعهم مراتب النوع الإنساني ؛ فمن الناس من يروم إيثار الأشرف وطلب البقاء الدائم على ، قتضى صورته الشريعة ؛ فلا يفكر إلا فى تصور معقول ، و إدراك رأى سحيح فى كل شى ، واتصال بالمقل الإلهى العائض عليه الذي ممه وجدت تلك الصورة ، وكما دعته دواعى المادة لقذارتها وعارها المشهور تألم وخجل مما ابتلى به ، ورام تقليل ذلك العار ، واجتهد فى أن يحتفظ بكل وجوه الإنسان ، و يجعل غايته عاية الإنسان من حيث هو إنسان ، وهو تصور المعقولات .

وأما الآخرون المحجو بون عن الله فهم زمرة الجاهلية الذين يجملون عايتهم تلك الحاسة التي هي عارنا الأكبر: فلا فكر لهم ولا رؤية إلا الانهماك في الأكل والشرب والنكاح (١).

والمادة حجاب عظيم يعوق عن إدراك الفارق على ما هو عليه ، ولو كانت أشرف مادة وأصفاها ، أى مادة الأفلاك . فناهيك بهذه المادة الظاهة القذرة الى أشرف مادة وأصفاها ، أى مادة الأفلاك . فناهيك بهذه المادة المظاهة القذرة الى هى مادتنا ؛ فلذلك كما رام عقلنا إدراك الله أو أحد العقول وجد الحجاب العظيم حائلاً بينه و بين ذلك ، و إلى هذا يشير أنبياء بنى إسرائيل بأننا محجو بون عن الله ؛ وهو مستور عنا بغام ، أو بظلام ، أو بضباب ، أو بسحب لكونا عاصرين عن إدراكه من أجل المادة المظلمة المحيطة بنا لابه ؛ إذ هو تعالى لا جسم ، ولا ظلام يحيط به ، إلا الضوء الباهى الدائم الذي من فيضه أضاء كل الظلم ".

<sup>(</sup>۱) ح ۳ نصل ۸ . (۲) ج ۳ عصل ۹ .

أما المتكامون فلا يتخيلون العدم غير العدم المطاق. أما عدم الماكات كلها فلا يظنونها عدماً ؛ بل يظنون أن كل عدم ملكة حكمها حكم الصدين كالعمى والبصر، والموت، والحياة. فإن ذلك عندهم بمنزلة الحر والبرد؛ لدلك يقولون إن العدم لا يفتقر لفاعل ، إنما الفعل هو الذي يستدعى فاعلاً ، ولا بد أن يكون هذا صحيحاً بوجه ما ، ومع قولهم إن العدم لا يحتاج لفاعل تراهم يقولون إن الله يعمى ويُصم ويسكن المحرك؛ إِذ أن لهذا العدم عندهم معانى موجودة ؛ على أننا على ما يقتصيه النظر الفلسفي نقول إن مزيل العائق هو المحرك بوجه ما ؟ كمن أزال عموداً من تحت خشبة فسقطت بتقلها الطبيعي ، وعلى هذا النحو يقال في الدي أزال ملكة ما فإيه صنع ذلك العدم ؛ و إن كان العدم ايس سيئاً موجوداً فكما نقول إن الذي أطفأ السراج بالليل أحدث الظلام ، كذلك من أفسد البصر قد فعل العمى . . . . لذلك لا يتعلق فعل الهاعل بعدم بوجه ، و إنما يقال إنه فعل العدم بالعرض ، وأما الشيء الذي يفعله الفاعل بالذات فهو شيء موجود ضرورة . . . . لذلك يعلم يقيناً أن الله لا يطلق عليه أنه يفعل شرًا بالذات بوجه ، أي أنه تعالى لايقصد قصداً أوليًا أن يفعل الشر، هذا لا يصح ؛ بل أفعاله تعالى كاها خير محض، لأُمه لايفعل إلا وجوداً وكل وجود خير ، والشرور كلها عدم لا يتعلق بها فعل ، لكونه أوجد المادة على هذه الطبيعة التي هي عايرًا وهي كونها مقارنة للعدم ، فلدلك هي السبب في كل فساد وكل شر ، ولذلك كل ما لم يوجد له الله هذه المادة لا يفسد ولا يلحقه شر من الشرور ، و يكون حقيقة فعل الله كله خيرا (١).

والشرور العظيمة الواقعة بين الناس من بعضهم لبعض محسب الأغراض والشهوات والآراء والاعتقادات كلها أيصاً تابعة للعدم ، لأنها كلها لازمة عن الجهل،

M. Guttmann: Das religionphi- راجع کتاب (۱) ج ۳ مصل ۱۰ دراجع کتاب (۱) losophische System der Mutakalimun nach Maimonides. Breslau 1885).

<sup>(</sup> V - 15 ميمون )

أى عن عدم العلم ، كما أن الأعمى لفقده البعسر لا يزال عاثراً « مجروحاً جارحاً » لغيره أيضاً لكونه ليس عنده من يهديه الطريق . فالإنسان على قدر جهله يفعل بنفسه و بغيره شروراً عظيمة ، ولوكان تنم علم نسبته للصورة الإنسانية كسبه القوة الباصرة للعين لكف أذاها عن نفسه وعن غيره ، لأمه بمعرفة الحق ترتفع المعداوة والبغضاء و يبطل الشر ، ومعرفة الحق هى المعرفة بحقيقة الله (١).

وكثيراً ما ينتهي الجمهور إلى أن الشرور في العالم أكثر من الخيرات، حتى لقد عجب جميع الملل في خطبهم وأشعارهم من أنه لايزال في الزمان خير قليل وشر كثير ودائم ، وليس هذا الغلط عند الجهور فقط ، والكنه عند من يزعم أنه قد علم شيئًا. وللرازى كتاب مشهور وَسَمه بالإلهيات، ضمنه من هذبانه وجهالته عظائم، ومَن جملتها قوله: « إن الشر في الوجود أكثر من الخير و إنك إذا قست بين راحة الإنسان ولذاته في مادة راحته مع ما يصيبه من الآلام والأوجاع والعاهات والنكد والأحزان تجد أن وجوده نقمة وشرعظيم » . . . . هذا الغلط نانبي من كون الجهال والجمهور لا يعتبر الوجود إلا بشخص إنسان لاغير، و يتخيل كل جاهل أن الوجود كله من شخصه ، وكأن ليس ثم وجود إلاهو فقط . . . فلو علم الإنسان الوجود وتصوره وعلم نزارة حظه منه لتبيَّن له الحق . . . ووجود الإنسان خير عظيم له وإحسان من الله بما خصه به وكمله ، ومعظم الشرور الواقعة بالناس من الأشخاص الناقصين ، ومن نقائصنا نصيح ونستغيث ونتألم من شرور نفعلها بأنفسنا باختيارنا وتنسب ذلك لله تعالى ، وكلشر يصيب الإنسان يرجع إلى أحد ثلاثة أنواع: النوع الأول من الشر ما يصيب الإنسان من جهة طبيعة الكون والفساد أي من حيث هو ذو مادة ، فإنه من أجل هـذه تصيبه عاهات في أصل

<sup>(</sup>۱) ج ۳ فصل ۱۱.

الجبلة طارئة من تغيرات تفع في العناصر كفساد الهواء أو الصواعق والكسوف ، وقد أوجبت الحكمة الإلهية ألا يكون كون إلا بعساد ولولا هذا العساد الشخصي لما استمر الكون النوعي ، وقد بان محص الإفصال والإنعام و إعاضة الخير ، والذي يريد أن يكون ذا لحم وعظم ولا يتأثر ولا يلحقه شيء من لواحق المادة إيما يريد الجمع بين الصدين وهو لا يشعر .

والنوع الثانى من الشرور هو ما يصيب الناس بعضهم من بعض ، وهذه الشرور أكثر من شرور النوع الأول وأسباب ذلك كثيرة ومعلومة وهى أيضاً منا لكن ليس للمظلوم فيها حيلة .

والنوع الثالث من الشرور هو ما يصيب الشخص من فعله بنفسه وهو تابع المرذائل الناسئة من الشره فى الأكل والشرب والنكاح وتناول ذلك بإفراط فى الكمية أو بفساد ترتيب أو بفساد كيفية الأغذية ، فيكون ذلك سبباً لجيع الأمراض والنها الجسمانية والنفسانية . . . و إلى هنا انهى غلط الجهور حتى عجزوا البارئ فى هذا الوجود الذى أوجده بهذه الطبيعة الموجبة لهذه الشرور العظيمة بحسب خيالهم ، لكون تلك الطبيعة لا تساعد كل ذى رذيلة على نيل رذيلته حتى يوصل إلى نفسه السيئة غاية سؤلها الذى لا نهاية له ، أما الفصلاء العلماء فقد علموا حكمة هدا الوجود وحفظوا طبيعته ومفروضات الشريعة وتبين لهم وجه الفضل والحقيقة . . . ولذلك جعلوا غايتهم ما قصد بهم من حيث هم أناس (١) .

وكثيراً ما تحيّرت أذهان الكاملين في طلب عاية هذا الوجود ما هي ؛ وهأنذا أبين سقوط هذا الطلب على كل مذهب فأقول : كل فاعل يفعل بقصد فلا بد لذلك الشيء الذي فعل من غاية ما من أجلها فعل ، وهذا بين لا يحتاج إلى برهان

<sup>(</sup>۱) ج ٣ فصل ۱۲.

محسب العظر الفلسهي ، وكدان بين أن اسمى - الدى فعل المصل كدا عادل بعد أن لم يكن . ولا يمال ماعاية وجود البارئ معالى إذ هو ليس شيئاً محلوقاً، فالغاية إنما تطلب لكل حادت فعل بنصد ذي عمل فياره صرورة أن بيعن عن السبب والغابة ماها ، أما الشيء غير الحادت فما نطاب له عاية ، فلدلك لاومه ا لطلب عاية لجملة الوجود لا على رأى القائلين محدوث العالم ولا على رأى أرسط في الفدم ، وذلك لأنه بحسب رآيه في قدم العالم لايطاب علية أخيرة لجزء من أجزاء العالم ، لأنه لا يسوغ على رأيه أن يمال ما عاية وجود السماء ، ولم كانت بهدا الفدر وهذا العدد ، ولماذا لم تمكن المدة هكذا ، ولا ماعاية هذا النوع من الحيوان أو النبات، إذ الكل عنده على جهة اللزوم الأبدى الذي لم يزل ولا يزال. إ وقد يبحث في العالم الطبيعي عن الغاية لكل موجود . إذ صرح أرسطو بأن الطبيعة لا تعمل شيئاً عبثاً ، أما بحسب مذهب الفدم فيسقط طلب الغاية الأخيرة للوجود بأسره ، فأما بحسب رأينا في حدوث العالم بأسره من العدم فإنه قد يظن أن هـذا السؤال لازم كما يُظن أن عاية الوجود كله وجود نوع الإنسان ففط ليعبد الله ، وأن كل ما فعل إنما فعل من أجله حتى أن الأفلاك إنما تدور لمنافعه ولإيجاد ضروريته ، و بعض ظواعر كتب الأنساء تساعد على هذا الظن . . . وحتى إذا كان الكل من أجل الإنسان وعاية الإنسان كما قيل أن يعبدالله فالسؤال باق وهو ، ما الغاية في كونه يعبد الله تعالى وهو لا يزداد كمالاً مأن يعبده كل ما خلق ويدركه حق الإدراك، فإن قيل إن ذلك ليس لكاله بل لكمالما لأن ذلك هو الأفضل لنا لزم السؤال بعينه: وماعاية وجودنا مهذا الكمال أ فلا بد من أن ينتهي الأمر إلى الغاية هي هكذا شاء الله أو هكذا اقتضت حكمتا وهذا هو الصحيح . . . . و مجبألا نعتقد أن الموجودات كلها من أجل وجوده

مل إن الموجودات كلها مقصودة الدانها (الموسلة على المرابية الإنسان حتى يعلم قدر نهسه هو أن يتبيّن مفادير الأفلاك والكواك ومعدار المعد الذي بهذا و بينها ... وأن ليس لنا حملة في معرفه عظمة هذه الأفلاك وعددها ، و إذا كانت الأرض كلها ليست إلا حزءاً منها ها هي بسمة و عالا بسان لجميع هذه الحاومات ؟ فكيف يتخبل واحد منا أنه من أحله و سلمه حاقت وأنها آلات له ؟ فكيف تقول إن عابة الأفلاك تدبير الشخص أو عدة أشخاص ! فهذا محال محسب النظر الفاسفي . إد لا يعتقد أن الأحرام العظيمة العديدة التي لا مهاية لعددها تكون عايتها تدبير وع الإنسان ! فمثل ذلك كمثل صانع يعمل آلات زننها قنطار حديد لعمل إسرة صغيرة زنتها حبة ، فلو كان ذلك لإبرة واحدة لكان هذا من فساد التدبير ، ولا يكون فساد تدبير مطلقاً إذا كان الغرض أن يعمل بهذه الآلات الثقيلة إبرة بعد إبرة ، وهكذا قناطير عدة من الإبر ، فعمل تلك الآلات إذا حكة و إتفان ، وهكذا تتكون غاية الأفلاك استحرار الكون والفساد (")

يدعى الفلاسفة أن عدم انتظام أحوال الناس من كون بعضهم من الفصلاء في حياه رديئة مؤلمة وغيرهم من الأشرار في حياة طببة ، يرجع إلى أن يكون الله غير عالم بشيء من الأحوال الشخصية أو عير مدرك لها أو يدركها و يعلمها ، شم إذا كان يدركها و يعلمها فلا يخلو الأمر من الأقسام الثلاثة الآتية ، إما أن ينظمها ويغيرها على أحسن نظام وأكله ، أو يكون لا قدرة له عليها ، أو يكون يعلم و يقدر على النظام والتدبير الجيد غير أنه أهمل ذلك على جهة التهاون والاحتفار . وكذلك على الفلاسفة إن قسمين من هذه الأقسام الثلاثة اللازمة لكل من يعلم يتتنعان في حق الله تعالى وها ألا يقدر ، أو يقدر ولا يعتنى ، إذ هو خلق شر ، أو عجز . فلم يبق

<sup>(</sup>۱) ج ۳ فصل ۱۳ . ۱۳ مصل ۱۱ .

من التقسيم كله إلا آن يكون لايعلم سبتاً من هذه الأحوال وجه، أو يعلمها وينظمها أحسن نظام . وآعجب كبف جهلوا الأمم الذى لم يزالوا ينهو ننا عليه و يشرحونه لنا داعًا ، فوقعوا في شر مما هربوا منه لأنهم هربوا من أن ينسبوا لله الإهمال . ثم قطعوا عليه بالجهل بأن كل مافي عالعالم السفلي مستور عنه ولا يدركه ، وأما جهلهم بما لم يزالوا ينبهو ننا إليه ، فكونهم اعتبر وا الوحود بأحوال الإنسان الذي شره من ضرورة طبيعة المادة . . . وقد كنرت عندهم الظنون حتى فال بعضهم إنه يعلم النوع فقط لا الأشخاص . وقال بعضهم : لا يعلم سيئاً خارجاً عن دائه بوجه حتى لا يكون ثم تكثير علوم ، ومن الفلاسفة من يعتقد كاعتقادا ، وأبه تعالى يعلم كل شيء ولا تحقى عنه خافية بوجه ، وهم أقوام قبل أرسطو قد ذكرهم الإسكندر ، ولكنه يأبي عليهم رأيهم و يقول : إن أعظم ما ينقض به ما نشاهده من شرور تصل إلى الأخيار ، وخيرات ينالها الأشرار ، و بالجلة قد تبيّن أنه لو وبجدوا أحوال الناس منتظمة بحسب ما يبدو للجمهور أنه انتظام لما وقعوا في شيء من هذا النظر كله ولا تهافتوا عليه () .

وآراء الناس في العناية خمسة ، وكلها قديمة ، أي أنها كانت معروفة مند زمن الأنبياء عند ما ظهرت الشريعة الحقة المنيرة لهذه الظلمات كلها ، فالرأى الأولهو قول من زعم أن لا عنابة أصلا بشيء من الأسياء في جميع هذا الوجود ، وأن كل ما فيه من السماء إلى ماسوى ذلك واقع بالاتفاق ، وليس ثم لا ماظم ولا مدس وهد رأى أبيقور ، وهو أيضاً يقول بالأجزاء ، ويرى أمها تختاط كيفها اتفق ويتكون منها ما اتفق ، وقد فال بهذا الرأى الذين كفروا من بني إسرائيل ، وقد برهن أرسطو على استحالة هذا الرأى ، وأن الأشياء كلها لا يصح أن تكون بالاتفاق مل لا بد أن يكون لها ناظم ومدبر .

<sup>(</sup>١) ج ٣ فصل ١٦.

والرأى التان ه، راع ب رد س من الله مر بالله مر بالله مر بالله مدر ونظم ماطم ، مصر مدر ونظم ماطم ، مصر م

والرأى التاان مه مقد الرارى المن مردر و المرادة رصد ولد را الوحود شيء بالاتفاى وحد لا حربي ه لا كلى و الرسطة ولا يرا وهذا هو رأى فرف الاشفولة من أمه مين وفي عد وى عد العظيمة تحديرها والنرموها، وذلك أمهم عرون رسطة في بزعمه من السوية بين سقوط الورقة وموت الإنسان، وكدلك فالواري اريح لا مهم بالانفاق بل حركها الله وليست الربح هي التي أسفطت الأوراف و من سعطت كل ورقة نتصا، وقدر من الله ، وهو الذي أسفطت الأوراف و برا يمكن أن يت خر رمان ستوطها ولا يتقدم ، ولا يمكن سقوطها في عير هد ، ولا يمكن الله مقدر في الأول فارمهم بحسب هذا الرأى أن تكون حركات الحيمات كل وسكناته معدرة ، وأن الإسان هذا الرأى أن تكون حركات الحيمات كل معدرة ، وأن الإسان المناه الم وحد أن يعمل شد أو لا معلى .

والرأى الرابع هو رآى من سرى أن الإنسان استضاعة ، وذلك يجرى فيها جاء في الشريعة من الأمر والنهى والجراء والعفات عند هؤلاء على نظام ، و يرون أن الله كانها تابعة لحكمة ، وأنه لا يجور عليه الجور ، ولا يعاقب محسناً . والمعتزلة أيضاً يرون هذا الرأى و ان كانت استضاعة الإسان است عنده مطلقة ، وه يعتقدون أن الله يعلم بسنوط فورقه وأن عنايته كل الموجودات ، وحواجه على من ولد ذا عاهة وهو لم يذاب أن داك تابع لحكمة لله ، وجواسم في هلاك الفاضل أن ذلك المنظم حزاوه في الآخرة ، ولما سئلوا هل عدل الله في الإنسان ولم يعدل في غيره ولأي سرب ذي الحيوان الإفاوا بأن هذا أجود له حتى يعوضه الله في الآخرة ، حتى أو أقتل البرغوت أو القملة يلزم أن يكون لها في ذلك عوض

عند الله ، وكذلك الفأر غير الآئم الذي افترسه قط أو حداة ؛ لأن حكمة الله اقتضت ذلك في حق هذا الفأر وسيعوضه عما جرى له في الأخرى.

والرأى الخامس هو رأينا أى رأى شريعتنا ؟ وهو ما نص عليه أنبياؤنا . وهو الذى اعتقده جهور أحبارنا ، و إنى أخبر بما اعتقده بعض المتأخرين كا أخبر بما أعتقده أنا فى ذلك فأقول : إن قاعدة شريعة موسى أن الإنسان ذو استطاعة مطلقة أى أنه بطبيعته و باختياره و إرادته يفعل كل ما الإنسان أن يفعله دون أن يخلق له شيء مستجد بوجه ، وكذلك جميعاً بواع الحيوان تتحرك بإرادتها ، وكذلك من جملة قواعد شريعة موسى أنه تعالى لا يجوز عليه الجور بوجه من الوجوه ، وأن كل ما ينزل بالناس من البلايا ، أو يصلهم من النعم فرداً كان أو جاعة ؟ كل ذلك على جهة الاستحقاق بالحكم العادل الذي لا جور فيه أصلاً ، فلو أصاب الشخص شوكة فى يده وأزالها لحينه لكان ذلك عقاباً له ، ولو نال أيسر لذة لكان ذلك جزاء له ، وكل هذا باستحقاق لكنا نجهل وجه الاستحقق .

و إذا كان أرسطو يرى فى أحوال الناس اتفاقاً محضاً و يراه الأشعرية تابعاً لمجرد مشيئة ، و يراه المعتزلة تابعاً لحكمة ؛ فنحن نراه تابعاً للاستحقاق الشخصى بحسب أفعاله ؛ فلذلك يجيز الأشعرى أن يعذب الله الفاضل الخير فى الدنيا و يخلده فى النار ، و يرى المعتزلة أن هذا جور وأن هذا الذى عُذب ولو تملة فلها عوض تابع لحكمته ، وأما نحن فنعتقد أن كل هذه الأحوال الإنسانية بحسب الاستحقاق وهو تعالى بعيد من الجور وما يعاقب منا إلا مستحق عقاب . هذا هو نص التوراة ، وعلى هذا الرأى جرى كلام جهور أحبارنا الذين يقولون إن الله يجازى الطائع على كل ما فعله من البر ، ولو لم يؤمر بذلك على يد نبى ، وأنه يعاقب على كل فعل شر فعلة ولو لم ينه على يد نبى " إذ ذلك منهى عنه بالفطرة ، أى النهى فعل شر فعلة ولو لم ينه على يد نبى " إذ ذلك منهى عنه بالفطرة ، أى النهى فعل شر فعلة ولو لم ينه على يد نبى " إذ ذلك منهى عنه بالفطرة ، أى النهى

عن الظلم والجور ، ولم تتعرض شريعت بوحه إلا لأحوال الإنسان. أما حديث بيا العوض الظلم والجور ، ولم تتعرض شريعت بوحه إلا لأحوال الإنسان. أما حديث بيا العوض الحيوان فلم يسمع قط في ملتنا ؛ لكن بعص المتأخرين من الجاؤينم (١) سمعه من المعتزلة فاستصو به واعتقده .

وأما ما أعتقده أنا في المناية الإلهية فإتا هي في هذا العالم السفلي ، أعنى من تحت فلك القمر بالنوع الإنساني فقط . أما الحيوانات والنبات : فإن رأبي فيها رأى أرسطو لأني لا أعتقد أن ورقة الشحرة تسقط بعناية خاصة بها ، ولا أن السمكة العنكبوت الذي افترس الذبابة فعل ذلك بقضاء الله و إرادته ، ولا أن السمكة التي اختطفت الدودة فعلت ذلك عن مشيئة إلهية خاصة ؛ بل هذا عندى لله بالاتفاق المحض ، و إنما العناية الإلهية تابعة للفيض الإلهي ، ومن يتصل به ذلك النيض العقلي حتى صار ذا عقل وكشف له كل ما يكشف لذي العقل ، فيو الذي عجمته العناية الإلهية وقدرت أفعاله على جهة الجزاء والعقاب ؛ فإن غمق السفينة عن فيها ليس بالاتفاق ؛ بل بإرادة إلهية لا تصل عقولنا لمعرفة فالونها . . أما تلك بمن فيها ليس بالاتفاق ؛ بل بإرادة إلهية لا تصل عقولنا لمعرفة فالونها . . أما تلك الآراء المتقدمة ففيها إفراط يخرج إلى الخلط المحض ، و إنكار المعقول ، والمكابرة في الحسوس ، و إلى تفريط عظيم يوجب اعتقادات رديئة جدا في حق الله وفساداً لنظام وجود الإنسان ومحو محاسنه .

على أن الله يهيي لكل نوع من الحيوان غذاءه ومادة قوامه ، واكن هذد العناية نوعية لا شخصية (٢).

وليست العناية الإلهية بالنوع الإنساني كله على السواء: بل تتفاضل العناية بالناس كتفاضل كالمعلى المناية الإنساني و بحسب هذا النظر يلزم أن تكون عنايته تعالى بالناس كتفاضل كالهم الإنساني و بحسب هذا النظر يلزم أن تكون عنايته تعالى بالناس كتفاضل كالهم الإنساني و بحسب هذا النظر يلزم أن تكون عنايته تعالى (١) وقد عرف بهذا اللقب جاؤنيم ( ١٥١ وقد عرف بهذا اللقب جاؤنيم ( ١٥٠ وقد عرف بهذا الله بالناس كتفاضل كالهم بهذا الله بالناس كتفاضل كالهم اللهم بالناس كتفاضل كالهم اللهم بالناس كتفاضل كالهم الإنساني و بحسب هذا النظر يلزم أن تكون عنايته تعالى الناس كتفاضل كالهم الإنساني و بحسب هذا النظر يلزم أن تكون عنايته تعالى الناس كتفاضل كالهم الإنساني و بحسب هذا النظر يلزم أن تكون عنايته تعالى الناس كتفاضل كالهم الإنساني و بحسب هذا النظر يلزم أن تكون عنايته تعالى الناس كتفاضل كالهم الإنساني و بحسب هذا النظر يلزم أن تكون عنايته تعالى الناس كتفاضل كالهم الإنساني و بحسب هذا النظر يلزم أن تكون عنايته المناس اللهم اللهم الناس كلهم الناس كلهم

منذ أواخر القرن السادس إلى نصف القرن الحادى عشر ب.م.

<sup>·</sup> ۱۷ ح ۳ فصل ۱۷ .

بالأنبيا، عظيمة جدا وعلى حسب مراتبهم فى النبوة ، وتكون عنايته بالفصلا، الصالحين على حسب فصلهم وصلاحهم ، إذ القدر من الفيض العقلى الإلهى هو الذى أنطق الأنبياء ، وسدد أفعال الصاحين ، وكال علوم الفصلاء بما علموا ، وقد ذكر الفلاسفة هذا المعنى كا ذكر ذلك أبو نصر فى صدر شرحه لكتاب نيكوماخوس لأرسطو (١).

وهناك أمر مجمع عليه هو أنه تعالى لا يصح أن يتجدد له علم حتى يعلم الآن ما لم يعلمه من قبل ، ولا يصح أن تكون له علوم كثيرة متعددة ولو على رأى من يعتقد الصفات ، فلما تبرهن هذا قلنا إنه بالعلم الواحد يعلم الأشياء الكثيرة المتعددة، وليس باختلاف المعلومات تختلف العلوم في حقه تعالى ، والأشياء كلها متجددة علمها قبل كونها ، ولم يزل عالماً بها ؛ فاذلك لم يتجدد له علم نوجه . . . . و كما أنا ندرك حتيقة ذانه مع أننا نعلم أن وجوده أكمل وجود لا يشو به نقص ولا تغير ولا انفعال بوجه ؛ ومع أنا لا نعلم حقيقة علمه ؛ إذ هو ذاته يعلم أنه لا يتجدد له علم بوجه ، ولا يتناهى علمه ، ولا يخفى عنه شيء من الموجودات كلها ، ولا يبطل علمه ، وكل ما يظهر في مجموع هذه الأقاويل من التناقض هو بحسب اعتبار علمنا الذي لا يشارك علمه إلا في الاسم فقط ؛ فكذلك القصد مقول على مانقمده وعلى ما يقال إنه قصده تعالى باشتراك ، وكذلك العناية مقولة باشتراك على ما نعني يحن به وعلى ما يقال إنه تعالى يعني به ؛ فمعنى العالم ، ومعنى القصد ، ومعنى العناية المنسوبة إلينا غير تلك المعانى المنسوبة إليه ، فتى أخذت العنايتان ، أو العلمان ، أو القصدان على أن يجمعهما معنى واحد جاءت الإشكالات ، وحدثت

Louis Germain Lévy: Maimonide. : وراجع في هذا الموضوع (١) ج٣ فصل ١٨ وراجع في هذا الموضوع (١) Chap. IX. Omniscience et providence divines. p. 143 – 169.

الشكوك المذكورة ، ومتى غلم أن كن ما ينسب إنينا وبابن الحل ما ينسب له تبيّن الحق (١) .

وهناك فرق كبير بين علم العمانه عاسنه ، وعلم غيره بذلك المصنوع ، وذلك أن الشيء المصنوع إن صنع وفق علم صانعه: فصانعه إنما صنعه تابعاً لعلمه. وأما الذي يتأمل هـ ذا المصنوع و يحيط به عاماً فعامه تاج المصنوع . مثال ذلك : الذي عمل آلة تتحرك فيها أنقال بسيل الماء تدل على ما مصى من النهار أو الليل من الساعات . فكل الحركات الحادنة في هذه الآلة إنما حدَّث وفق علمه ، وليس كذلك الذي يتأمل تلك الآلة: لأنه كلا رأى حركة مّا ، استجد له علم ولا يزال يتأمل وعلومه تزيد وتتجدد حتى كتسب علم جملة الآلة ، ولو قدر أن حركات تلك الآلة لا تنتهى لكان المتأمل لا يحيط علماً بها أبداً ، ولا يمكن المتأمل أن يعلم حركة من تلك الحركات قبل حدونها : وهكذا الحال في جملة الوجود ونسبته إلى علمنا وعلمه تعالى ، فنحن إنما نعلم كل ما نعلم من قبل تأمل الموجودات: فاذلك لا يتعلق علمن تما سيكون ولا بما سينتهي ، وعلومنا متجددة متكثرة بحسب الأشياء التي منها نكتسب علمنا ، وهو تعالى ليس كذلك أي أنه لا يعلم الأشياء من قبلها فيقع التعدد والتجدد : بل تلك الأشياء تابعة لعلمه المتقدم القرر لحا بحسب ما هي عليه . أما وجود مفارق أي وجود شخص ذي مادة ثابتة أو وجود ذى مادة متغيرة الأشخاص نام انظام لا يحتل ولا يتغير، فذلك لا يوجد عنده تعالى تكير عاوم ولا تجدد وتغير علم لأنه بعامه حقيقة ذاته غير المتغيرة عَلم جميع ما لزم أفعاله كلها ، وأما ما نروم أن نعقل كيف هو وندرك إدراكه فهذا محال ، لأننا لو علمنا كيف هو لكان عندنا ذلك العقل الذي به يدرَك هــذا اننحو من

<sup>·</sup> ۲ . فصل ۲ . (۱)

الإدراك، وهذا شيء لا يوجد في الوجود إلا له تعالى: لذلك لا يوجد فيه شيء من الفلط، ولا من التمويه. ولا تاحقه الشناعات، ولا ينسب لله نقص ؛ إذ هذه المعانى الجليلة العظيمة لا يمكن قيام برهان عايها بوجه، لا بحسب رأى معشر المتشرعين ولا بحسب رأى الفلاسفة على حسب اختلافهم في هذه المسألة (١).

وقصة أيوب الغريبة العجيبة هي من قبيل ما نحن فيه ، أي أنه مثل لتبيين اراء الناس في العناية ، فقضيته تحير كل باظر من الناس حتى قبيل في علم الله وفي عنايته ما ذكرت ، أي أن الرجل الصالح الكامل المسدد العامل الشديد التقوى قد تنزل به مصائب عظيمة مترادفة في ماله وولده وجسمه لا لإثم يوجب ذلك ، فياته مشكلة عظيمة اتضحت منها حقائق لا غاية بعدها (٣) . إن كل ما نزل بأيوب معلوم عنده تعالى . وسفر أيوب بجملته إنما جاء ابيان قاعدة في الاعتقادات والتنبيه على الاستدلال بالأمور الطبيعية حتى لا يغلط الإنسان ولا يطلب بخياله أن يكون علمه أو قصده وعنايته وتدبيره كقصد الله وعنايته وتدبيره . فإذا علم الإنسان ذلك سهل عليه كل مصاب ولا تزيده المصائب شكوكاً في الله ، وهل يعلم أو لا يعلم أو لا يعلم أو يتغير أو يهمل بل تزيده محبة (٣) . . . .

وعلى هذا النحو يشرح موسى بن ميمون مشكلة الشريعة والتوراة في كيفية امتحان الله للأنبياء والأتقياء والأفراد والجماعات ، واختباره لهم « لا ليعلم ما لم يكن يعلمه من قبل كا يتخيل الجهلة والبله من الناس ، بل للوصول إلى الغايات المذكورة في الفصول المتقدمة » (1).

والأفعال تنقسم بحسب اعتبار غايتها إلى أربعة أقسام: فعل باطل، وفعل

٣٤ فصل ٣٢ . (٤) ج٣ فصل ٣٤ .

عبث، وفعل لعب، وفعل جيد حسن . أما الهمل الباطل فهو الذي يقصد به فاعله عاية ما ، فلا تحصل تلك الغاية بل تعوقه عنها عوائق ، والفعل العبث هو الذي لا يقصد به عاية أصلاً كما يعبث بيده بعص الناس عند التفكير ، وكأ فعال الساهين والمذهواين ، وفعل اللعب هو الفعل الذي يقصد به غاية خصيصة أو أن يقصد به أم غير ضروري ولا مفيد كبير فائدة ، كمن يرقص لا لقصد رياضة أو يعمل عملاً ليضحات منه . على أن هذا النوع يختلف بحسب أغماض الفاعلين وبكالهم ، فإن ثم أشياء كثيرة ضرورية أو عظيمة الفائدة عند قوم ، وعند آخرين لا حاجة لهم بها أصلا : كرياضة الجسم على اختلاف أواعها التي هي ضرورية في دوام الصحة على ما ينبغي عند من يعلم صناعة الطب ، فالذي يفعل أفعال الرياضة يروم بها الصحة كاللعب بالكرة والعمراع وغفق اليدين وحصر النفس ، فهذا العمل عند الجهال لعب ، وعند العلماء ليس بلعب ، وأما الفعل الحسن فهو الذي يفعله الفاعل لغاية شريفة ضرورية ونافعة ، وأفعال الله ليست باطلة أو عابثة أو لاعمة ، فهي كلها جيدة حسنة .

والفرقة - من أهل النظر - التى زعمت أنه ليس تُمَّ أسباب ولا مسببات بل أفعاله كلها بحسب المشيئة ، ولا تطلب لها غاية ، داخلة فى قسم العبث ، لل أحط من العبث ، لأن العابث لم يقصد إلى غاية ، والله عند هؤلاء عالم بما فعل وفاصده لا نغاية أصلا ولا لوجه فائدة . أما أن يكون فى أفعاله تعالى شىء على جهة اللعب ، فاستحالة ذلك بادية ولا يلتفت لهذيات من زعم أن القرد خلق ليضحك منه الناس ، والذى يدعو لهذا كله الجهل بطبيعة الكون والفساد ، وإهال الأصل ، ويتضح من نصوص فى التوراة أن الأشياء التى يريدها الله بنفعل ضرورة ، وليس ثم عائق يعوق عن تنفيذ إرادته ، ولا يريد الله أن يفعل بنفعل ضرورة ، وليس ثم عائق يعوق عن تنفيذ إرادته ، ولا يريد الله أن يفعل

إلا ما هو ممكن ، وليس كل ممكن إلا ما نقتضى حكمته ، وهدا هو رأى المتشرعين ورأى الفلاسفة أيصاً . وهو رأينا نحن : فإنا مع اعتقد دنا أن العالم حادث نرى جلة أحبارنا وعلمائنا لا يعتقدون أن ذلك بمجرد مشيئة لا غير ال يقولون : إن حكمته التي يفوتنا إدراكها أوجبت وجود هذا العالم بأسره ضرورة عند ما وُجد ، وتلك الحكمة بعينها التي لا تتغير أوحبت العدم قبل أن يوجد العالم ، ومجد هذا اللعني متكرراً عند الأحبار كثيراً ، وهذا كله هرب مما ينبغي أن يهرب منه ، وهو أن يفعل الفاعل فعالاً لا يقصد به عاية ، وكذلك اعتقاد جمهور علما شريعتا ، وقد صرح بذلك أنبياؤنا ، وهو أن جزئيات الأفعال الطبيعيسة كالها محكمة منتظمة مرب من بلطة بعضها ببعض ، وكلها أسباب ومسببات وما منها شيء عبث ولا لعب ، ولا باطل ، بل أفعاله حكمة ، ونحن نجهل كثيراً من وجوه الحكمة في أعماله ، وعلى هذا الرأى افتتحت تو راة موسى و به ختمت (۱) .

وترمى الشريعة إلى صلاح النفس وصلاح البدن ، أما صلاح النفس فهو بأن تتوفر للجمهور آراء صحيحة بحسب طاقته يكون بعضها صريحاً و بعضها بمثال: إذ ليس فى طاقة الجهور من العامة أن يدرك ذلك الأمر على ما هو عليه . وأما صلاح البدن فهو بإصلاح أحوال المعايش ، وهذا يتم بشيئين أحدهما: رفع الظلم وهو أن لا يبيح كل شخص من الناس لنفسه ما يريد وما تصل إليه قدرتا بل يقصد إلى ما به نفع الجميع ، والثاني إكساب كل شخص من الناس أخلاة نافعة فى المعاشرة حتى ينتظم أمر المدينة . ولا يحصل القصد الأول أى صلاح النفس الذي هو الأشرف إلا بعد حصول الثاني أى صلاح البدن . وقد تبرهن أذ للإنسان كالين ها كال الجسد وكال النفس ؛ فكاله الأول أن يكون صحيحاً على للإنسان كالين ها كال الجسد وكال النفس ؛ فكاله الأول أن يكون صحيحاً على

<sup>.</sup> ۲٥ فصل ۲۵ .

سن حالاته الجمع بية ، و كانه الأحر سد ال كون الحال أي أن يكون له ل الفعل ، فالشريمة الحقة اها جاءت العيد، الكالين أي صلاح أحوال الناس فهم مع بعض رفع الظلم م التخاق بأ- "ق الكرم الفاضل حتى محصل كل واحد لي كاله الأول، وسائح الاعتفادات، اعطاء آراء سحيحة. حتى محمل على الكال آخر، وقد نصت التوراة على أن عية شريعنها هو حصول هذين الكالين (١). وثما يجب أن يتنبه إليه الإنسان هو أن الآراء الصحيحة التي بها يحصل الكال الأخير قد منحت الشربعة مها عابتها ودعت لاعتقادها وهو وجود الله ووحيده وعلمه وقدرته و إرادته وقدمه: وهذه كلها غايات لاتتبين بتفصيل وتحديد الا بعد معرفة آراء كثيرة ، وكدلك دعت إلى صلاح الأحوال المدنية كاعتقادنا أنه تعالى يشتد غصبه على من عصاد فلدلك يلزم أن يخاف و يرهب و يحذر عصيانه. وأما سائر الآراء الصحيحة في جميع هذا الوجود المكونة من العلوم النظرية على كترة أنواعها والني بها تصح تلك الآراء التي هي الفاية الأخيرة : فإن الشريعة وإن كانت لم تدع إليها متصريح كا دعت أتلك قد دعت إليها على الإجال. وعلى العموم إن الغرض من التماليم الدينية سواء أكانت أمراً أم نهياً. رفع ظم، أو حض على الحلق الكريم المؤدى لحسن العشرة ، أو إبداء رأى صحيح يلزم اعتقاده إما بحسب الأمر في نفسه ، أو بكونه ضروريا في رفع الظلم أو اكتساب خلق کریم .

ومن المعلوم أن سيدنا إبراهيم عليه السلام قد نشأ في ملة الصابئة ، وعلى مذهبهم . وكتبهم تقول إن الكواكب هي الآلهة ، وأن الشمس هي الإله الأعظم مذهبهم . وكتبهم تقول إن الكواكب هي الآلهة ، وأن الشمس هي الإله الأعظم وهي التي تدبر العالم العلوى والسفلي ، وقد ذكر في تواريخهم أن سيدنا إبراهيم

<sup>(</sup>۱) ج ٣ فصل ٢٧.

نربى فى كوبا ، وأنه لما خالف اخاعة وادعى أن مم فاعلاً غير الشمس احبج عليه الناس إلى أن شجن ، وكان يستمر فى مناقشة الناس أياما وهو فى السحن: فلما خاف الملك أن يفسد عليه سياسته و يرد الناس عن أديامهم نفاه إلى أطراف الشام . هكذا ورد فى كتهم ، ومنها كتاب العلاحة النبطية .

ومن الصابئة بقايا توجد الآن في بلاد الترك ، وفي أقصى الشال والهند ، وفي أقصى الجنوب ، وقد أعاموا منذ قديم الزمن الأصنام للكواكب ، فأصنام الذهب للشمس ، وأصنام الفصة للقمر ، وقسموا المعادن والأقالم للكواكب وفالوا الإقليم العلاني إليه الكوكب الفلاني ، و بنوا الهياكل واتخذوا فيها الأصنام ، وزعموا أن قوى الكواكب تفيض على تلك الأصنام فتتكام ، وتفهم ، وتعقل ، وتوحى للناس ، وكذلك قالوا في الأشجار التي أعاضت الكواكب عليها من روحانيتها ، وتوحى هي أيضاً للناس ، وقد ذكر هؤلاء الوننيون في الكتاب المقدس باسم كهنة البعل والأشيرة ، وكان منهم أنواع شتى من السحرة ، وكان سيد أنبياء بني إسرائيل قد وصى بقتاهم ومحو آثارهم ، واستئصال شأفتهم ، والقصد الأول من التوراة إزالة عبادة الأصنام ومحو آثارها : لأن كل ما يتعلق مها عُدَّ بالشيء للمقوت عند الله .

و إنى أذكر الكتب التي علمت منها مذاهب الصابئة وآراءهم وشرائعهم، وعرفت أعمالهم وعباداتهم ، فأكبر كتاب في ذلك هو الفلاحة النبطية (١) ،

<sup>(</sup>۱) أاعه سنة ۲۹٦ ه ما الغة العربية أبو بكر أحمد بن على بن وحسبة الذي كان من أسرة نبطية وننية اعتنقت الاسسلام وحسن إسلامها ونبغ بعض أفرادها ، والكتاب خلاصة لنظريات المعنفدات الوننية عند النبط والآراميين ، وما فيه مستمد من آراء عالم وني عرف عند ابن وحشية باسم كونامى ؛ ومع كون كناب العلاحة النبطية يشتمل على معلومات وتطريات في علم الفلاحة والنبات فانه يحتوى على روايات وقصس عن حياة الأمم الونيسة البائدة حياة الفلاحة والنبات فانه يحتوى على روايات وقصس عن حياة الأمم الونيسة البائدة

وهذا الكتاب مملوم بهديان او تديين ، رق، حدب الى الدارة بساب ما ورد فيه من أعال الطلاسم واستحال الآره اح ، والسحم ، ه الجن ، والفيلان التي تسكن البراري ، وأن بعض الأشجار في الهمد إذا فطع عنها أخصان تسعى على الأرض كالحيات ، وأن أخرى تسمع لهما همهمة وكلات ، وأن ورقة منها في جيب الإنسان تخفيه عن عيون الناس : فلا يرى حيث يدخل أو يخرج ، وعلى هدا النحو بحثه في الكتاب في عجائب النبات وخواص الفلاحة . . . . وفي ذلك الكتاب حكاية تموز الذي قتله المذاك واجتم الآصنام كلها من أقطار الأرض للة موته تبكي وتندب حتى صارت شنة في كل أول يوم من شهر تموز أن يُناح رئيكي عليه وتندبه النساء . . .

ومن تلك الكتب كتاب استماخص ، وانطلاسم ، والسراج ، ودرج الأفلاك ، والصور المنسو بة لأرسطو ، وكتاب منسوب لهرمس ، وآخر لاسحق الهابي في الاحتجاج لملة انصابئة ، وكتابه الكبير في نواميس الصابئة ، وجزئيات

<sup>=</sup> في التنام والعراق والديار العارسيه ، وكان من حراء على موسى بن مبمون بعص نصوصه أن أخسد بعض علماء الغرب بحث عه حنى عفروا على مخطوطات منه ، وكان العالم كاترمير (Etienne Quatremère) يعدم أن كو نامي المدكور في كتاب الفلاحة النبطية من رجال الهرن السادس قى . م . وقد عارضه خو سون (Chwolson) في ذلك ؟ إذ بدا له أن كو ثامي لا فد عاش في الفرن الرابع عشر قى . م . وأما المؤرث ريان (Ernest Renan) فيحيل إلى أن معلومات ابن وحشية عن حضارة الأصام الآرامية ترجع إلى القرون الأولى بعد الميلاد ؟ للمؤثر أن بكون كو ثامي من عاشوا في ذلك الرمن أيضاً ، و يظهر أن هماك كتباً وثنية كسرة تقلت في الفرن النالت والرابع للهجرة تمكن موسى بن ميمون بوساطتها من أن يدرس حياة الأمم الوثنية دراسة شاملة وقد ذكر في رسالته إلى أحبار اليهود بمدينة ميسيليا أنه قرأ أدان الوثنيات في كل ما يقل منها إلى اللغة العربية حتى فهمها ومحصها فهماً وتمحيصاً صحيحين أراجع مهاداً منتزجة الفرنسية لدلالة الحائرين الرجع الترجة الفرنسية لدلالة الحائرين المعربة عن ما ٢٣٠ - ٢٣٠ ) .

ديهم وأعيادهم وقرانينهم وصلواتهم (١).

ولا ريب أن هذه الكتب جزء بسير هما لم يخرج ولم بوجد أيضاً ؛ بل تلف و باد على من السنين ، والكتب الموجودة لدينا اليوم مشتدلة على أكثر آراه الصابئة وأعالهم (٢).

وإذا تأمانا في تلك الآراء القديمة السقيمة تبيّن لنا أنه كان مشهوراً عندم أن عبادة الكواكب تعمر الأرض وتخصب البلاد ، وكان علماؤهم ونساكهم وأهل التقوى منهم يعظون الناس ويعلمونهم أن الفلاحة التي بها قوام وجود الإنسان إنما تتم باختيار عبادة الشمس وسائر الكواكب التي تطيل الأعار وتدفع الآفات وتخصب المزارع ، وتزكى الأثمار ، وتمطر الساء على الأرض ، شم لما أراد الله محو هذا الغاط من الأذهان ، ورفع المشقة عن الأجسام أخبرنا بوساطة موسى أنه إذا عُبدت الكواكب والأصنام فإنه ينقطع المطر ، وتخرب الأرض ، ويسقط ثمر الأشه عجار ، وتأتى الآفات والعاهات للأجسام .

ومن حيث أنه لا يمكن الخروج من الضد إلى الضد دفعة واحدة لأن طبيعة الإنسان تأبى عليه أن يترك كل ما ألفه مرة واحدة ؛ فإن الله لما بعث موسى إلى بنى إسرائيل ، وكان المألوف فى ذلك الوقت فى العبادة العامة أن تقرب أنواع الحيوان فى الهيا كل التى تقام فيها الصور و يسجد لها ، و يطاق البخور بين يديها ، وكان

<sup>(</sup>۱) کان العالم مونك فد معجب می عدم ذکر إسحق الصابی فی مؤاهات العمطی وابر أبی أصیبعة وغیرها مع ذکره مراراً فی کتب موسی بن میمون ، ویعتقد أن إسحق هذا رما کان أبا إسحق إبراهیم الذی قدم سنان بن ثابت بن قرة بعض مؤلفاته ( راجع الترجمة الفرسة لدلالة الحائرین ج ۳ ص ۲٤۱).

<sup>(</sup>۲) ج ۳ فصل ۲۹ . (۳) ج ۳ فصل ۲۰ .

العباد والنساك قد انقطعوا خدمة تلك الهياكل لم تقتص حكمته تعالى وتلطفه البين بجميع مخلوقاته أن يشرع رفض هذه الأنواع من العبادات وتركها و إبطالها لأن هذا الأمركان فى ذلك الوقت ثما لا ينصور الذهن قبوله بحسب طبيعة الإنسان التي تأنس لله ألوف فى مثل تلك الحالة ولو أن نبيا يأتى فى هذه الأزمنة و يدعو لعبادة الله و يقول قد شرع لكم الله أن لا تصاوا ولا تصوموا ولا تستغيثوا عند ملمة ، وإنما تكون عبادتكم فكرة دون عمل لنفر الناس مما يدعو إليه ؛ فلذلك ترك نمائى تلك الأنواع من العبادات على ما هى عليه وجعلها له هو بدل أن يُقصد بها إلى المخلوقات و إلى أمور خيالية لا حقيقة لها ؛ فأمرنا ببناء هيكل وأن تكون الذبائح باسمه والسجود له والبخور من أجله ونهى عن أن يفعل بنو إسرائيل من هذه الأفعال فعلاً لغيره ، وشرع قوانين للاويين والكهنة ؛ فكان ذلك سبباً فى نشار التوحيد و إدراكه تعالى (1).

ومن جملة أغراض الشريعة الكاملة اطراح الشهوات والتهاون بها ، وكبحها بقدر الإمكان ، وأن لا يقصد منها إلا الضرورى ، ومن المعلوم أن سعظم شره الجمهور ؛ إنما هو النهم فى الأكل والشرب والنكاح ، وهذا هو المعطل لكل الإنسان لأن تتبع مجرد الشهوة يبطل التشوقات النظرية ، ويفسد البدن ، ويقضى على الإنسان قبل عمره الطبيعي له ، ويكثر الهموم والتباغض والتنازع ؛ فلذلك كان من لطف الله جل اسمه أن شرع شرائع تعطل تلك الغاية وتصرف الفكرة عنها بكل وجه ومنع من كل ما يؤدى للشره ولجرد لذة ، وهذا وتصرف الفكرة عنها بكل وجه ومنع من كل ما يؤدى للشره ولجرد لذة ، وهذا مقصد كبير من مقاصد الشريعة (٢) .

ومما يجب أن نعلمه أن الشريعة لا تلتفت إلى الشاذ ، ولا يكون التشريع

<sup>(</sup>۱) ج ۳ فصل ۳۲ (۲) ج ۳ فصل ۳۴

لما كان من الأمور قليلا نادراً ؛ بل كل ما يراد اشتراعه من رأى ، أو خلق ، أو عمل نافع إنما يقصد به إنى ما كان كثيراً شائعاً ولا يلتفت للأمرالقليل الوقوع . كان يترتب ضرر لأحد من الناس بسبب ذلك التدبير والتقدير الشرعى ؛ لأن الشريعة هي أمر إلهي ، ولنا أن نعتبر بالأمور الطبيعية التي تتضمن المنافع العامة الموجودة فيها ، ولا يمكن أن تكون الشرائع مقيدة بحسب اختلاف الأشخاص والأزمان كالعلاج الطبي الذي يخص كل شخص بحسب مزاجه ؛ بل ينبغي أن يكون التدبير الشرعى مطاقاً عاما غير مقيد بزمان أو بمكان (1) .

ثم ينتقل موسى بن ميمون إلى تعليل فرائض ووصايا وردت فى التوراة تعليلا فلسفيا ويذكر لها أسباباً وأغراضاً يرشد بها إلى تقويم الأخلاق وإصلاح حالة النفس والبدن معاً ، ومن حيث أمها موضوعات متصلة بالحياة الدينية اليهودية التي تحتاج إلى تأمل فى النصوص العبرية نكتفى بالإشارة إليها (٢).

وكما أن المؤلف اجتهد في أن يأتي بتعايل الفرائض والوصايا التي ذكرت في التوراة ،كذلك تعرض لكثير من قصصها ورواياتها وقال: إعلم أن كل قصة تجدها في التوراة إنما هي لفائدة ضرورية في الشريعة ، إما التصحيح رأى هو قاعدة من قواعد الشريعة أو لإصلاح عمل من الأعمال حتى لا يقع بين الناس ظلم وعدوان. فيلا تقول التوراة إن العالم محدث و إن الذي خُلق أولا هو الإنسان ، فيلزم أن يكون جميع النوع الإنساني على ما فيه من قبائل متفرقة في أنحاء شتى ، وعلى اختلاف ألسنتهم من شخص واحد هو آدم . . . . وهكذا كل قصة لها سبب (ع) و يمكن القول بأن المؤلف قد أكمل بانتهاء هذا الفصل المقاصد الشريفة

<sup>(</sup>١) ج ٣ فصل ٣٤ . (٢) ج ٣ الفصول من ٣٥ إلى ٥٠ .

<sup>(</sup>٣) ج ٣ فصل ٥٠ .

التي كان يرمى إليها من تدوين مصنفه دلالة الحائرين ، ونكنه أراد ألا ينتهي منه إلا بعد تقديم النصح لمن كابد المشقة في دراسة هــذا الكتاب حتى تكون الفائدة التي أسداها إليه علمية من ناحية وعملية من ناحية أخرى .

وقد بدأ فصول الاختتام ( فصل ٥١ – ٥٥ ) بمثل وائع يعتبر ملخص نظرياته عن التوحيــد والمخلوقات ، وكيفية إدراك البشر للعلة الأولى حيث يقول : ولا يتضمن هذا الفصل زيادة معنى على ما قد اشتملت عليه الفصول الماضية ، و إنما هو شبه الخاتمة لإدراك الحقائق الخصيصة به بعد إدراكه ، والإرشاد لحصول نلك العبادة التي هي الغاية الانسانية ، وكيف تكون العناية في هذه الدار ، وإنى مفتتح هذا الفصل عثل أضربه لك فأقول: إن السلطان في القصر وأهل طاعته كلهم ، منهم قوم في المدينة ومنهم خارج المدينة ، وهؤلاء الذين في المدينة منهم من قد استدبر دار السلطان ووجهه متجه إلى طريق أخرى . ومنهم من هو قاصد دار السلطان ومتجه إليه وطااب دخولها والمثول أمامه ، لكنه إلى الآن لم ير قط سور الدار ، ومن القاصدين من وصل إلى الدار وهو يدور حولما بطلب بابها ، ومنهم من دخل من الباب وهو يسير في الدهليز ، ومنهم من انتهى إلى أن دخل قاعدة الدار وأصبح مع الملك في موضع واحد غير أنه لم يكن يراه أو يكلمه ، ولكنه بعد دخول الدارلابد له من سعى آخر يسعاه حتى يحضر بين يدى السلطان و يراه على بعد أو على قرب أو يسمع كلامه أو يكامه ، وهأنذا أشرح لك هذا المثل الذي ابتكرته فأقول: أما الذين هم خارج المدينة فهم الذين لا عقيدة عندهم نظرية أو تقليدية ، وحكم هؤلاء كحكم الحيوان غير الناطق ، وما هؤلاء عندى في مرتبة الإنسان وهم من مراتب الموجودات دون مرتبة الإنسان وأعلى من مرتبة القرود إذ قد حصل لهم شكل الإنسان وتخطيطه وتمييز فوق تمييز القرد . وأما الذين هم فى المدينة واستدبر وا دار السلطان فهم أهل رأى ونظر ولكم لمم آراء غير صحيحة ، إما من غلط وقع لهم فى حال نظرهم أو من خطأ فى التقليد فهم من أجل تلك الآراء كما أبعدوا فى السير ازدادوا بعدا عن دار السلطان وهؤلا، شر من الأولين بكثير ، وقد تدعو الضرورة فى بعض الأزمنة لقتلهم ومحو آرائهم حتى لا يضلوا غيرهم .

وأما القاصدون دار الساطان والدخول عنده اكنهم لم يروا قط الدار فهم جمهور أهل الشريعة من عامة الناس الذين يحافظون على فرائض الدين ، وأما الواصلون إلى الدار الذين يطوفون حولها فهم الفقهاء الذين يقلدون الآراء الصحيعة تقليداً و يتفقهون في العبادات ، ولم يلموا بنظر في أصول الدين ، ولم يبحثوا بوجه عن تصحيح اعتقاد .

فأما الذين خاضوا في النظر في أصول الدين فقد دخلوا الدهليز والناس هناك مختلفو المراتب بلا شك ، فأما من حصل له البرهان على كل ما تبرهن وتيقن من الأمور الإلهية وقارب اليقين فيما لا يمكن فيه إلا مقار بة اليقين فقد أصبح مع السلطان في داخل الدار .

واعلم يا بنى أنك مادمت تشتغل بالعلوم الرياضية و بصناعة المنطق فإنك تكون من جملة من يدور حول الدار يطلب بابها ، فإذا فهمت الأمور الطبيعية فقد دخلت الدار وأنت تمشى في دهاليزها ، فإذا كملت الطبيعيات وفهمت الإلهيات ، فقد دخلت إلى السلطان وأصبحت معه في دار واحدة ، وهذه هي درجة العلماء وهم مختلفو الكال .

فأما من أمعن بفكره بعد كاله فى الإلهيات ومال بجملته نحو الله عن وجل وأضرب عما سواه وجعل أفعال عقله كلها فى اعتبارات الموجودات للاستدلال

مها عليه ليعلم تدبيره لها على أى جهة يمكن أن يكون ، فارنتك هم الذين ، شو في مجلس السلطان ، وهذه هي درجة الأنبياء ، همهم من وصل إلى عضيم الإنهاء في في المقال و يجاب و يتكلم و يكلم في دلك المقام المقدس ، ومن عضيم فتباعه بما أدرك تتعطل كل قوة غليظة في جسمه حتى الا يحتاج إلى الأكل أو انشرب (1)

ومن الأنبياء من رأى جلال الله عن قرب ومنهم من رآء عن بدم.

أما من فكر في الله وأكثر من ذكره بغير علم بل قرد فيه غيره فيا خارج المار و بعيد عنها لا يذكر الله حقيقة ولا يفكر فيه لأن ذلك الأمر الذي في خياله والذي يذكره بفيه ليس مطابقاً لموجود أصلاً ؛ بل هو مخترع خياله و إنما ينبغي الأخذ بهذا النوع من العبادة بعد التصور العقلي ؛ فإذا أدرك الإنساء الله وأفعاله حسب ما يقتضيه العقل أخذ بعد ذلك في الانقطاع إليه ، و يسعى إلا التقرب منه عن طريق القراءة في الكتب الدينية ، والصلاة والفرائض ، وعد الانتفات إلى أمور الدنيا حتى ترفع العوائق الحائلة بيننا و بينه ، ونحصل على الغبه من إدراك الحقائق (٢).

وليس جلوس الإنسان وحركاته وتصرفاته وهو وحده فى بيته كجلوس وحركاته وتصرفاته بين يدى ملك عظيم ، ولا كلامه وانبساطه وهو بين أه وأقرباته ككلامه فى مجلس الملك ، لذلك يكون من الكال الإنسانى أن يه أن الملك العظيم الملازم له أعظم من كل شخص ، وذلك الملك الملازم هو العقا الفائض علينا الذى هو الصلة بيننا و بينه تعالى ، وكما أنا أدركناه بذلك الضو

<sup>(</sup>۱) ميشيرالمؤلف إلى موسى كابم الله الذي مكث أربدين يوما وأربعين ليلة على جبل سينه لم يتناول الخبز ولم بشرب المماء حتى انتهى من كتابة وحى الله على اللوحين ( سفر الخرو فصل ۴۶ آية ۲۷) (۲) ج۳ فصل ۱۰ .

الذي أفاضه علينا ؛ فإنه بذلك الصوء عينه اطلع علينا ، وبه كان سبحانه وتعالى معنا داعًا ، ومن حيث إن ورع الكاملين وخشوعهم أتى من خوف الله وتقواه بطرق حقيقية لا خيالية ، وجعل باطنهم كظاهرهم ، كما جعلهم ينهون عن السير بالكبرياء إذ جلاله تعالى يملأ أطراف الأرض جميعاً ( ٢٠٠٠ عرب من من المعالى علم أطراف الأرض جميعاً ( ٢٠٠٠ عرب من كشف رءوسهم فالمقدر أننا داعًا بين يديه ، لذلك كان علماؤ با يتحرّ جون من كشف رءوسهم لكون الإنسان مجاوراً ربه ، وكانوا يُقلون من الكلام : هذا هو الغرض من أعمال الشريعة كلها ، و بملازمة تلك الجزئيات العملية و بتكرارها تحصل رياضة المفضلاء إلى أن يكملوا الكال الإنساني فيخافون الله تعالى و يرهبونه و يفزعون إليه ، و يعلمون أنّه معهم فيفعلون بعد ذلك ما يجب (١).

واسم الحكمة يقع فى العبرية على أربعة معانٍ ، وذلك أنه يقع على إدراك الحقائق التى غايتها إدراك تعالى ، وعلى اكتساب الصنائع ، وعلى اكتساب الفضائل الخلقية ، كما يقع على اكتساب الشرور والرذائل .

وقد بين الفلاسفة المتقدمون والمتأخرون أن الكلات الموجودة تنقسم إلى أربعة أنواع: أولها وهو أنقصها ما يتفانى أهل الأرض فيه ، وهو كال القنية ، وهو ما يوجد للشخص من الأموال ، والثياب ، والآلات ، والعبيد ، والأراضى ، ومحوها ، وأن يكون الإنسان لنفسه ملكاً عظياً ؛ فهو يقول لذلك هذه دارى ، وهذا عبدى ومالى ، وهؤلاء جندى ؛ فإذا عدمت تلك النسبة أصبح ذلك الشخص الذي كان ذا ثروة أو ملكاً عظها لا فرق بينه و بين أحقر الناس .

والنوع الثاني يتصل بشخص يكون كامل البنية والهيئة ؛ أي أن يكون مناجه في غاية الاعتدال ، وأعضاؤه متناسبة قوية كا ينبغي ؛ فهذا الكال أيضاً

<sup>(</sup>١) ح ٣ فصيل ٢٥.

لا يتخذ غاية لأنه كال جسماني ، وليس هو الإنسان من حيث هو إنسان ؛ بل من حيث هو حيوان .

والنوع الثالث هو صاحب الفضائل الخلقية ، وهذا النوع من الكل إنما هو توطئة لغيره ، وليس هو غاية لذاته .

والنوع الرابع هو صاحب الكال الإنسابي اخقيقي الذي حصل على فضائل نطقية وتصور معقولات تفيد آراء صحيحة في الإلهيات ، وهذه هي الغاية الأخيرة التي تكمل الشخص كالاً حقيقيا تفيده البقاء الدائم و بها الإنسان إنسان.

وكذلك بيّن لنا الأنبياء كما شرح الفلاسفة أن ليس كال القنية ، ولا كال الذى الصحة ، ولا كال الأخلاق كالا يفتخر به و يرغب فيه ، وأن الكال الذى يفتخر به و يرغب فيه هو معرفته تعالى ، ولذلك ورد فى سفر أرميا أن لا يفتخرن الحكيم بحكمته ، ولا الجبار بجبروته ؛ ولا الغنى بغناه ؛ بل ليمتخرن المفتخر بأنه يفهم و يعرف الرب فاعل الرحمة والقضاء والعدل لأنه بهذا يرضى الله ، وقد أدرك يفهم و يعرف الرب فاعل الرحمة والقضاء والعدل لأنه بهذا يرضى الله ، وقد أدرك الأحبار من هاتين الآيتين المعانى التي ذكرنا وصرحوا بما بينته من أن الحكمة المقولة بإطلاق فى كل موضوع هى الغاية ، هى إدراكه تعالى . . . . (١) .

\* \* \*

وأساوب موسى بن ميمون العربى فى كتابه دلالة الحائرين وغيره يقرب بوجه عام من الأساليب العربية المألوفة عند المسلمين فى المسنفات الفلسفية والأخلاقية والفقهية، وقد يستعمل فى أحوال كثيرة ألفاظاً عربية مأخوذة من القرآن والمصادر الفقهية الإسلامية (٢).

<sup>(</sup>١) ج ٣ فصل غ د .

Zeitschrift der Deut. Morg. Ges. Bd. 35. p. 773, Bd. 41. p. 691(\*) Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. Bd. III. p. 77.

على أن أسلوبه في بعض الأحوال كان مشبعاً بالروح العبرية ، وهذا يرجع إلى أنه كجميع أدباء اليهود متأثر بالآداب العبرية القديمة والمتأخرة ، وقد كانت هذه الروح ظاهرة عليه في أثناء كتابته الموضوعات الدينية المتصلة بالمصادر العبرية البحتة .

وكان يستعمل لغة عربية غنية بالمفردات ، بعيدة عن التكلّف ، ولعلها من أُجود ما أُنتجه العقل اليهودي في الأساليب العربية النثرية .

و ينبغى أن نشير إلى أن كتابات اليهود العربية فى القرون الوسطى لم تتأثر بأساليب القرآن التى تركت أثراً قو يا فى كل من نشأ على دراسته وتدرب من نعومة أظفاره على حفظ آياته ومحاكاتها فى الكتابة.

وتشتمل عبارات موسى على ألفاظ عامية شائعة فى اللهجات العربية بمصر والمغرب والأندلس (١).

و نلاحظ أن موسى بن ميمون كغيره من فلاسفة اليهود في القرون الوسطى - لم يعن عناية كافية بقواعد الإعراب على النحو الصحيح في اللغة

<sup>(</sup>۱) فالألفاظ المصرية مثل ثقالة التي تسمى بالمغرب الجزالة: اسم آلة شبه نصف كرة مثقوبة تعمل في رأس المغزل كي ينقل عند الغزل ويمكن وضع الخيط فيه وهي فلكة المغزل، ماجور اسم آنية كبيرة من فخار، الدوخلة اسم وعاء من سعف يجعل فيه الفاكهة الرطبة عند البيع، نسناس اسم نوع من القردة.

والألفاظ المغربية مثل إشكبرني اسم الفأس ، جلجلان اسم الســمسم ، شين اسم عودبن بضرب أحدها بالآخر ، قشماط للدلالة على مقطعات من العجين .

والألفاظ الأندلسية مثل عرناسة اسم آلة تلف عليها خيوط المكتان أو القطن عند الغزل والشمها الركة، عتيدة للدلالة على النوب المرفوع في العيبات والصناديق المعروفة في مصر بالقمطر أو التقبيب، حرشف للدلالة على القلقاس (راجع Lexikon zum Sprachgebrauch des Maimonides, Frankfurt A. M 1902. p. 19)

العربية : هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فإن كثرة الأبدى التي تناولت مدوناته ، وتصرفت فيها تصرفاً فاحشاً أدت في مواضع شتى إلى غوض في المعيى وإمهام في التعبير (١) .

公 谷 春

أخذت الجموع المستنيرة من اليهود تنهافت على كتاب دلالة 'خائرين بعد ظهوره بمدة وجيزة ، وانهالت الرسائل على المؤلف من الشرق والغرب اطلب سيخ معتمدة منه .

والكتاب على ما فيه من النظريات المعارضة أو الموافقة الرأى الديني كان مرآة صالحة للحياة العقلية عند البهود في القرن الثاني عشر ، لأن كثيراً من الفلاسفة الذين تقدموا موسى بن ميمون أحجموا عن الخوض في معضلات دينية توقظ الأحقاد وتؤدى إلى فتنة بين أنصار الفلسفة وأنصار الدين .

وقد بقى الرجل الديني الذي تثقف ثقافة فلسفية إلى ذلك العهد يشمعر أن هناك أموراً غامضة يقف أمامها حائراً.

ولكن موسى كان جريئاً اقتحم المشكلات الدينية اقتحاماً عنيفاً ثم خرج منها بأن وفق بين الدين والفلسفة مرة ، أو رجح وجهة الدين على وجهة الفلسفة مرة أخرى ، أو — في حالة ثالثة – شك في كثير من الآراء الموروثة المألوفة . واستيقظت الحياة العقلية اليهودية والتفتت إلى الفلسفة التفاتاً أدى إلى

Friedländer : Die Arabische Sprache des Maimonides (۱)
 ٤٢٧ س ١٠ عد حو تحان ح ١ ص ٢٧٥ .

I. Friedländer: Selections from the Arabic writings of Maimonides. Leiden. 1609. p. XIV.

Ernst Mainz: Zum Arabischen Sprachgebrauch des Maimonides.

• • • • • • • • د الحجلة Leipzig. 1932. Islamica

اشفالها من اشتفالا لم يسبق له مثيل حتى ذكر الفزائي والفارابي وابن رشد وأرسطو وأفلاطون وجالينوس بجانب علماء الدين ، ودرست آراؤهم الفاسفية في المعابد إلى جانب التوراة والمشنا والتلمود وأدب التصوف ، وأخذ الناس يشرحون كتب الدين بالآراء الفلسفية حتى انتعش الأدب اليهودي انتعاشاً فاسفيا، وانقسم اليهود إلى فئتين فئة تنصر الفلسفة وأخرى تحقد عليها باسم الدين والآراء الوروثة. وقد بلغت هذه الحركة أشدها في جنوب فرنسا حتى لقد عقد شمو تُيل بن تبون النيـة على أن يترجم كتاب دلالة الحائرين من العربية إلى العبرية المحذو حذو والده يهودا الذي نقل كتاب بخيا بن يوسف بن فقوده الذي عرف باسم الهداية إلى فرائض القلوب والتنبيه إلى لوازم الضائر ( דובית הדבבות ) وكتاب إصلاح الأخلاق ( مرمز هدام مدوس ) للشاعر سليان بن يحيى بن جبير ول وكتاب الأمانات والاعتقادات ( האמינות והדעות ) لسعديا الفيومي . وكتاب الحجج والدايل في نصر الدين الذليل ( عدم مداره ) للشاعر أبي الحسن اللاوي (١). لذلك عرض شموئيل على موسى ترجمة الكتاب إلى العبرية فأذن له ، وكان يترجم ويرسل إلى المؤلف الفصول المترجمة ليراجعها ويقف بنفسه على ما وقع من التقصير أو الإبهام فيها.

وكان المترجم لا ينشر شيئاً من الترجمة بين الجماهير إلا بعد أن ينتهى موسى من المراجعة والتصحيح ، و يوقع على الصفحات المصححة بإمضائه ، وعلى بعد الشقة بين لونيل بفرنسا التي كان يقيم فيها المترجم و بين مدينة الفسطاط التي كان يعيش فيها المؤلف ، قد انتهى شموئيل من الترجمة قبل أن ينتقل موسى إلى جوار

<sup>(</sup>١) على العموم كانت الترجمة من العربية إلى العبرية فى القرون الوسطى قد أدت إلى إدماج ألفاظ عربية كثيرة فى العبرية وإلى إدخال أساليب عربية فى اللغة العبرية .

ر به بأر بعة عشر يوماً (١).

و بعد أن أتم شموئيل ترجمته وضع قاموساً «عبريا» لجيع الاصطلاحات الفلسفية التي وردت في دلالة الحائرين (١٦١٥ هـ ١٥٥ مـ ١٦١٦)، ولا يفوتنا أن نشير إلى أن شموئيل كان في أحوال شتى يضيف ملاحظات لم يدخلها الناسخون في الترجمة العبرية (٢)، كذلك أظهر عدم الاطمئنان إلى بعض النظريات ولم يخف ذلك عن المؤلف (٢).

وثما يدل على ارتياح موسى إلى ترجمة شموئيل ما ذكره فى خطاب إلى رؤساء طائفة لونيل أن كثرة الأعمال لم تتح له فرصة ترجمة دلالة الحائرين بنفسه إلى العبرية ولكن « تاج العلماء شموئيل بن يهودا التبونى صاحب القلب الفيّاض

<sup>(</sup>٢) راجع الترجمة الفرنسبة لدلالة الحائرين حـ ١ ص ١٠٢ .

<sup>(</sup>ד) קובין אנרית הדמבב ביד ע, דד – יד .

والعقل لراجع عام بهدا المب الثقيل بتقدرة فاثقة وهيها نه الله (١).

ثم أخذت الترجمة التبونية تنتشر انتشاراً عظي يندر أن يحدث مثله لكتال عبرى آخر فى العصور الوسطى ، وثما يدل على شدة اهتهم اليهود مهده الترجمة ظهورها فى المطبعة قبل سنة ١٥٥٠ بمدة وجيرة ، ثم طبعها المهرة التانية سنة ١٥٥١ مذيلة بثلاثة شروح .

وفى نفس الزمن الذى كان فيه شمو تيل يترجم دلالة الحائرين شرع يهودا الحويزى ذلك الشاعر العبرى المفاق الذى ترجم مقامات الحريرى إلى العبرية ، في ترجمة أخرى لهذا المصنف ، وقد انتهى قبل وفاة موسى أيضاً ، وكان الحريزى يراسل المؤلف كذلك فى أثناء الترجمة من وقت لآخر ، ويدمج فى مراسلاته معض أبيات من الشعر يثنى بها عليه (٢).

غير أن ترجمة الحريزى لم تنل الرواج الذى نالته ترجمة تبون بين جمهرة علماء النهود بسبب ما كان ينقصها من دقة التعبير فى نقل للعانى من العربية إلى العبرية وتعسفه كثيراً فى معانيها الأصلية واستعاله الحجاز الشعرى الذى قد يؤدى إلى الغموض وعلى العموم فإن أسلوب الحريزى الشاعر لا يصلح استعاله فى موضوعات منطقية وفقهية .

وكان إبراهيم بن موسى قد أصدر بعد وفاة والده منشوراً إلى جميع طوائف اليهود قال فيه إن والده شهد بأن شموئيل التبونى قد غاص فى أعماق أسرار دلالة الحائرين وفهم مقاصدها ، أما الحريزى فإن ترجمته مشوهة وفاسدة (٣).

<sup>.</sup> a ננין אגדות הרמכם בי אים (١)

<sup>(</sup>Y) קובין אגרות הרמבם ב Y ש 3 d .

שלו של שלי של הייע אורות הרמבם ביי של אורות הרמבם ביי של (ד) אורות הרמבם ביי של M. Friedländer: The Guide for the Perplexed. XXVIII.

وكذلك شَنَّ شموئيل عارة شعواء على الحريزى ، وعاتبه على ما ارتكبه من التعسف فى المعنى والتهجم على الاصطلاحات العامية الفلسفية .

وكذلك نصح شمطوب فلقاره العلماء بأن لا يستعملوا ترجمة الحريزى الغاصة الأغلاط ، وعلى هذا النحو حكم يوسف بن طادرس على النرجمة الحريزية إذ قال إنه أدخل فيها أغراضاً لم يوح بها المؤلف ولم يشر إليها وأنها ترجمة لم تراجع ولم تصحيحاً كافياً ، وكذلك أنحى الشاعر مشولم دفياره باللائمة على الحريزى (١).

وكان من جراء هده الانتقادات العنيفة أن أصبحت ترجمة الحريزي نسياً منسيه إلى أن طبعت في النصف الثاني من القرن الماضي (٢).

非 华 华

تقدم أن موسى بن ميمون وضع كتاب دلالة الحاترين بحروف عبرية رغبة منه فى أن ينتشر بين جماهير اليهود لاغير ، لأنه خشى من أن يثير بعض ما جاء فيه من المعارضة للمتكامين والمعتزلة والأشعرية فتنة عليه ، ولكن هذه الحيلة لم نؤد إلى النتيجة التي كان يرمى إليها المؤلف ، لأن التهافت عليه من غير اليهود أدى إلى نسخه محروف عربية ؛ اذلك تمكن رشيد أبو الخير العالم القبطى صاحب ترياق العقول من أن يستمد نصوصاً من هذا الكتاب "".

M. Steinschneider: die Hebr. Übersetzungen. p. 432 (1) Kaufmann: Geschichte der Attributenlehre. p. 493.

Graetz: Blumenlese. p. 150. Münz: Moses ben Maimon. p. 207.

ر٣) وقد بشر الكتاب العالم أيون ساوسبرج واعدد على المسخه الوحدة التي بفس المحل من نرحمه الحريزي عكمة برس واستمر طبع الكتاب من سنة ١٨٥١ لحس الحظ من نرحمه الحريزي عكمة برس واستمر طبع الكتاب من مرحمه الحريزي عكمة برس واستمر طبع الكتاب من مرحمه الحريزي عكمة برس واستمر طبع الكتاب من الحريزي عكمة الحريزي عكمة برس واستمر طبع المحريزي عكمة الحريزي عكمة المحريزي عكمة الحريزي عكمة المحريزي المحريز

Munk: Notice sur Joseph ben Jehuda: Journal Asiatique. (\*) 1842. Juillet. p. 26.

وكان شموئيل في أثناء الترجمة يستعمل نسخاً مختلفة ، منها ما هو مكتوب محروف عربية أيضاً ()

و يذكر يوسف كسفى أن بعص علماء المسلمين بالمغرب كانوا يستمعون إلى أساتذة من اليهود يقرأون من النص العربي (٢).

وكان أبو بكر محمد بن محمد التبريزي من علماء القرن الثالث عشر قد وضع شرحا مطولا لبعض فصول الجزء الثاني من هذا الكتاب، وقد نقل إسحق بن القرطبي هذا الشرح إلى العبرية سنة ١٥٥٦، كما يوجد له ترجمة عبرية ترجمها أديب مجهول (٣).

وقد ذكرنا من قبل أن عبد اللطيف البغدادى قرأ كتاب دلالة الحائرين ولكنا لا نعلم أفرأه بحروف عبرية أم بحروف عربية .

وقد ورد ذكر هذا الكتاب عند المقريزى إذ يقول: . . . لما نبغ فيهم موسى بن ميمون القرطبي عوالوا على رأيه وعلوا بما في كتاب الدلالة وغيره من كتبه وهم على رأيه إلى زمننا (١) .

أما فى بلاد الغرب فكان لهذا الكتاب شأن عظيم ، و إنه لمن العجب أن ينتشر هذا المصنف فى الأوساط المسيحية الدينية انتشاراً يندر أن يحدث لغيره من المدونات الشرقية .

<sup>(</sup>י) קובין אגרות הרמכם < ד מ רד a .

M. Steinschneider: Die Heb. Übersetzungen. p. 416.

Zehn Schriften des R Joseph b. Kaspi. ed. Pressburg. (Y) 1903. T. II. p. 70.

M.Steinschneider: Die Heb. Übersetzungen. p. 362. Munk.: (\*) Guide des Egarés. T. I. p. 1. M: Friedländer: The Guide for the Perplexed p. XXXV.

<sup>(</sup>٤) كتاب الخطط القريزية طبع دصر سنة ١٣٢٦ ج ٤ ص ٣٦٨.

وثما لانك فيه أن نسخة لاتينية من هذا الكتاب كانت متداولة في أيدى علماء المسيحيين في بلاد العرب في أوائل القرن الثالث عشر، ويعتقد شتينشنيدر علماء المسيحيين في بلاد العرب في أوائل القرن الثالث عشر، ويعتقد شتينشنيدر (M: Steinschneider) أن العالم اليهودي يعقوب الأنطولي ، والفيلسوف المسيحي ميخائيل سقوطي قد ترجما الكتاب للإمبراطور الألماني فريدريك المسيحي ميخائيل سقوطي قد ترجما الكتاب للإمبراطور الألماني فريدريك الناني من الترجمة العبرية التبونية مع الاستعانة بالنص العربي الأصلي أيضا (1).

و يُعدّ جيوم الأفرجيني (Guillaume d'Auvergne) أسقف مدينة باريس الذي توفي سنة ١٢٤٩ أول من استمد نصوصاً وآراء من دلالة الحائرين في القرن الثالث عشر ، وقد فعل ذلك دون أن يذكر اسم موسى بن ميمون . أما ويلهلم من مدينة هالس ( Wilhelm von Hales ) المتوفى سنة ١٣٤٥ وكان من أقطاب جهاعة الفرنسيسكان ، فقد ذكر اسم موسى في كثير من مصنفاته باسم الحبر موسى المصرى (Rabbi Moyses Aegyptus) ، وكذلك ذكره وينسنس دى بوفيه (Vincenz de Beauvais) التوفى سنة ١٣٦٤ الذي كان من رؤساء حركة الدومينيةيين في كتابه (Speculum Majus) خس مرات ، وكان زعيم فلاسفة القرن الثيانث عشر (Albertus Magnus) ألبرت الأكبر المتوفى سنة ١٢٨٠ قد اقتبس كثيرًا من مدونات علما، اليهود كان فيها لموسى الحظ الأوفر ، وكذلك فعل تلميذه الشهير توماس دى أكو ينو (Thomas, d'Aquino) المتوفى سنة ١٢٧٤ ، على أنهما لم يقفا عند حد نقل النصوص من ترجمة دلالة الحائرين اللاتينية فحسب بل إنهما في مواضع غير قليلة قد أدمجا آراء كثيرة لموسى

M. Steinschneider: Die Hebräischen Übersetzungen. P. 433. (1)

M. Güdemann: Geschichte des Erziehungswesens und der Kultur der Juden in Frankreich. Wien. 1884, p. 136.

دون أن يسباها له (١).

ولم يقل هذا التأثير في علماء القرون الأخيرة لأننا مجد يوهَنَسْ روشلين (Jean Bodm) المتوفى سنة ١٥٢٢) المتوفى سنة ١٥٩٦) المتوفى سنة ١٥٩٦) ويوسف يوستوس سكاليجر (Joseph Justus Scaliger) الترفى سنة ١٦٠٩ ينقلون نصوصاً شتى من هذا الكتاب.

و إذا كان العلماء السابقون قد درسوا دلالة الحائرين من النص اللاتيني فإن العالم الأخير قد أضاف إلى الدراسة باللاتينية الدراسة من الترجمة المبرية التبونية مع استعال النص العربي أيضاً ، وكان اعتقاده أن هذا المصنف لا يمكن أن يستغنى عنه العالم المسيحي (٢).

وقد ترجم يوهنس بوكستورف المتوفى سنة ١٦٦٤ هذا الكتاب ترجة جديدة إلى اللاتينية اعتمد فيها على الترجمة التبونية العبرية وحدها ، وقد طبعت سنة ١٦٢٩ ، ومع أنها لم تكن ترجمة علمية دقيقة قد شاعت شيوعاً عظيا ،

Joel: Verhältnis Albert des Grossen zu Moses Maimonides (1) Breslau 1863.

Jellinek: Thomas von Aquino in der jüdischen Literatur. Leipzig. 1853.

Guttmann: Das Verhältnis des Thomas von Aquino zum Judentum. Göttingen. 1091.

Anton Michel: Die Kosmologie des Moses Maiminides and des Thomas von Aquino im Phil. Jahrbuch. 1891. p. 287.

J. Münz: Moses ben Maimon. p 241. (Y)

Rohner A: Das Schöpfungsproblem bei Moses Maimonides. Albertus Magnus und Thomas von Aquino. Münster-Aschendorf. 1913.

Bach J: Des Albertus Magnus Verhältnis zu der Erkenntnisslehre der Griechen. وكانت سبباً مباشراً فى نشر تعاليم موسى بن ميمون فى القرن السابع عشر . وكذلك كان جو تفريد و يلهلم ليبنتس (G. W. Leibnitz) المتوفى سنة وكذلك كان جو تفريد و يلهلم ليبنتس (W. Leibnitz) المتوفى سنة ١٧١٦ ، وهو من أشهر مشاهير فلاسفة الألمان قد درس كتاب دلالة الحائرين وأدمج فى مؤلفاته نصوصاً كثيرة منه ، وكذلك الفيلسوف الشهير هيجل (Hegel) المتوفى سنة ١٨٣١ قد تأثر بمبادئ هذا الكتاب وذكر اسم مؤلفه فى مواضع ستى . وقد قال العالم فرنتس دليتش (Franz Delitsch) إن ما ورد من مبادئ الأشعرية والمعتزلة فى كتاب دلالة الحائرين مع تركه كثيراً من الموضوعات الإسلامية التى ليس لها مساس بالفلسفة ؛ يوضح لنا مذاهب المدارس الإسلامية ويعطى لنا تفاصيل أكثر مما وردت فى أمهات المصنفات العربية (١٠).

وعلى الرغم من التغييرات العظيمة التي طرأت على التفكير في البيئات الفلسفية الغربية في العصور الحديثة حيث نبذت المراجع العربية واتصلت بالمصادر اليونانية مباشرة في أثناء البحث عن فلسفة أرسطو وأفلاطون وغيرها من اليونان ومدارسهما ؛ فإن كتاب دلالة الحائرين بقي إلى عهدنا من أصلح المراجع المتداولة في أيدى العلماء للبحث عن الحركات الفلسفية وتطور العقل الديني الفلسفي في غضون القرون الوسطى (٣).

禁禁 验

و إِذَا كَانَ كَتَابِ دَلَالَةَ الْحَائِرِينَ لَمْ يَؤْدِ إِلَى الْفَتَنَةُ الَّتِي كَانَ يَخْشَاهَا مُوسَى في

Literaturblatt des Orients. 1840. p. 699. J. Münz: Moses (1) ben Maimon. p. 244.

J. Guttmann: Die Scholastik des dreizehnten Jahrhunderts (۲) in ihren Beziehungen zum Judentume. Breslau. 1902 راجع مقالة جو تحان Der Einfluss der maimonideschen Philosophie auf das christliche Abendland ۲۳۰ – ۱۳۰ ن موعة حو عان ج ۱ س ۲۰۰ ف نجم عقد حو عان ج ۱ س ۲۰۰ س س ۲۰۰ Maimonide: Influence de Maimonide. p. 220 – 273.

الأبدية الإسلامية فإنه أسج نوره عميمة بن ايهود أنفسهم

وقد بدا أمر الفته في أحرات أناه موسى ، ثم اشتد نفد وه نه وا تما إلى نسال عنسف بين أعدائه ، وشعالهم هددا المدار إلى مهاية الفرول الوسطى

أما الأسمال الأصلية في المعارصة الهنيعة لكناب دلالة الحائرين وسرحة إلى أن موسى قد جعل أرسطو في مرببة المشرع الإسرائبلي في كثير من الأمور، وهذا بالطمع في بطر رجال الدن عير مقبول لأنه يشكك في كثير من المظريات الدينية عامة ، وحاصة في مسألة المعجرات التي عجزت العاسمة عن أن يجد لها سعماً منطقيا .

م إن التحليلات المنطفيه التي سرح مها وجود الله و إدراكه على الطريقة السلمية المحصة وتكاهه حل أعلب المشاكل الديبية مطريق الهاسفة الإعريفية. كل هدا فد أوجد امتعاصاً مين كثير من رجال الدين.

وزاد الطين بلة ما فعله كتيرون من أنصاره من تأويل بصوص من التوراة على الطريقة الفلسفية حتى أظهروا بعص الأمور الدينسة عظهر السخرية ، ومل القوم عن الدراسات الدينية البحتة إلى دراسة أخرى هى دراسة الكتاب المقدس والتلمود وجميع مظاهر الحياة الروحية عن طريق العلسفة الميمونية .

فانتشرت الفتنة وعميت . . .

وكان زعيم المتمردين على كتاب دلالة الحائرين الحبر سليمان بن إبراهيم من مدينة مونبيليه يعاونه اننان من كبار تلاميذه ها: يونس جيروندى ، وداود بن شاؤول ، وقد اتصلوا برؤساء الدين من البهود في شمال فرنسا ، وأظهروا السخط على كل من يدرس هذا الكتاب ، ومن يؤول نصوص التوراة وآراء التلمود على

النحلة الفلسفية وأنذروه بالحرمان من حقوقه انشرعية (١).

أما أنصار فلسفة موسى بن ميمون فى جنوب فرنسا ؛ فقد ساء فى نظرهم ما فعله سليمان بن إبراهيم فأعلنوا لعنة الحرمان عليه وعلى أفراد شيعته .

ثم اجتهدت كل فرقة من هاتين العرقتين في أن تسط نفودها بين طوائف الهود بالأبدنس وفرنسا.

وقد نشر موسى السرجوسى الطبيب الحاص الهلك يعقوب الأول ملك أرجونيا هو وغيره من كبار الأحبار بالأنداس رسالة حث فيها اليهود على التمسك بالتعاليم التي وردت في دلالة الحائرين وذكر فيها أن أحبار التلهود أنفسهم أباحوا معرفة الله عن طريق النظر والمنطق ؛ كما دكر أن دراسة العاسمة تعاون رجال الدين على محاربة الفلاسمة الملحدين.

وكذلك وجه شموئيل ساتورته إلى رؤساء الدين فى جموب فرنسا رسالذ أيحى فيها باللائمة على أعداء فلسفة موسى وقتح فعل المنة الحرمان الذى أعلن على محبى الفلسفة .

وكان موسى بن محان قد بذل مجهوداً كبيراً فى أن يوفق مين الفئتين فلم يفلح (٣) ، وكذلك أخــذ داود فمحى يطوف فى أممار فرنسا والأنداس للشر

الفرون الوسطى ( راحم 187 ك 185 ك الفرون الوسطى ( راحم 187 ك 185 ك الفرون الوسطى المراجع العربية)

(ז) קיבין אנדית דיבבם ביי ב נו

<sup>(</sup>۱) وقد سرف عدد ادرع من العدب الله عدمان (ده من حرمان الله من حرمان الله الله الله الله أبر عليه في حدم الله و من اله و من الله و من

الدعوة كنتا دلاله الحائرين وفي هذا الطواعد وقت المحاسمة الشديدة بينه و بين يهودا بن بودا بن عدر ما قيل في انتفاد دلاله الحائرين (١١).

ويظهر أن لاصال بين الفريقين كادينهي إلى فتور فألى سيان ولا حدوث مالم يكن في الحسبان ، وهو أن العمل بالدومينيقيين عص المنطرفين من أعداء فلسفة موسى هرضوهم على مصادرة مدوناته لاشته فا على نظريات صارة بالمسيحية أيضاً ، فأخذ الدومينيقيون - وكانوا إذ ذاك أصحاب الحول والطول والقابضين على ناصية الحكم في فرلسا في ذلك العهد - يجمعون أكداساً من كل ما وصل إليهم من مصنفاته ؛ فأحرقوها أمام جماهير غفيرة من الرعاع بمدينتي مونبيليه وباريس سنة ١٢٣٣٠.

ولم يكتف المعارضون بإحراق كتب موسى ؛ بل أاحُّوا على الدومينيقيين أن يصطهدوا أنصارها فاضطهدوهم وأصبحت حياة الزعماء منهم مهددة بالخطر، وقد احتج على هدده الأفعال الشنعاء طوائف من يهود الأنداس منهم: إبراهيم بن حسداى من مدينة برشلونة ، وشموئيل سابورته : فقد أظهرا اشمئزاز الشعب الإسرائيلي من إحراق كتب موسى ومحاربة آرائه عن طريق إعدامها بالنار (٢). ومن الغريب في الأمر أن رؤساء لدومينيقيين الدين أمروا بإحراق كتب ابن ميمون أرادوا في بعد أن يظهروا استياءهم مما فعلوا ايرضوا أنصار موسى ، فأمروا بالقبض على زعماء المعارضة وقطعوا أاستهم (٣).

وفي سينة د١٣٠٥ ، أي بعد مرور عام ومائة عام على وفاة موسى اجتمع

<sup>(</sup>ו) קובין אגרות דימבם ביד ש ו - 3.

<sup>(</sup>ד) אוצר נהמד - די שי יין - יין קביצת מבתבים ש דדי ויין.

מ וען קובין אורות הרמבם כי א כנו (ד)

رؤساء الدين من انيهود بمدينة برشلونه وأعلنوا لعنة الحرمان على كل من يدرس العلوم الفاسفية قبل بلوغه سن الخامسة والعشرين فكأنهم أشاروا إلى تحريم دراسة كتاب دلالة الحائرين قبل أن يصل الإنسان إلى هذا العمر .

وعلى العموم كان أمر إحراق دلالة الحائرين سبباً في انتشاره في جميع البلدان التي وجد فيها اليهود ، وقد ساعد على ذلك رسالة الكفاح في سبيل الله لإبرهيم بن موسى ( ١٩٣٥ م ١٣٥٥ ) لما جاء فيها من أسباب تأليف دلالة الحائرين وأسباب محاربة الرجعيين للفلسفة ، ومن الرد على التهم التي وجهها الأعداء إلى والده . وساق فيها قصيدة لشاعر مجهول تتضمن أن الأعداء وان أفلحوا في حرق صحف لم يفلحوا في حرق الروح لأن تعاليم موسى قبس من نور ، أفلحوا في حرق المور بل كانت سبباً في إضاءته . . . (١)

ويظهر أن بعض كبار المعارضين ندموا على ما فعلوا فى حركتهم العدائية كا يدل على ذلك أن يونس الجيروندى عنم على أن يحج إلى قبر موسى بطبرية مستغفراً ، ولكنه توفى فجأة بمدينة طليطلة . فرأى أنصار موسى فى هذا الموت الفجائى عقاب الله الصارم (٢).

ومما ساعد أنصار موسى على اكتساب عطف اليهود عامة أنَّ جَمَّ الدومينيقيون بباريس سنة ١٣:٢ حف التلمود من معامد البهود والكنائس وأحرقوها علانية في أحد مبادين المدينة (٣).

a אנייד בממדה הייד אניין אנייד בממדה הייד אניין אנייד (א) קיביי אוניין אנייד בממדה הייד אניין אנייד (א) Roth Leon: Spinoza, Decarles ב- Mannomdes. Oxford. 1924. Graetz: Geschichte der Juden. Bd. VII. ה. 197 אני מוגניות (א) 1869. p. 97.

والذي لا سنك فيه أنه ليس هناك كتاب عبرى بعد الكتاب المقدس، وصحف انتلمود قد أثر أثراً عيفاً في حياة اليهود مثل كتاب دلالة الحائرين لأن أنسار موسى في حباته و بعد وفاته كانوا يقرونه في الكنائس ويدرسونه في المعابد، وأصبح عاد الاسترشاد لكل من يدرس كتب الدين وفقه الشريعة، وتداولته أيدى المعارضين أنفسهم ليدلوا على ما فيه من الكفر والمغالطة والتناقض، ومن هنا ظهرت عناية شديدة بالترجمة التبونية لهذا الكتاب.

وفى أواسط القرن الثالث عشر ظهر كتاب الروح الجذابة ( ٢٠٦ من ) لمؤلف مجهول يشتمل على مبادئ فلسفة أرسطو ، وعلى الاصطلاحات الفلسفية العبرية لحكل من يقوم على دراسة الكتب الفاسفية المنقولة إلى العبرية و بخاصة كتاب دلالة الحائرين (١).

وفى سينة ١٣٤٠ ظهر شرح الجزء الأول والثانى لدلالة الحائرين لمؤلفه الطبيب موسى من مدينة سلرنو وهو أول شرح لحذا الكتاب (٢).

وفى سنة ١٣٨٠ ظهر « دليل الدليل » لشمطوب فاقرى وهو شرح كامل الجميع أجزاء الكتاب ( ١٦١٥ ١ ١٥١٦ ١) نال استحسان علماء اليهود عامة ، و بعد مدة وجيزة وضع يوسف كسفى الأنداسي شرحين للكتاب عرف الأول باسم الأساطين الفضية ( ١٣٥٠ عج ) والثاني بالمسابك الفضية ( ١٣٥٤ عج ) ، وكان يوسف كسفى من أعظم أنصار مؤلفات موسى حتى أنه صدع بقوله : ان دلالة الحائرين مصنف مقدس . وقد عد نفسه شقيا لأنه لم يخلق في عصر موسى ولم يحظ برؤيته ، لذلك جاء إلى مصر ليلتقى بخلفه فوجدهم رجال تقوى وإيمان

mann: Geschichichte des Erziehungswesens T. II. p. 179.

M. Steinschneider: Die Hebr. Übersetzungen. p. 427 (1) M. Steinschneider: Die Hebr. Übersetzungen. p. 433. Güde- (7)

لارجال معرفة وحكمة فرجع خائباً إلى وطنه.

وكذلك وضع موسى الزبونى سنة ١٣٦٢ شرحاً للكتاب ( ١٣٦٠ و٥٠٢٥ مددوه) ألفه لمن تشبع بالفلسفة العربية وضمنه نظريات كثيرة لابن رشد وذكر فى مقدمته أن دلالة الحائرين هو الكتاب المتداول المرغوب عند اليهود والمسامين والمسيحيين (١).

ثم وضع إسحق بن موسى المعروف بالأفودى أو باسمه المسيحي Profiat ثم وضع إسحق بن موسى المعروف بالأفودى أو باسمه المسيحية Duran شرحاً لهذا الكتاب، وإسحق هذا هو الذى أجبر على اعتناق المسيحية سنة ١٣٩١، ثم رجع إلى دين أسلافه وكتب جملة مدونات بالعبرية، أما شرحه فيشتمل على ملاحظات موجزة عرضت له في أثناء قراءة الكتاب فدونها، وقد شرجم جزء من هذا الشرح إلى اللغة العربية (٢).

مكذاك وضع لاوى بن جرشون المتوفى سنة ١٣٤٥ شرحاً للكتاب اطهر فيه من الجراءة ما لم يظهر موسى بن ميمون نفسه لأن موسى كان فى بعض الأحوال يُنطن نظرياته ولا يبوح مها.

وكدلك وصع دون إسحق أَبْرَ منيل المتوفى سنة ١٥٠٩ شرحاً مفصلاً لدلالذ الحائرين بال مرضاة الطبقات المثقفة من اليهود، وفيه مخالفة شديدة في مواطن كشيرة لنص الكتاب الأصلى.

وكذلك عارض أشير بن إسرهيم قريشقس الذي عاش في النصف الثاني من القرن الرابع عشر كثيراً من آرا، موسى مع شدة احترامه له (٣).

Breslau, 1866.

M. Steinschneider: Die Heb. Übersetzungen. p. 424 (1)
M. Steinschneider: Die Hebr. Übersetzungen. p. 424—425. M. (7)
Friedländer: The Guide for the Perplexed. p. XXX III.
Joel: Don Chrescas Religionsphilosophische Lehren. (\*)

أما نبمطوب بن يوسف المتوفى سنة ١٥٨٠ عيرى فى كتابه الأمانات أن موسى قد جاء للصلالة لا لدلالة الحائرين من الشعب الإسراتيلي ، ولرأيه هـذا رد فعل عنيف إذ نهض كثيرون للدفاع عن موسى كان من أشهرهم موسى الأشقر التونسي المتوفى سنة ١٥٣٣ .

وفي سنة ١٥٨١ ترجم يديديا بن موسى الكتاب إلى الإيطالية.

وكذلك راج الكتاب بين اليهود القرائيين حتى أخذ هروت بن إلياس المتوفى سنة ١٣٦٩ يحاكيه في كتابه شجرة الحياة ، و يتناول فيه المشاكل التي تعرض لها موسى ، غير أن كتابه هذا لم ياق من الرواج شيئاً يذكر .

ومن الغريب في الأمر أن رجال الصوفية من اليهود الذين كانوا من ألد خصوم موسى لتهكمه على كثير من تعاليمهم ، أخذوا على مر الزهن يدرسون كتابه ، و ينقلون منه النصوص و يدمجونها في مصنفاتهم ، و يستعملونها في مواعظهم ، مثال ذلك إبرهيم أبو العافية المتوفى سنة ١٣٩١ الذي اجتهد في أن يوفق بين مبادى موسى وتعاليم الصوفيين .

وكذلك يوسف بن جيقاطيايا المتوفى سنة ١٣٠٠ ؛ فإنه اقتطف منه مقتطفات شتى فى مدوناته ، وقلونيموس مؤلف كتاب « خادم موسى » (משרת משת) ؛ فإنه أدمج فيه نصوصاً كثيرة من دلالة الحائرين ، وصرح بأنه من أنصار فلسفته .

Bloch: Die Jüdische Religionsphilosophie. Bd. II p. 776.

M. Steinschneider: Festschrift zum 76 Geburtstag H. Berliners

Die Heb. Kommentare zum Führer des Maimonides. p. 345.

M. Steinschneider: Die Hebr. Übersetzungen. p. 423 — 434. M.

Friedländer: The Guide for the Perplexed. XXXII, — XXXVI.

على أن بعض الصوفيين قد اقترفوا إنم التروير. ونحلوا موسى رو بنه كمه بوساطتها من نشر عقائدهم بين الجماهير، وقد نجحوا في دسيستهم بعس جوس كا ذكرنا ذلك فيا مضى، وقد نبه شمطوب س جاؤن المتوفى سنة ١٣٣٠ إلى أن موسى كان في أخريات أيامه منصرفاً إلى علم التصوف (١) مع أنه من لمعلود أن موسى كان في جميع أطوار حياته بعيداً كل البعد عن التصوف (٣).

و بهذه المناسبة نشير إلى أن موسى كان إلى بغصه للتصوف يكره الشعر : لأنه يرى أن أغلب الشعراء « يستبيحون لأنفسهم نظم السفيم من الكلام والفاسد من الخيال » (٣) ، كما يرى أنه صنعة مضيعة للوقت (١).

وكان الفيلسوف اليهودي باروخ اسبينوزا المتوفى سنة ١٦٧٧ قد أنر كتير دلالة الحائرين ، ونقل في مصنفاته منه كثيراً (٥) .

رَ مَاكُ تَأْثُرُ سَابِهَانَ بِنَ يَشُوع - أَشَهُرُ تَالَامِيذُ الْفَيلُسُوفُ عَمَّهُ إِيَّالَ كَانُتُ ( Immanuel Kant ) المتوفى سنة ١٨٠٠ ، بهذ الكتاب حتى عدف نفسه اسم ميمون تيمناً بموسى ، وقد وضع شرحاً بالعبرية للجر، لأهر من دلالة الحاترين ( عرم ١٥٠٦ ) .

وقد كانت مصنفات موسى مندلسون ( ١٠٥١٠٠ ١٠٥١٠٠ ) منه في سنة ١٧٨٦ من أهم العوامل على نشر تعانيم دلالة حائرين في مدر حديد

<sup>(</sup>١) בנדול ניו יבידי התורה ביב פ א

נים: דור דורו דורשיו די דם מ

<sup>(</sup>ץ) פאר הדוד מימן סד

<sup>1.</sup> Siemoras Ineologisch-politischer Tractat auf seine (£) Olicien Lepstuit, Breslau, 1772, p. 10.

S Rahmanides, Wien, 1868. (\*)

لان و الماسون يرت من الكر فان العكو عبد البهود في العرن التامل عشر (١). ا ولم تنقطع عبارة الأبدية العلمية بدلاله الحائرين في الزمن الأحير كا بدل على ذلك نرحمة هذا المصنف إلى افات عرببة محناعة (٣).

على أن أعظم خدمة للكتاب في المهد الأخير هي التي قدمها سابهان مونك المخراجه النص العربي الأصلى من أقدم سح موحودة في المكاتب الأوروبية ، وهو الأصل الذي أهمل لعدم عناية يهود الشرق بالملسعة ، واعدم المشار العربية بين يهود الغرب ، وقد نهه إلى ذلك ما رآه من أن دراسة دلالذ الحائرين من النرجمة الشونية إنما هي دراسة اقصة ؛ لأن النرجمة ليست في كل الأحوال واصحة ، لدلك أخرج النص العربي مصحواً برجمة فرسية ، ووضع في ذيل واصحة ، لدلك أخرج النص العربي مصحواً برجمة فرسية ، ووضع في ذيل

<sup>(</sup>۲) طهر سرحمة ألما يه لملامه من العاماء في أودت منفرقه فقد سمر ر. مرسسا به E. von ) سنة ۱۸۳۹ بمدسه كرو وشين الخرء الأول ، و سمرسترن (R. Fürstenthal) الحزء الماني سنة ۱۸۳۵ بمدسه مدا ، و سمر سمر (Dr. S Scheyer) الحرء المائث فيل طهور الأول والماني سنة ۱۳۳۸ عديسه فريكتورت ، وفي العهد الأحير مهرت مرحمه ألمانية حديده لحميع الأحراء وصعها أدواب و س Adolf Weiss و سرها سنه ۱۹۲۴ بمدسة الدسيح وصدرها بمعسمه مطوله .

وسرجه فرند ليدر (M. Eriedlander) مع نصيدتر علمي عظم الفيمة الكتاب إلى الانجليزية من سبه ١٨٨١ — ١٨٨٠ بمدينة لوشرا ، وسرحه كاس M. Klein إلى اللعة المجربة و سبرها سبة ١٨٨٠ — ١٨٩٠ ، وسرحه ماروني (David Jacob Maroni) الى الايطاليه الحديثة ، و سبره سبه ١٨٧٠ — ١٨٧٠ .

الصفحات المترجمة ملاحظات وحواشي عظيمة الميمة.

على أن هذا العمل الجليل قد المحصرت فائدته فى جهرة القراء من الأدباء اليهود وحدهم : لذلك بقى روضة أنقاً لم تطأها قدم رجال الطبقة المسننيرة من أبناء اللغة العربية .

ومما لا شك فيه أن صعوبات جمة منعت العالم مونك من طبع الكتاب محروف عربية ، منها ما علق في الأذهان من أن موسى من ميمون لم يرغب في أن ينشر كتابه على عير أبناء الملة الإسرائيلية ، ومها ما يوجد فيه من آنات كثيرة جدا من التوراة و بعية أسفار الكتاب المقدس و نصوص من التاهود وسائر المصنفات اليهودية لم يترجمها المؤاف ؛ لأن كتابه كان موجها إلى الفراء من أبناء حايته .

م يظهر أن كترة تماول الأيدى للنص العربي في الفرون الوسطى من ناحية ، و إهال اليهود للغة العرببة من ناحية أخرى ، قد أُدَّى إلى أن ظهر كثير من التحريف والتغيير في مخطوطات هذا الصنف .

وكان من سيجة حد سليان مولك في ترحمة الكتاب ، واجّه في وضع الحواشي أن ذهب بصره قبل أن يطبع الجزء التالث منه ، فأنم نشره وهو كفيف المحواشي أن ذهب بصره قبل أن يطبع الجزء التالث منه ، فأنم نشره وهو كفيف المحرسنة ١٨٦٦ وتوفى راضياً مرضيا بعد ظهور الكتاب الكامل بعام واحد (١)

פטרים ישלה Graetz Geschichte der Juden Bd. Xl p. 547. (۱)

Jewish Encyclopedia IX p 110. און הרבר פייל און הרבר פ

## 

#### مصنفات موسى بن ميمون الطبية

موسى مى مسمول مدرس الطب في الأمدلس والمعرب على عاماء من المسلمين — لما دا مي حكماء العرب عوسى بن ميمول — فصبول الفرطي أو فصول موسى — المحصر لكساليوس — مقاليه في السموم والتحرر من الأدوية الفتالة — مقاليه في بدير الصحة — مقالته في الربو — مقالته في أمر وصول أنفراط — مقالته في الجماع — مقاليه في شرح العمار — مقالته في بيال الأعراض — كماب الطب القدم المسبوب لموسى من مسمول — المقالات الطبية المحولة المسبوبة إليه — قدمة آراته في الطب العربي — رواح مدوياته الطبية بين المسلمين — والمهود والمسيحيين — استارها في الأوساط العامية بأوريا واعما الأبطار إلى أدب الطب العربي عامة — وصوح عقلية موسى الطبية في مصفاته السيريية والفاسفية أبضاً .

بدأ موسى بن ميمون بدراسة الطب فى الأنداس ؛ واستمر يدرسه كذلك فى المغرب الأقصى ؛ فكان على اتصال دائم بالأطباء كما يتصح ذلك من معاله فى الربو الذى ذكر فيه مناقشته لطبيبين عند على بن يوسف أمير المغرب .

و إذا استنينا ما دونه موسى فى التشريع اليهودى و بحثه فى شؤون الحتمع الأسرائيلي رأينا أن ما ألفه فى الطب يعد بحق من الموضوعات العربية العامة لأله كان يعتمد فيه على المراجع العربية الإسلامية قبل كل شيء ؛ ولذلك تعدمصنفاته الطبية جزءاً متمماً للأدب الطبى العربى فى القرن الثانى عشر ب . م . ومما لا شك فيه أن عناية القفطى ، وابن أبى أصيبعة ، وابن العبرى بموسى إنما ترجع إلى عنايتهم بالعلماء والأطباء عند العرب عامة .

وعدة مصنفاته الطبية عشرة ، بين مقالة ورسالة ، دوّنت جميعها بالعربية بمصر في أزمنة متفرقة بين سنة ١١٦٧ — ١٢٠٠ ب . م . ونقل أغلمها إلى العبرية ، و بعضها إلى اللاتينية .

وأهم ما وصل إلينا مها « فصول القرطبي » أو « فصول موسى » وهي أكبر رسته الطبية حجاً وتنهرة ، وقد ألفها بين سنه ١١٨٧ — ١١٩٠ ، وتشتمل على مده و موسى سنحلص ن مصعات جالينوس وعيره من أطباء الإعريق وعليها اثنان وأر بعون تعليقاً و نفداً تحليليا تبدأ كل منها كالآتي : فال موسى :

وقد ورد فی هذه الرسالة ذكر اثلابة من أطباء المسلمين ، هم ابن زهر الدى ورد اسمه ٢٦ مرة والتميمي الذي ورد اسمه ٢٠ مرة ، وابن رصوان الذي ورد ذكره نلاث مرات ، وكان من أطباء مصر في القرن الحادي عشر للميلاد .

والكتاب يقع في حمسة وعترين فصلاً: يبحث في التشريع ووظائف المخلوقات الحية ، والأمراض الباطنية ، وعلامات الداء وتشخيصه ، وأسبابه وعلاجه ، ويبحث في الحميات ، ويوضح طرق تمرين الطبيب على معالجتها ، ويبين المسهلات والمفيآت ، ويتعرض لأمراض النساء وتدبير الصحة والرياضة والاستحام والصيدله: كا يناقش في المهاية جالينوس في ورد عنه من التناقص في آرائه مناقشة دقيقة : إلا أنها لا تخلو من أدب جم و إعاب به ، وهذا الجزء من الرسالة هو من أهم ما ورد في أدب الطب العربي ، وقد أصبح الكناب في مجموعه من المراجع التي الأصد مدذ القرب المد عشر .

موسى ب عد عدد ألمت من محطوط بوسف من عمد الله ابن أخت موسى ب عد مدة وجيرة من وفاة المولف مده وجيرة بالى سنه ١٣٠٥ أى عد مدة وجيرة من وفاة المولف مده كالمناه علم عدد الما مده كالمناه عاجامه

وكان من شدة الاهتمام بهذا الكتاب أن نقله شرحيا بن إسحق في سمنة العبرية ، وترجمه ترجمة نانية العالم بابان همآ في ( دمن ١٣٧٧ ) من مدينة روما سنة ١٢٧٧ ، مم ظهرت له في القرن الثالث عشر أيصاً ترجمة 'لاتينية لمنرجم مجهول ، وقد بلغ من العناية به أنه طبع جملة طبعات (').

ويذكر علماء العرب لموسى «كتاب الختصر» لكتب جالينوس أحد علماء الإعربيق الذين عاشوا في القرن التاني ب.م. أشهر أطباء العالم القديم.

وقد اشترك تلميذه يوسف من عقنين معه فى وضع هذا المحتصر (٢) ، و نعتقد أن مختصر جاليموس كان السبب المباشر فى إخراج فصول القرطبي لأنه كان يدرس لنفسه بادئ ذى بدء تعاليم جالينوس الطبية ، ولما وجد أن كثيراً منها يحتاج إلى توضيح أو إلى انتقاد أخذ ينشى تلك الفصول .

أما فيما يتعلق بهذا المختصر فيقول القفطى: « وصنف موسى مختصراً لواحد وعشرين كتاباً من كتب جالينوس بزيادة جمة على ستة عشر ، فجاء في عاية الاختصار وعدم الفائدة لم يفعل فيه شيئاً (٣) ».

و يقول عبد اللطيف البغدادى فى هذا المختصر: وعمل كتاباً فى الطب جمعه من الستة عشر لجالينوس ومن خمسة كتب أخرى ، وأراد أن لا يغير حرفاً إلا أن يكون واو العطف أو فاء وصل ، و إنما ينقل فصولاً يختارها (1). وكذلك يذكر ابن أبى أصيبعة هذا الاختصار دون أن يبدى رأيه فى هذا العمل (٥).

<sup>(</sup>١) فى بولونبا بانطاليا سنه ١٤٨٩ ، وفى البندقية بايطاليا أبضاً سنه ١٤٩٧ ، وسنة ١٠٥٠ ، وفى بال بسويسرا سنة ١٥٧٩ .

M. Steinschneider: Die Arabische Lit. der Juden. p. 229. (٢)

<sup>(</sup>٣) تاريخ الحكماء ص ٣١٩.

<sup>(</sup>٤) الرحلة المصرية لعيد اللطيف البغدادي ص ٩.

<sup>(</sup>٥) عيون الأنباء حر٢ ص ٥٠٠٠ .

ولم يصل إلينا من هـ ذه الرسالة نسخة واحدة كاملة بالعربية ، وقد ترجت إلى العبرية (١).

وكذلك أنشأ للوزير القاضى الفاضل مقالة طبية باسم السموم والتحرز من الأدوية القتالة فى سنة ١١٩٨ أى فى أخريات أيام موسى ، لذلك عرفت بالمقالة الفاضلية .

و إذا كان موسى فى فصول القرطبى يعتمد على نظريات جالينوس قبل كل شيء فإنه فى مقالته الفاضلية يبرز تجاربه الخاصة ، ومنها يقف الباحث على آرائه الشخصية فى علم الطب .

وهى مع كونها موجهة إلى القاضى الفاضل، ليست من الرسائل الموضوعة للجاهير لأن كل ما فيها من اصطلاحات و بحث فى المشاكل الطبية يدل على أنه وضعها للأطباء وحدهم.

وتشتمل المقالة على مقدمة وفصاين كبيرين ، أما المقدمة فيمدح فيها القاضى الفاضل عبد الرحيم بن على البيساني ، ويذكر فضله في استحضار عقاقير طبية من بلاد نائية وزّعها على المرضى ، ثم يذكر أنه ألح عليه في وضع رسالة عن السموم وكيفية معالجة عض الحيوانات ولذعات الحشرات السامة .

و يصف فى الفصل الأول العقاقير والأدوية التى يعالج بها المصاب بالعض منها ألم يسمحت فى الماب الثانى عن السموم المختلفة وهو يعتمد فى كثير منها على ابن زهر الأبدلسي . وقد ترجم موسى بن تبتون هذه المقالة إلى العبرية ونقلها العالم المسيحى أرمنجو للاسيوس ( Armengaud Blasius ) من مدينة

M. Steinschneider: Die Heb. Übersetzungen des (1) Mittelalters. p. 762.

ه و نبيسيه إلى اللفة اللاتينية ، وكانت هذه الترجمة هي التي اقتطف منها الأطباء الإفريم مقتطفات شتى منذ القرن الثالث عشر (١).

أما مقالته فى تدبير الصحة فقد وضعها الملك الأفضل على من الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب (٢) الذى تولى عرش مصر من سنة ١١٩٨ — ملاح الدين يوسف بن أيوب لأنه كان كثير الأسقام ، عصبى المزاج منقبض النفس . وللقالة من أهم ما دبّجه يراع موسى فى الطب ، و يعتقد العالم شتينشنيد أن أحد الناسخين أطلق عليها اسم الأفضلية تشبيها لها بالمقالة الفاضلية (٣) .

وقد ترجها موسى بن تبون إلى العبرية فى سنة ١٣٤٤ وترجمها إلى اللاتينية عالم نجهل اسمه ، وهناك ترجمة أخرى للعالم ( Jean de Capoue ) على أن الترجمة التي نالت الرواج العظيم هى المنسو بة للمترجم المجهول ، وقد نشر العالم كرونر ( H. Kroner ) سنة ١٩٣٤ النص العربي الأصلى اعتماداً على مخطوط وجده عكتبة اكسفورد كا وضع لها ترجمة ألمانية (٤).

وقد ذكر فى مبدإ هـذه المقالة أنه يقصد «شفاء مولانا من أمراض جعل الله الأسقام مجانبة لمقره العالى ، والصحة والسلامة مصاحبتين له دأمًا نظراً لأن مولانا يشكو من يبس الطبيعة وتحجرها فى أكثر الأوقات من تفكير

Gifte und ihre Heilung وقد نشر ستينشنيدر هذه المقالة باللغة الألمانية von Moses Maimonides in Archiv für phil. Anathomie. Vol. 57, 1873. p. 109 من المبينة المن وقد جاء فيها المترجم بيحث طريف عن تأثير أسرة ابن زهر في البيئات الطبية العلمية بالأندلس ، وترجها ربيتوتيش إلى الفرنسية D. J. Rabinovicz Traité des العلمية بالأندلس ، وترجها ربيتوتيش إلى الفرنسية poisons. Paris. 1865.

<sup>(</sup>٢) عيون الأنباء ج ٢ ص ١١٧.

M. Steinschneider: Übersetzungen des Mittelalters. p. 769 (\*)
Janus: Archives internationeles pour l'Histoire de la (£)
Medicine et la Geographie medicale. Tome. XXVIII. 1924.

واستيحاش وتوقع موت ؛ وأنه كثير التخمة . . . »

أما المرض الذي أصاب الملك الأفضل فكان نتيجة إفراطه في اللهو والانغاس في الشهوات حتى أدّى إلى « اختلال أحوال الأفضل، وسوء تدبيره، وقبيح سيرته فانحرف عنه عمه الملك العادل ونهاه فلم ينته . . . وكان قد أقبل الأفضل بدمشق على اللعب ليله ونهاره وتظاهر بلذاته ، وفوّض الأدور إلى وزيره ثم ترك اللعب من غير سبب وتاب وأزال المنكرات ، وأراق الخور ، وأقبل على العبادة ولبس الخشن من الثياب وشرع في نسخ مصحف بخطه ، واتخذ لنفسه مسجداً يخلو فيه لعبادة ربه ، وواظب على الصيام ، وجالس الفقراء ، و بالغ في التقشف حتى صار يصوم النهار و يقوم الليل . . . » (1)

وهى فى أربعة فصول: الفصل الأول فى تدبير الصحة ، والفصل الثانى فى تدبير المرخى حيث لا يوجد طبيب أو حيث يكون طبيب مقصر لا يوثق بعامه ، والفصل الثالث فى تدبير سحة الملك الأفصل بحسب الأعراض التى كان يشكم منها ، والفصل الثالث فى تدبير سحة الملك الأفصل بحسب الأعراض التى كان يشكم منها ، والفصل الرابع يشتمل على نصابح تجرى محرى الوصاي النافعة على العموم والخصوص الأصحاء والمرضى فى كل مكن وزمان : وقد اقتطفنا من هذه المقالة نبذة تدل على أن الطبيب فى نظره ليست مهمته وصف لأده ية والمقاقير المرضى فحسب : بل إن مهمته المثلى هى علاج الحالات النفسية حيث يقول بهذا الصدد ما يأتى : ومعلوم لدى مولانا أدام الله أيامه أن الانفعالات النفسانية لها تأثير عظيم فى الجسم بين ظاهر للكل ؛ فإن الإنسان القوى البنية الجهير الصوت الناضر الوجه إذا فاجأه خبر مجزئه حزناً عظيما تغير لونه ، وانحنت قامته ، وانحنت قامته ، وانخفض صوته ولو رام رفعه بجهد لما قدر ،

<sup>(</sup>۱) (راجع كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك للمقريزى طبع الأستاذ محمد مصطفى زيادة بمصر سنة ١٩٣٤ ج ١ القسم الأول ص ١١٨ — ١٢٣)

وساعد قويه ، والمخمص أعله ، وعارت عيناه ، و برد سطح جسمه ، وقات شهوته ، وعلة هدا التاثر هو غور الخرارة الفريزية والدم داخل البدن ، وبالعكس نين الشعنص الصعبف الجسم ، الحادًا اللون ، الصعيف الصوت إذا اتصل به أمر يسره سروراً عظيما قوى جسمه ، وارتفع صوته ، وأبار وجهه . وأسرعت حركاته ، وارتفع نبصه ، وسخن سطح جسمه ، وظهر الذرح والسرور عليه ظهوراً لا يستطيع أن يكتمه ، وسبب هـذا هو حركة الحرارة الغريزية والدم محو ظاهر البدن ، وكذلك حالات المهزم والظافر بتنة ؛ إذ يكاد المهزم لا يبصر لقلة الروح الباصر وتبدده . أما الظافر فإنه يزيد نور بصره زيادة عظيمة حتى يخيل إليه أن النور قد زاد ونما ، وهذا المعنى واضح لا يحتاج إلى دليل ؛ لهذا كان على الأطباء واجب هو العناية بالحركات النفسانية وتفقدها في حالتي الصحة والمرض قبل كل شيء رغبة في أن يكون كل مريض وكل صحيح مسروراً منبسط النفس بعيداً عن الانفعالات الموجبة للانقباض ، وبهذا تدوم صحة الجيم . . . على أن من يغلب عليه الهم والتفكير الطويل والاستيحاش لا يكن الطبيب الماهي من حيث هو طبيب فقط أن يعالجه علاجاً ناجعاً ، و إنما يعالجه من له إلمام بالفاسعة العملية والمواعظ والآداب الشرعية ، فإن الفلاسفة كما وضعوا كتباً في العلوم وضعوا كتباً في إصلاح الأخلاق وتأديب النفس وطريق اكتسابها الفضائل حتى لايصدر عنها إلا أفعال الخير، وكذلك الآداب الشرعية والمواعظ والحكم المأخوذة عن الأنبياء عليهم السلام أو عن أتباعهم ، ومعرفة سيرهم الفاضلة تصلح أحوال النفس فلا يصدر عنها إلا أفعال الخير ، ولذلك لا نجد الانفعال شديداً جدا إلا عند أشخاص لا علم لهم بالأخلاق الفلسفية أو الآداب والمواعظ الشرعية كالصبيان والنساء والأغمار من الرجال ، فإنهم لرخاوة أنفسهم يهامون و يجزعون إذا مسهم الضرونزلت بهم آفة

من آفات الدنيا، وربما عظم المصاب عليهم فيموت الشخص منهم لقلة أدب نفسه وكذلك من نال منهم خيراً عظياً ، يزداد عجبه ، و يعظم ضحكه ، و تشتد رعونته حتى لقد يموت بعضهم من شدة الفرح، وعلة هذا كله ضعف النفس وجهلها بحقائق الأمور. أما الأقوام الذين راضوا أنفسهم على الأخلاق العظيمة أو الآداب والمواعظ الشرعية فإنهم يكتسبون الشجاعة حتى لا تتأثر معها فهوسهم ولا تنفعل إلا يسيراً بقدر ما ينبغي ، وكما كان الشخصأ كثر رياضة لنفسه كان أقل انفعالاً في جميع الأحيان أعنى في حالتي النعمة والنقمة ؛ حتى أنه إذا نال خيراً عظيما من خيرات الدنيا، وهي التي يسميها الفلاسفة الخيرات المظنونة لا تعظم عنده ولا تفسد نفسه ولا يبطر ، وكذلك إذا ناله شر عظيم من شرور الدنيا وهي التي يسميها الفلاسفة الشرور المظنونة لا يهلع ولا يجزع بل يصبر صبراً جميلاً ، و إنما يتهيأ هذا للإنسان في نفسه باعتبار حقائق الأمور ومعرفة طبيعة الوجود لأن أعظم خيرات الدنيا ولو دامت مع الإنسان عمره كله أمر حقير جـدا لأنها شيء منقطع عن الإنسان بمونه كسائر أنواع الحيوان وكدلك أعظم شرور الدنيا إذا قيست بالموت الذي لا مد منه كون دويه الشك ، فلالك يقل التأثر لذلك الشر إذ هو دون الشيء الذي لا بد منه، و الحديثة سمَّت الفارسعة خيرات الدنيا وشرورها خيرات مظنونة وشروراً مظنونة لآن ما يغلن أنه خير كمون شرًا بالحقيقة أحياناً وما يظن أنه من شرورها يكون خيرًا بالحقيقة أحياماً أخرى ، وكم نال الإنسان مالاً عديداً أو ملكاً عظماً فكن دلك ساباً في اعتلال بدنه ، وفساد نفسه ، وتقدير عمره ، وإبعاده عن الله تعالى ، وكان مآله بذلك للشقاوة الأبدية ، وكم من مال سلبه الإنسان أو ملك انترع منه فكان ذلك سبباً في صارح بدنه ، وتحميل نفسه بالفصائل الخلقية ، و إطالة عمره وتقريبه من بارئه بيقباله على عبادته وكان مآله بذلك للسعادة الأبدية.

ولا سم الله باللوى وإن عَظْمَتْ وينتلى الله بعض القوم بالنعم وإيما تقول بطول اسمر أو قصره على رأى الأطبِّء والفلاسعة و بعس أهل الشرائع المنفدَّمة قبل الإسلام ، و بالجلة إنَّ ما يظنه الجهور سعادة قد يكون سفاوة بالحقيقة ، وليس انغرض من هـذه المقالة تبيين حقيقة هذه الأمور وشرحها ونعلم طرقها ، إذ قد ألف العلماء في دلك كثيراً في كل زمان وعند كل أمة حكميمة منظر فى العلوم ، و إنما أشرنا مهده الإسارة رغبة في تدريب النفس على قلة الانفعال بالنظر في تلك الكتب الخلقية والآداب الشرعية ، والمواعظ والحكم التي صدرت عن العقلاء حتى نقوى النفس وترى الحق حقا ، والباطل باطلاً ، فتقل الانفعالات ، وتذهب الهموم ، ويبعد عن النفس الوحشة والانقباض وتنبسط طيّبة عند أيّ حالة يكون الإنسان عليها ، وهذا اعتبار نافع جدا تفل معه الأفكار الرديئة والهموم والغموم ، وربما تتلاشى إذا جعل الإنسان هذا الاعتبار نصب عينيه ، وذلك لأن كل ما يمكر الإنسان فيه و يحدث الهم والغم والحزن لا يخلو من أحد أمرين: إما أن يكون في أمر قد انقضى من تاف مال كان عنده أو موت من كان يعز ، و إما أن يكون في أمور يتوقعها و يخاف حلولها كتوقع نكبة من النكبات. ومعلوم بالنظر العقلي أن التفكير فيما انقضى وتم لا يفيد شيئاً بوجه ، وأن الحزن على أمور قد فاتت من فعل ناقص التصور. وأما أعمال الفكر فما يتوقع أن يحل في المستقبل فينبغي تركه أيضاً ، وذلك لأن كل ما يتوقعه الإنسان من قبيل الممكن قد يقع وقد لا يقع ؛ فكما يكتئب ويغتم كذلك ينبغي أن تناسط نفسه بالترجي والأمل لعل ما يحصل يكون ضد ما يتوقعه . . . (١)

وله مقالة في البواسير وضعها « لشاب من أهل الفصل والنباهة وشرف البيت

<sup>(</sup>۱) راجع مجلة Janus المدكورة من ص ٦٦ – ٧٠.

وجلالة القدر كان يعنيه أمره بسبب إصابته بها » وهى فى سبعة أبواب بحث فيها فى الهضم والأغذية التى يجب أن تجتنب أو التى تقدم للمصاب بهذا المرض ، وفى أدوية هذا الداء ، وفى آراء للطبيب الفارسي الرازى ، وللفياسوف ابن سينا ، وللطبيب الأنداسي ابن وافد ، وقد ترجمت إلى العبرية دون أن نعرف مترجها وعرفت باسم (١١٥٥ من النص العربي ولها ترجمة لاتينية لا ندرى أنقلت من النص العربي الأصلى أم من العبرى ، ولها كذلك ترجمة ألمانية وضعها ه . كرونر طبعها مع النص العبرى الأصلى ألم من العبرى الأصلى أ.

وله كذلك مقالة في الربو وضعت لمريض نبيل شكا من آلام شديدة في رأسه حتى لم يتحمل عمامته وكان مصاباً بضيق النفس وقد عاش بالإسكندرية ، وقد بحث فيها الأسباب التي تؤدى لظهور هذا الداء ، وأشار إلى الأجواء الملائمة المصابين به ، و نصح المريض بالحضور إلى مصر لأن جوها يلائم في أحوال كثيرة حالة المصابين بهذا المرض ، ثم أشار فيها إلى الأطباء بأن يعنوا بهذا المرض عناية خاصة وذكر لهم مأحدت لبعض أطباء المغرب الذين عالجوا الأمير على بن يوسف وكان سحية حهلهم ، وقد ترجه العالم الفرنسي أرمنجو (Armengaud Blasius) إلى اللاتينية حوالي سنة ٢٠٠٠ ، وترجها رجل مجهول بعد وفاة المؤلف عدة وجيرة في سنة ١٢١١ من احس احربي ، كما أن لها ترجمة عبرية أخرى وضعها من النص اللاتيني العالم شمو ئبل فيهناستي . وهناك ترجمة عبرية أخرى وضعها العالم من النص اللاتيني العالم شمو ئبل فيهناستي . وهناك ترجمة عبرية أخرى وضعها العالم

H. Kroner: Die Haemorrhoiden in der Medizin des XII (۱) ۱۹۱۱ ع عن المال ساله المال عن الما

M. Steinschneider: Die europäischen Übersetzungen aus (\*) dem arabischen Sitzungsbuch d. Kais. Ak. der Wiss. in Wien. Vol. 151. Wien. 1905. p. 33.

رسم س مناطبي وكان العالمان المذكوران من أدباء الأنداس في القون الرابع عشر. وله مفالة في شرح فعول أبقراط .

أما أبقراط الإغريفي فيحسب عند العرب شيخ الأطباء، وقد وُلد في جزيرة كيوس في القرن الخامس ق . م . ونقل كتابه فصول أبقراط إلى العربية العالم السرياني إسحق بن حنين الذي توفي سنة ٧٧٨ ب . م . وكان موسى بن ميمون يسترشد كثيراً بفصول أبقراط في أنناء العلاج العملي . فن هنا وضع هوامشه وتعليقاته على فصول أبقراط كما فعل بفصول جالينوس .

وقد ترجم شموئيل بن تبون شرح فصول أبقراط إلى العبرية كما أن هناك ترجمة أخرى لهذه المقالة لمترجم مجهول ، وقد نشر ستينشنيدر النص العربي الأصلى مع ترجمة ألمانية (١) . وله أيضاً مقالة في الجماع وضعها لسلطان حاة الملك المظفو تقى الدين أبي سعيد عربن نور الدين الذي حكمها من سنة ١١٧٩ - ١١٩٠ . وقد قسم المؤلف مقالته إلى تسعة عشر فصلا صغيراً بحث فيها أحوال المخالطة الجنسية والأدوية والأغذية النافعة في ذلك ، والأسباب التي تضعف شهوتها وأضداد ذلك من الأعراض النفسانية .

وقد جاء فيها بكثير من نظريات ابن سينا وابن زهر ، وترجم العالم زرَحْيا (٢٠ الله الله العبرية ونشر كرونر (H. Kroner) هذه المقالة إلى العبرية ونشر كرونر (H. Kroner) المقالة بالنص العربي الأصلي مع ترجمة ألمانية (٢). وله مقالة شرح العقار ذكرها ابن أبي أصيبعة (٣) ولم يذكرها غيره من علماء العرب حتى كان يشك في صحتها إلى أن

M. Steinschneider: Die Vorrede des Maimonides zu (1) seinem Commentar über die Ophorismen des Hyppocrates. Zeitschr. d. D. M. G. Vol. 48, 1844 p 218 — 234.

<sup>(</sup>۲) مجلة Janus سنة ۱۹۱٦ ص ۲۰٤ - ۲۶۷

<sup>(</sup>٣) عيون الأنباء ح ٢ ص ١١٧ .

ظهرت نسخة واحدة لهذه المقالة في استانبول (١) ، وهذه النسخة بخط الطبيب ابن البيطار المولود بمدينة مالقة بالأندلس في أواخر القرن الثاني عشر الذي جال في بلاد المغرب ومصر والشام إلى أن استوطن بمدينة دمشق وتوفى بها سنة ١٣٤٨ ، وقد عنون ابن البيطار المقالة بما يأتى : كتاب شرح العقار تأليف الرئيس أبي عمران موسى بن عبد الله الإسرائيلي المغربي .

أما الغلطة التي اقترفها ابن البيطار في نسب موسى إلى عبد الله كما فعل غيره مرخ علماء العرب فلا تؤدى مطلقاً إلى الشك في أنه شخص آخر غير موسى ابن ميمون .

وقد ذكر موسى بين مصادره ابن جلجل وأحمد بن محمد الغافق ، وأبا المطرف عبد الرحمن بن وافد اللخمى وابن سمجون ، وهم جميعاً من العلماء المسلمين بالأنداس في القرن العاشر والحادى عشر للميلاد كا ذكر عالماً يهوديًّا من الأندلس أيضاً هو : مروان بن جناح الذي عاش في القرن الحادى عشر .

وقد جمع فيها موسى أسماء العقار من مؤلفات عربية شتى كما أدمج فيها أسماء عقاقبر كانت متداولة على أنسنة الناس فى الأندلس والمغرب ومصر والشام، ويعتقد العالم ما يرهوف أنها من المقالات انتى دونها فى أخريات أيامه (٢).

وآخر ما صنعه موسى بن ميمون فى الطب هو مقالة بيان الأعراض وقد دونت حوالى سنة ١٣٠٠ ب. م. أى قبل أن يطرد الملك العادل سيف الدين الملك الأفضل من الديار المصرية بزمن قصير و يغتصب العرش لنفسه ولذريته.

<sup>(</sup>۱) ويرجع المضار في إضهار هذه المفالة إلى العسالم رثّر (Ritter) الذي أرسابها إلى العلامة ماكس مابرهوف بالفاهرة هبدأ لترجمها إلى الهراسية وإلى الآن لم تطهر طبعتها .

Max Meyerhot:Sur un ouvrage Médical Inconu de Maimonide. ( $\gamma$ ) Extrait des Mémoires de l'Institut Français. 1934. p. 1 — 7. M. Meyerhof: Sur un Glossaire de Matière Médicale Arabe. Extrait du Bulletin d'Institut d'Egypte. Tome. XVII. 1935. P. 229—235.

ومن النريب في الأمر أن يدعى الملك الذي وجهت إليه المقالة ملك الرقة وقد المتنع ستينشنيدر (۱) من أن يبدى رأيه في نسبته « ملك الرقة » أما كرونر فيرجح أن المقصود بملك الرقة هو الملك الأفضل (۲) وقد وافق الدكتور ماير هوف على هذا الرأى ، و يعتقد أن الملك الأفضل الذي كان في ذلك الحين مريصاً قد بهكته الأسقام المضنية ربما انتقل في ذلك الحين من العاصمة إلى الرقة بصعيد مصر (۳) لذلك سماه صاحب المقالة بهذه التسمية ، ونحن لا نميسل إلى الترجيح كا فعل العالمان المذكوران ، ونترك الباب مفتوحاً على مصراعيه حتى تنجلى الحقيقة في هذه التسمية الغريبة ، إذ من المحتمل أن يكون المقصود أحد الأمراء في العراق أو الديار الشاهية التي فيها بعض مدن عرفت بهذا الاسم (٤) كما يكون من المحتمل أو الديار الشاهية التي فيها بعض مدن عرفت بهذا الاسم (٤) كما يكون من المحتمل

M. Steinschneider: Heb. Übers. des Mittelalters p 744. (1)

<sup>·</sup> Janus XXXII 1928 p 16 غلج (٢)

<sup>(</sup>٣) في مدبر بة الجبزة بلدتان باسم الرقة وهما الرقة الغربية والرقة السرقية ، راجع كشف أسماء المديريات والمدن للحكومة المصرية مصلحه المساحه المصرية طبع سنة ١٩٢٥ ص ١٩١١ و١١٠ .

<sup>(</sup>ث) يذكرياة و أن الرقة على الفرات وقال إن ببنها وبين حرال نلاثة أيام ، وهى معدودة في بلاد الجزيرة لأنها من جاس الفرات السرقى ، وبقال لها الرقة البيضاء ... والرقة الوسطى طولها للاث وسبعون درجة ... وكان بالجانب الغربى من الفران مدبنة أخرى تعرف برقة واسط وأسفل من الرقة بفرسخ توجد الرقة السوداء ... والرقة أيضاً مدينة من نواحى قوهسنال ... والرقة البسنان المفابل للتاج من دار الحلافة ببغداد وهى بالجانب الغربي

و بقول المفريزى إن مدبنة الرقة بين بحر القلزم وجبل الطور كان بها عندما خرج موسى عايسه السلام ببنى إسرائيل من مصر قوم من لخم آل فرعون يعبدون البقر ... وآثار هذه المدينة باقية إلى اليوم فيما بقى من مدينة فاران . والفلزم ومدين وأيلة تمر بها الأعراب . (كناب الحطط المقريزية ج ١ ص ٣٦٧) .

كذلك أن تسميته بملك الرقة غير مقصود منها مكان فى مصر أو الشام ، بل قصد منها إلى وصف الأفضل بأنه ملك الرقة واللطف .

و يتضح من هذه المقالة أن الأطباء قد وضعوا تقريراً عن حالة الملك العدية وصفوا فيه الأعراض والأوجاع التي أصابته ، ولم يرق هذا التقرير في عينه بسبب عدم اتفاق هؤلاء الأطباء على طرق المعالجة ، لذلك أوفد رسولاً إلى موسى ابن ميمون بمصر الفسطاط — وكان في ذلك الحين قد شاخ ولا يستطيع الحروج من منزله — يطلب منه مراجعة التقرير والتعليق عليه بما يراه .

ويظهر أن الذي وصل إلى موسى بن ميمون لم يكن تقريراً واحداً ، بل كان جملة تقارير عرضت عليمه و بحثها بحثاً وافياً ثم أرفق مها رده الذي يقول في بدايته ما يأتي : ورد على المملوك الأصيغر الكتاب المتصمن تفصيل تلك الأعراض التي عرصت لمولاما خار الله أبامه ، وتايين أسباب تلك الأعراض أ - أ حدمته . و لأخبار بكل جزئية يفتقر الطبيب للسؤال عنها لكل عرض منها ، وسطر فيه ما أسار الأطباء بعمله مما اتفقوا عليها و اختلفوا فيه ، وعلم المهلوك الأصغر علماً بقيناً أن ذلك الكتاب عن إملاء مولانا بلا شك ، والمملوك يقسم بالله تعالى أن فضاره أطباء عصرنا يقصرون عن معرفة تلك الشكوي ، فكيف يعبرون عنها وينظمونها ذلك النظام ، ولذلك رأى المعلوك الأصغر أن يكون جوابه لملك الرقة أدام الله ظله كالم طبيب اطبيب لا كلام طبيب لمن ليس هو من أهل الصناعة ، إذ قد تبيّن للمعلوك كال مولانا في معرفة تلك الأعراض وأسبابها ، وقد علم المملوك تلك الأعراض المستقرة الآن ، وهي التي يرام دفعها وقد ذكر مولانا للمعلوك الأصغر ما أشار به كل طبيب وأمره بأن يذكر ماعنده في أقوالهم ... أما قول من قال من الأطباء ... الخ(١) ... ثم ينتقل البحث في لتمار ر . سرة يسل إلى قول فئة من الأطباء ، وتارة يميل إلى رأى فئة أخرى رتارة بمخرج على حميم ما ورد من الآراء دون أن يتعرض لكرامة أحد ، و بعد أن يتناول النفارير بالبحث في تسعة عشر فصلاً صغيراً يعرص على الملك مسائحة و إرشاداته الحاصة فيا يجب أن بأكل أو يشرب في الصيف أو في الشتاء حتى يسترد قوته ونشاطه الطميعي ، إلى أن يقول في نهاية القالة ما يأتي : اقد كان أعظم آمال المملوك الأصفر أن يباشر خدمة مولانا بجسمه وكلامه لا تقرطاسه وقامه ، لكن سوء مناجه الأصلي وضعف بنيته الطبيعية حجبت بينه و بين لذات كثيرة. ولا أقول لذات بل أقول خيرات أعظمها وأسناها مبانسرة خدمة مولانا ، عالله المشكور على كل الحالات ، والحمد لله دائماً على كل حال مهما تقلبت الأحوال ، ولا ينتقد مولانا على مملوكه الأصغر ما ذكره في مقالته هذه من استعمال الشراب والأعاني الني يكره الشرع كليهما ، إن المملولة لم يأمر بأن يفعل ذلك و إنما ذكر بما تقتصيه صناعته ، وقد علم المشترعون كما علم الأطباء أن الخر فيها منافع للناس ، ويازم الطبيب من حيث هو طبيب أن يخبر بالأمر النافع سواء أكان ذلك حراماً أم حلالاً ، والمريض مخير أن يفعل أو لا يفعل . و إن سكت الطبيب عن وصف كل ما ينفع حراماً كان أو حلالاً فقد غشَّ ولم يبذل النصيحة ، وقد علم أن الشرع يأم ما ينفع وينهى عما يضر ، والطبيب يخبر بما ينفع الجسم وينبه على ما يضره في هذه الدار، والفرق بين الأوام الشرعية والمشورات الطبية أن الشرع يأمر بامتثال ما ينفع في الأجل و يجبر عليه ، وينهى عما يضر في الأجل ويعاقب عليه ، والطب يشير بما ينفع و يحذر مما يضر ولا يجبر على هذا ولا يعاقب على ذلك ؛ بل يعرض الأمر على المريض على جهة المشورة والمريض الخير، والمله فى ذلك بينة لأن ضرر ما يضر من جهة الطب ونفع ما ينفع لا يحتاج لجبر ولاعقاب،

وتلك الأوامر والنواهي الشرعية لا يتبين في هذه الدار ضررها ولا نفعها : بل ر بما يخيل إلى الجاهل أن كل ما قيل إنه يضر لا يضر ، وكل ما قيل إنه ينهع لا ينفع . أما الشريعة فتحث على فعل الخيرات ، وتعاقب على الشرور : كل ذلك إحساناً إلينا ورفقاً بنا لجهلنا ، ورحمة لنا لصعف إدراكنا ؛ فهذا قدر ما رأى المملوك أن يقدمه بين يدى ملك الرقة خلد الله أيامه ، ورأى مولانا الأعلى والسلام ، ولواهب العقل الحمد بلا نهاية (١) .

وقد ترجمت هذه المقالة بعد وفاة موسى بمدة وجيزة إلى العبرية ، كما ترجمت إلى اللاتينية بعد زمن غير بعيد من الترجمة العبرية ، وهناك ترجمة لاتينية أخرى من سنة ١٥١٤ (٢).

وقد غُيْرَ أخيراً فى أحد الأديرة القبطية القديمة على مخطوط باسم «كتاب الطب النديم» أامه طبيب يهودى اسمه موسى بن عبد الله القرطبي الإسرائيلي ، وطبعه الأديب عوض واصف سنة ١٩٠٨.

أما هذا اليهودى « موسى بن عبد الله » فهو موسى بن ميمون الذي سمى في مقالات عرية كثيرة بهذه النسمية ، كا شرحنا ذلك فما مضى .

وايس أمامنا في هـ ذا اكناب رسالة جديدة لموسى بن ميمون ؛ بل كل ما ورد فيه إنما هو مجموعة منقحة ثما ورد في أغاب المفالات الطبية للذكورة تصرف فيها طبيب أو راهب مجمول كان له إلمام كاف باتاج موسى الطبي ، و يظهر أن

Janus XXXII. p. 53 – 54. (1)

M. Steinschneider: Die Heb. Übersetzungen des (۲) Mittelalters. p. 772 –774. M. Steinschneider: Die arabische Lit. der. Die arabische Lit. der. وولد ورد اسم المقالة في فهرس Neubauer: منالة في بيان العس الاعراض Neubauer: Catalog. N° 1270<sup>5</sup>. والجواب عنها . 1270<sup>5</sup>

هده القالات تحمت في أحد العصور الفريمة من وفاة المؤلف لأنه لم يكن من الميسور لعالم غير يهودى أن يفف على مدونات موسى في الطب في القرون المتأخرة . على أن الجامع لم يتصرف فيا وصل إليه من مقالات موسى فحسب ؛ لل أدمج فيا جمه نظريات كثيرة لحكاء آخرين من أطباء المسلمين والإغريق حتى يسو غ انفسه استعال تسمية كتاب الطب القديم لأن ما ورد فيه يشتمل على خلاصة وافية من معلومات الطبيب في العصور القديمة والقرون الوسطى .

أما وجود هذه المحموعة فى أحد الأديرة القبطية فيدل على أن الرهبان والقسس كانوا يصيفون إلى جانب نشر الدين والموعظة تطبيب المرضى كما هو حالتهم إلى اليوم فى الأمكنة البعيدة عن المدن.

و يمكننا أن نستدل من وحود كتاب الطب القديم بين الطوائف القبطية على رواج نظريات موسى الطبية في البِيئات المسيحية الشرقية ، كما راجت عند الإفرنج وعند اليهود والمسامين أيضاً . . .

وكما نُسب إلى موسى مراسلات هى فى الواقع مزورة ؛ فقد دست عليه كذلك مقالات طبية يشك العلماء فى نسبها إليه كصيغة صلاة الطبيب قبل أن يقدم على عيادة المريض (١).

والخلاصة أن الباحث فى نتاج موسى الطبى يخرج منه بأن قيمته فى الطب لا تقل عن قيمته فى علوم الدين والفلسفة .

ومع أن أغلب مقالاته الطبية ليس من نتاج قر يحته ؟ بل فيها الكثير من

Kayserling: Allgemeine Zeitung des Judentums. 1863. (1) p. 49.

V. Toeplitz: Das Gebet eines jüdischen Arztes: Israelitisches Familienblatt. Vol. 5. Hamburg. 1902. N° 36.

مدوّنات أطباء الإغريق والمسلمين واليهود ، فإنه يظهر فيها كما ظهر في غيرها من. مصنفاته قوى الحجمة ، ذا مقدرة نادرة في تنظيم الموضوعات تنظيماً منطقيًّا دقيقاً تبدو معها كأنها نظريات جديدة تعرض على العامة والخاصة ، يظهر فيها بمظهر اللم بكل ما صنف ودوّن في علم الطب باللغة العربية ، كما يأتي بأمثلة كثيرة منوّعة في أنناء الحاجة . على أن ما ورد من النظريات في مقالتيه عن تدبير الصحة للملك الأفصل وفي بيان الأعراض لملك الرقة يُعلد من أدق ما دوّن في الطب العربي. في القرون الوسطى ؛ إذ ليس فما كتب عن مثل هاتين المادتين دراسة أوفى وأ كمل مما ورد عنه فيهما وهو لذلك يعدّ بحق زعيم أطباء اليهود في تلك العصور. وعلى العموم قد كان لمدونات موسى بن ميمون الطبية الرواج العظيم في الشرق العربي حتى كان الأطباء مثل ابن البيطار وسرجويه ينقلون عنه أقوالا ستى بحالة لا نعلم معها طبيباً عربيا غيره كان لمصفاته الطبية رواج إلى هذا الحد . وقه نرجم علماء الغرب مقالاته الطببة منذ القرن الثالث عشر وانتشرت انتشاراً عظي في حمعتى مونيهيه بمراسا و بادوا بريطاليا في القرن الرابع عشر ، وكانت هذه النرجة في من أفلم ما حسع في تمرئين الحمس عشر والسادس عشر حتى كان كبار أطماء هدين القرين المرسون هده القالات الطبية ، وكانت من الأسباب المباشرة في رواج آراء أطباء العرب الآخرين في الميئت العلمية . ومما يُدل على شدة اهتمام الأطبء بمؤاهاته أن ينقل أضب من الإفريج في القرن الثامن عشر منها نصوصاً و يستداون مها (٢).

Henri de Mondville, Jean de Tourmire, Guy de Chauliac. (1) Nicolo Falcucei.

<sup>(</sup>٢) راجع مقالة الدكمور مابرهوف في الحجلة الايطالية Archeion المدكورة من ١٠٠٠ وراجع . الله H. Kroner : Maimonides als Hygieniker في كاب.

كذلك كانت هذه المفالات من أهم مراجع أطباء اليهود في القرون الوسطى ، و إذا كان مرسى بن ميمون في الطور الأول من حياته العلمية يتجه نحو النشريع الإسرائيلي ، وفي انطهر الثاني من حياته يوجه جل عنايته إلى التأليف في الفلسفة ، فإنه في الطور الثالث والأخير من حياته ينغمس في محوث طبية قبل كل شي ، ، وإننا لنعجب من تلك العبقرية التي أدت إلى ذلك الإنتاج العلمي الكثير في أخريات أيامه في حين أن المارسة الطبية كانت تشغل معظم أوقاته وأنه كان مريساً طريح الفراش .

وعلى العموم يجب أن نلفت الأنظار إلى أن عقاية موسى بن ميمون الطبية هي التي صبغت موضوعاته الفلسفية والتشريعية بصبغتها ، وذلك لبروز هذه العقلية والمحة في صفحات شتى من كتابه السراج (١).

M. Grünfeld: Hygienie der Juden. p. 243-261.

Kroner Hermann: Die Seelenhygienie des Maimonides. 1917.

Münz I: Maimonides als medizinische Autoitüt. Trier. 1895.

(۱) فى باب من سفر ( פרק אבות ) بحث فى علاج الروح ونرقية الأخلاق على طريفة طبية وفى سفر ( פסחם ) يورد نظرية أحد أحبار المسا التى يقول فيها إن الرجل التنى لا يطلب منورة الطبيب بل بعتمد على الله وحده ولا يتعاطى العقاقير والأدوية ، ثم يرد موسى على هذه النظرية ويقول: يجب على الانسان أن يشكر الله بعد ناول الطعام كما يجب أن بقدم النناء لله سبحانه ونعالى على أنه خلق مع الداء الدواء .

H. Kroner: Maimonides Commentar zum Traktat Pesachim. Berlin. 1906. p. 16.

# فهرس أسماء الكتب العربية والعبرية والأفرنجية

يتضمن هذا الفهرس أسماء جميع المصادر والمراحع التي اعتمدنا عليها في بحثنا ومراجعتنا لتأليف هذا الكتاب . سواء ما اقتطفنا منه بعض النصوص وأشرنا إليه في ذيل الصفحة التي ورد فيها النص المقتطف وما لم نقتطف منه شيئاً للأسباب التي أوضحناها في مقدمة الكتاب ؟ وذلك لأننا لاحظنا أن الحاجة ماسة للإرشاد إلى جميع المدونات التي لها علاقة بموسى بن ميمون حتى يتمكن الباحث الذي يريد أن يكشف أي ناحية من نواحي حياته التي لم نعزض لها في كتابنا أن يجد المصادر والمراجع التي تساعده على بلوغ غايته .

ومع أن أغلب الموسوعات الشهيرة قد دبجت مقالات ضافية عن موسى بن ميمون فإننا لم نشر منها إلا إلى ما كتب عنه بعناية علمية وتضمن مرف المعلومات ما لا يستغنى عنه الباحث. أما غير ذلك فقد أغضينا عنه النظر إذ ليس الفرض أن نسرد أسماء كل الموسوعات التي ذكرت اسم موسى بن ميمون ولو في مقالة عديمة القيمة.

### المصادر والمراجع العربية

الانتصار لواسطة عقد الأمصار لصارم الدين إبرهم بن دقاق طبع بولاق سنة ١٣٠٩ .

الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل لأبي البن مجير الدين الحنبلي طبع مدسر سنة ١٢٨٣ .

الأنيس المطرب روض القرطاس فى أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة واس لأبى الحسن على بن محد بن أحمد بن عمر من أبى زرع الفاسى طبع ليدن سنة ١٨٤٣. تاريخ الحكاء أو إخبار العلماء بأخبار الحكاء لجمال الدين القفطى طبع ليبسيك سنة ١٩٠٤.

تاريخ الكامل أو الكامل في التاريخ لعز الدين بن الأنير الجزرى . تاريخ مختصر الدول لغريغوريوس أبو الفرج بن هرون المعروف بابن المبرى طبع بيروت سنة ١٨٩٠ .

تاريخ النويرى أو نهاية الأرب فى فنون العرب لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم البكرى التميمي القرشي « مخطوط » .

الخطط المقريزية أو المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآتار لتق الدين أبو العباس أحمد المعروف بالمقريزي طبع بولاق سنة ١٩٧٠ أو طبع معمر سنة ١٩٣٦. دائرة المعارف الإسلامية الترجمة العربية الجلد الأول سنة ١٩٣٣.

ديوان القاضى السعيد هبة الله ابن القاضى الرشيد أبى الفضل جعفر بن المعتمد ابن سناء الملك مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٤٩٣١ .

Journal of the American رد على أهل الذمة لغازى بن الواسطى فى مجلة Oriental Society. Vol. 41.

عبد اللطيف البغدادى فى مصر أو الإعادة والاعتبار فى الأمور المشاهدة ، والحوادث المعاينة بأرض مصر طبع سلامه موسى بمطبعة المجلة الجديدة بالقاهرة ( تاريخ الطبع غير مذكور )

عيون الأنباء في طبقات الأطباء لموفق الدين أبي العباس بن أبي أصيبعة طبع مصر سنة ١٢٩٩ . كتاب الأخلاق لأرسطوطاليس ترجمة أحمد لطفي السيد باشا طبع مصر · سنة ١٩٢٤ .

كتاب القسى في أخبار القدسي العبد الله محمد القرشي الأصفهائي طبع ليدن سنة ١٨٨٨ .

كتاب المختصر في أخبار البشر لعاد الدين أبي الفداء إسمعيل بن على صاحب حماه طبع مصر سنة ١٣٢٥ .

معجم البلدان لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحوى طبع مصر سنة ١٨٤٧ . المعجم البلدان لأبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحيى طبع ليدن سنة ١٨٤٧ . المعجب في تلخيص أخبار المغرب لمحيى الدين التميمي طبع ليدن سنة ١٨٤٧ . نفح الطيب في غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب لأحمد بن محمد المقرى طبع ليدن سنة ١٨٥٨ — ١٨٦١ .

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة لجال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى طبع مصر سنة ١٩٣٩ – ١٩٣٥ ( ح ١ – ٥ ) .



### المصادر والمراجع العبرية

אנרת השמד להרמב"ם ועוד ענינים דו. אספם... אברהם גייגר. הוצאת מנחם מנריל ברסדויער. ברסלייא. תר"י.

אורה דענן. קצה העדות על דולדות דועה במובי יעראל איפרלי, היביה

אנטולוגיה של הפילוכופיה העכרית כאת יעקב קלצקן. בדלין 1926. גאוני בבל אהרי תקופת הגאונים מאת מ. פוזננסקי.

דברי ימי עם עולם מאת שמעון דובנוב הלק ד'. ה'. תל אביב. תרצ'גר יצ"ד.

דור דור ודורשיו הלק ד'. מאת א. ד. ויים. הוצאת נייורק וברלין. תרס"ד.
דלאלת אלהארין תאליף אלריים אלאגיל מרנו ורבנו מיטה בן מר מימין.
אעתני בנסבה ותסהיהה שלמה בן מוהר אליעזר וצ"ל מונק. מבע פי פריס
אלמהרוסה סנת ה' תרי"ודתרכ"ו ללבליקה.

דעת אלהים מאת שמעון ברנפלה. ורשא 1897.

דער רמב״ם, זיין פעבען און עאפען. קרוגר חיים. מאנטרעאל. 1933. דאם רמבמ׳ם לעבענם בעשרייבונג. זאנארדכקי ישראל. גיייארק. חיברו פובלישינג קאמף. 1921.

דער רמב"ם , רבגו משח בן מימון. פי גענבוים. ב'.

הרמב"ם שישתו ועיקרי דעותיו מאת י. בכיך. הוצאת אמנות. תרצ"ה. דרניב"ם בתור בעל הלכה מאת הבבלי. השלוה ש"ו.

היהום דמדעי בין הרמב"ן וד־מב"ם מאת שמואה קרוים. ברדימשוב. תרב"ו.
ההכל"ת והתוארים בתורת הרמב"ם. ירועלם. תוצ"א. מתוך תרב"ן ענה
א' ספר ד'. שנה ב' ספר א'.

הרמב"ם פרשן המקרא מאת ד' בנימין זאב בכר. מתרגם מגרמנית ע"" א. ז. רבינוביין. הל אביב. הרצ"ב.

המדה גנוזה מאת עדלמאן. קיניגסברג. 1851.

ישורון כרך ג' מאמר מאת ש. י. רפפורט. (שי"ר).

כרם המד הלק ג' מאת יש. ד. לוצאטו: הלק ה' מאמר מאת יש. י. רפפורט" מורה מקום דמורה: אסיפת ישירים הנוגעים לרמב"ם וספריו המפורסמים מאת מ. שמיינישניידר בתוף קבין על יד. שנה א. תרמ"ה.

מורה נבוכים חברו בלשון ערבית רבינו משח בר מימון וגעתק ללשונינו

עיר די יהודה בן ישלמה אחרור עם דעדות מאת דיד יני. ב. ישיארי. הונדון 1879 1851

מדברת קביני הדבובים. תרציה, יי גוסמבדיני.

בידות קנאות מכנו כמדי דון מסבריק. פרסביה: 1838.

מקורות לתולדות הרמב"ב. מאת זר בן ציון דינבורג תל אביב. תרצ"ח. מגלת וומא הרשע מאת א. בהגא. היטלות. מיו.

נר המערב מאת חדב מי שולידאנוידו שלם. תרע"ו.

נטעי נעמנים מאת הוילברג. ביסלוי. 1847.

סדר הדורות וקורות הימים. אוקספורד. הוצאת נויבויר. 1887.

ספר היוחסין מאת אברהם זכות. לונדון. 1857.

פאר הדור העתיק ללה"ק אברהם תמה. אמסטידם. תקכ"ה.

צרפתים וספרדים מאת א. מ. ליפשיין. חשלוה. מ"ו.

קבוצת מכתבים. הלברשמאם. במברנ. 1875.

קובין תשובות הרמב"ם ואגרותיו. הוצאת ליכטנברג ליפסיה. 156.

קיצור תולדות הרמב"ם ומפעליו ד"ר. מינין. תל אביב. תרצ"ה.

רבנו משה בן מימון. קובין תורני־מדעי. הוצאת המרכז העולמי של המורה' בעדיבת '. ל. הכהן פישמן. ירושלם. תרציה.

רבנו משה כן מימון "דטכים" היו ספריו ופעולותיו המדעיות והפילוסופיות מאת דוד ילין. ורשא. תרניה.

ישלשון חשכל כאת אחד העם. השלוח. ש"ו.

יטם הודילים מאת חוים יוסף דוד אוולאי. ודיטא. 1876.

שטינה פרקים וירבב ב. בתרום יי שמואה אבן תבון. סדורים ומונחים הפי הפקיר העיבו מאת די א. בן ישראה. חה אביב. תרציה.

1847 hopen married or of metro manufacture population

1881 man partier and extended and management and an arrangement and for the second and the secon

תולדות דבני משה בן מיפין נאת א. ה. ויים. וינא. תדמיא.

תיייין היי הובן מוניון בן דים ב מאון האובן מהגלוות. הבוב. תיייין היי בגי מבדים מימין בן דים ב מאון האובן מהגלוות.

Liberton Little a standing took and march to the took to the 1841.

### المراجع الأفرنجية

Ahmad Zaki Pacha: Coupe magique dediée à Salah Ad-din. Bulletin de l'Institut Egyptien. Serie V. Tome X.

- (1) Alés: Dictionnaire apologétique de la tor catholique. Torne I. Col. 28—56. Paris. 1909.
- (2) Altmann Alexander: More Newuchim (Führer der Verirrten) im Grundriss. Berlin 1935.

Archives Israélites — Paris, 1851.

Bach J: Des Albertus Magnus Verhältniss zu der Erkenntnisslehre der Griechen, Lateiner und Juden. Wien. 1881.

Bacher W: Die Bibelexegese Moses Maimuni's. Strassburg. 1897. Diè Sprachvergleichung Maimunis in Chwolsons Festschrift.

Bacher W: Lettre aux Juifs du Yémen dans la Revue des Etudes Juives. XXXIV.

Bacher W: Die Agada in Maimuni's Werke, in Guttmanns Sammlung « Moses ben Maimon » Band I—II. Leipzig. 1908—1914.

Bacher W: Zum sprachlichen Charakter des Mischne Thora in Guttmanns Sammlung.

Bamberger Fritz: Das System des Maimonides Berlin. 1935.

Banneth E: Maimonides als Chronologe und Astronom in Guttmanus Sammlung.

Bardoviez: Die rationale Schriftauslegung des Maimuni und die dabei in Betracht kommenden philosophischen Anschauungen desselben. Berlin. 1892.

Basnage: Histoire des Juifs. Paris. 1707.

Bartoloccius J: Bibliotheca magna rabbinica. Rome. 1675-94.

Beer Peter: Leben und Wirken des R. Moses ben Maimon. Prag. 1834.

Beer Peter: Philosophie und philosophische Schriftsteller der Juden. Leipzig. 1852.

Bernhard Joseph: Die beiden grossen Lichter Maimonides und Nachmanides welche die Augen der israelitischen Nation erleuchten in der göttlichen Lehre. Berlin. 1835.

Benisch Abraham: Two lectures on the life and writings of Maimonides, London, 1847.

Berliner A : Zur Ehrenrettung des Maimonides in Guttmanns Sammlung.

Biach Adolf: Maimonides. Ein Beitrag zum jüdischen Geschichts-unterrichts. 1900.

Blau Ludwig: Das Gesetzbuch des Maimonides historisch betrachtet in Gutmanns Sammlung.

Bloch Armand: Zur Erinnerung an den 700 jährigen Todestage des jüdischen Geisteshelden Moses Maimonides. Brüssel. 1907.

Bloch Moise: Le livre des Préceptes. Paris. 1888.

Bloch Philipp: Die jüdische Religionsphilosophie in Winter und Wünsche. Die jüdische Literatur seit Abschluss des Kanons. Tome. II. 1894.

Bloch Philipp: Charakteristik und Inhaltsangabe des Moreh Nebouchim in Guttmanns Sammlung.

Bloch Philipp: Der Streit um den Moreh des Maimonides in der Gemeinde Posen um die Mitte des 16 Jahrhunderts. Pressburg. 1903.

Bloch Philipp: Largely concerned with a fragment of an anonymous Hebrew « Flugschrift.... ein enthusiastischer Hymnus auf Maimonides. »

Boer Tj(itze) de : Maimonides en Spinoza Amsterdam 1927.

Brüll N: Die Polemik für und gegen Maimum im XIII Jahrnunderte im Jahrbuch für jüdische Geschichte und Literatur Frankfurt. a. M. 1879.

Brunner P: Probleme der Feleologie bei Mainonides Thomas von Aquino und Spinoza. Heidelbeig 1928.

Lukolze, J.: Mannoniacs to Kentol mit semem nours in brigaphy. Pater Beer, Derlin, 1844.

Carar ly J : Maiamordes und seine Zeitgenossen in judische imalen. 1839. Univers Israeite. 1857-1858.

Cohen Abraham: The teachings of Maimonides, London, 1927.

Cohen dermann: Charakteristik der Ethik des Maintani in Guttmanns Sammlung.

Communauté Israélite D'Alexandrie: Huitième Centenaire de Maïmonide. Alexandrie. 1935.

Cousin Victor: Histoire générale de la Philosophie. Paris. 1884.

Crawford: The vision delectable of Alfonso de la Torre and Maimonides's Guide of the Perplexed in the Publication of the modern Language Association of America. XXVIII.

Diesendruck Zwi: Maimonides Lehre von der Prophetie in Jewish Studies in Memory of Israel Abrahams. New-York 1921.

Diesendruck Zwi: Die Teleologie bei Maimonides. Wien. 1928. Dozy; Histoire des Musulmans d'Espagne. Leiden. 1932.

Dukes; Philosophisches aus dem Xten Jahrhundert. Nakel- 1868.

Elros Israel: The Problem of Space, New York. 1907.

Efros Israel: Philosophical Terms in the Moreh. New-York. 1925.

Eisler: Vorlesungen über die Philosophie des Maimonides. Wien 1870.

Elbogen Ismar: Das Leben des Rabbi Mosche ben Maimon aus seinen Briefen und andern Quellen. Berlin. 1935.

Elbogen I: Abraham Geigers Leben und Lebenswerk. Berlin. 1910. Eppenstein Simon: Beiträge zur Pentateuchexegese in Guttmanns Sammlung.

Eppenstein Simon: Moses ben Maimon. Ein Lebens und Charakterbild in Guttmanns Sammlung.

Ersch und Gruber: Allgemeine Encyklopädie der Wissenschaft und Kunst.

Falkenheim Simon: Die Ethik des Maimonides. Königsberg. 1832. Finkelscherer: Maimunis Stellung zum Aberglauben und zur Mystik. 1894.

Fleg Edmond: Anthologie juive. Paris. 1922.

Foucher de Careil: Leibnitz, la philosophie juive et la Cabale. Paris. 1861.

Frank A: Religion et Philosophie. Paris. 1867.

Frank A: Dictionnaire des sciences philosophiques. Paris. 1875.

Friedländer Israel: Der Sprachgebrauch des Maimonides. Frankfurt a. Main. 1902.

Friedländer Israel: Selections from the Arabic Writings of Maimonides, edited with introduction and notes. Leiden 1909.

Friedländer Israel: Die arabische Sprache des Maimonides. Der Stil des Maimonides in Guttmanns Sammlung.

Friedländer Israel: Moses Maimonides. New-York. 1905.

Friedländer M: The Guide of the perplexed of Maimonides translated from the original arabic text. London. 1904.

Funk Salomon: Das Grundprinzip des biblischen Strafrechtes nach Maimonides und Hofrat Müller. Berlin. 1904.

Fürstenthal. R. J: Das jüdische Traditionswesen nach Maimuni. Breslau- 1842.

Gaster M: Dictionary of an unknown Work of Maimuni.in Academy. XLVI.

Geiger Abraham: Moses ben Maimon. Breslau. 1850.

Geiger Abraham: Jüdische Zeitschrift. IX-XI.

Gérando de Histoire comparée des systèmes de philosophie. Paris. 1822.

Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft des Judentums durch W. Bacher, M. Braun, D. Simonsen, unter Mitwirkung von J. Guttmann. Band 1-II. Leipzig. 1908-1944.

Glazer Normann: Rabbi Mosche ben Maimon. Ein systematischer Queerschuitt durch sein Werk. Berlin. 1935.

Goitien: Optimismus und Pessimismus in der jüdischen Literatur, Berlin. 1800.

Goldberger Ph: Die Allegorie in ihrer exegenschen Anwendung bei Maimonides. Leipzig. 1902.

Goldziher. I. Jewish Quarterly Rev. VI.

Gottheil Richard: Fragments of the Cairo Genizah in the free collection. New-York. 1927.

Grätz Hermann: Geschichte der Juden VI. Leipzig. 1875.

Grossmann Louis: Maimonides, a paper read before the philosophical society of the University of Michigan. New-York. 1890.

Grüll B: Die Lehre von Kosmos bei Maimuni und Gersonides. 1901.

Grünfeld A: Die Lehre vom göttlichen Willen bei den jüdischen Religionsphilosophen in Bauemker Beiträge. Münster. 1909.

Güdemann: Geschichte des Erziehungswesens und der Kultur der Juden in Italien. Wien. 1884.

Guttmann J: Das Verhältnis des Thomas von Aquino zum Judentum, Göttingen. 1891.

Guttmann J: Die Scholastik des dreizehnten Jahrhunderts in ihren Beziehungen zum Judenthume. Breslau. 1902.

Guttmann J: Der Einfluss der maimonidischen Philosophie auf das christliche Abendland in Guttmanns Sammlung.

Guttman J: Die Beziehungen der maimonidischen Religionsphilosophie zu der des Saadia in Festschrift für Israel Levy. Breslau, 1911.

Guttmann J: Die Beziehungen der Religionsphilosophie des Maimonides zu den Lehren seiner jüdischen Vorgänger in Guttmanns Sammlung.

Guttmann Michael: Maimonides als Dezisor in Guttmanns Sammlung.

Guttmann Michael: Das religionphilosophische System der Mutakallimun nach Maimonides. Breslau. 1885.

Heschel Abraham: Maimonides. Verlag Erich Reiss. Berlin. 1935.

Heschel Abraham: Maimonide. Traduit de l'Allemand par Germaine Bernard. Payot-Paris. 1930.

Hirschfeld H: Kritische Bemerkungen zu Munks Ausgabe des Dalalat Alhairin in Monatschrift für Geschichte u. Wissenschaft des Judentums. 1895.

Horwitz: Die Psychologie bei den jüdischen Religionsphilosophen des Mittelalters von Saadia bis Maimuni. Breslau. 1898.

Höxter J: Quellenbuch zur jüdishen Geschichte und Literatur. Frankfurt. a. M. 1928.

Husik I: A History of Mediaevel Jewish Philosophy. New-York. 1916.

Jacobs J: Jewish Ideals. London. 1896.

Jaraczewsky Ad: Ethik des Maimonides in Zeitschrift für 1<sup>3</sup>ntlosophie und philosophische Kritik. XLVI. 1865.

Jellinek: Philosophie und Kabala. Leipzig. 1854.

Joel Manuel: Die Religionsphilosophie des Mose ben Maimon "Maimonides" Breslau. 1876.

Joel Manuel: Verhältniss Albert des Grossen zu Moses Maimonides. Ein Beitrag zur Geschichte der mittelalterlichen Philosophie. Breslau. 1863.

Joel Manuel: Etwas über den Einfluss der jüdischen Philosophie auf die christliche Scholastik. Breslau. 1860.

Joel Manuel: Spinoza's theologisch politischer Tractat auf seine Quellen geprüft. Breslau. 1840.

Joel Manuel: Zur Genesis der Lehre Spinoza's, Breslau, 1871.

Joel Manuel: Bertrage zur Geschichte der Philosophie, Breslau 1876.

Jolovicz Heimann: Über das Leben und die Schritten Musaben Maimun "Maimonides". Konigsberg 1857.

Jost I. M.: Geschichte der Israeliten IV Berhn 1820-28

Jourdan A: Recherches critiques sur l'âge et l'Origine des traductions latines d'Aristote et sur les commentaires grecs ou arabes employés par les docteurs scholastiques. Paris. 1843.

Jüdisches Lexikon, Berlin 1297.

Jewish Encyclopedia. IX. New-York 1905.

Kahan Hermann: Hat Moses Maimonides den Krypto-Molennmedanismus gehuldigt? Nach geschichtlichen Quellen untersucht. Berlin. 1099.

Kaminka A: Die rabbinische Literatur der spanish - arabischen Schulen in Winter und Wünsche. Die jüdische Literan i II 1893

Kaminka A: Moses Maimonides als geistiger Führer in unserem Zeitalter. Wien. Maimonides institut 1926.

Karpeles G: Geschichte der jüdischen Literatur. Berlin. 1896.

Karppe. S: Origines et nature du Zohar. Paris. 1901.

Kaufmann David: Geschichte der Attributenlehre in der jüdischen Religionsphilosophie. Gotha. 1877.

Kaufmann D: Die Sinne im Jahresbericht der Landesrabbinerschule in Budapest. 1883-84.

Kaufmann D: Der Führer Maimuni's in der Weltliteratur. Berlin. 1898.

Kaufmann D: Lettre aux Juifs du Vémen dans la Revue des Etudes juives. XXIV.

Kaufmann D: Gesammelte Schriften. Tome II. Breslau. 1911.

Knoller: Das Problem der Willensfreiheit in der ältern jüdischen Religionsphilosophie des Mittelalters. Leipzig. 1884.

Kohler-Kaufmann: Systematische Theologie des Judentums. Leipzig. 1910.

Kramer J: Das Problem des Wunders von Saadia bis Maimuni. Strassburg. 1903.

Kroner Hermann: Eine medizinische Maimonides Handschrift aus Granada. Leiden. 1916.

Kroner H: Die Seelenhygienie des Maimonides. 1914.

Kroner H: Maimonides als Hygieniker, Mit Ergänzungen von M. Grünwald. 1926.

Kroner H: Der mediziner Maimonides im Kampfe mit dem Theologen. Überdorf - Bopfingen. 1924.

Lemans M: Levensbeschrijving van Maimonides. Amsterdam. 1815.

Lévy Louis-Germain: La Métaphysique de Maimonide. Paris. 1905.

Lévy Louis - Germain: Maimonide. Paris. 1932.

Loew J. H: The History of Philosophy. London. 1880.

Macht David Israel: Moses Maimonides. (in memoriam. 1205-1905) 1906.

Maimon Salomon; Lebensgeschichte. Tome II. Berlin. 1792.

Maiaz Ernst: Zum arabischen Sprachgebrauch des Monnomdes Leipzig. 1932.

Margulies S:

Per il VII centenario dalla morte di Maimonide, discorso. Trieste, 1975.

Marx Alexander: The correspondence between the rabbis of Southern France and Mainonides about estrolog. 1932

Meyerhot Max. E' cavre mé licale de Maimonide dans "Escatto dall Archivio di storia della ser r.a." Archeion V. XI, 1929.

Meyerhof Max: Sur un marage Medical meonau de Maumonide. Extrait des Idémoires de l'Institut Français. Tome. LXVIII. Caire, 1934.

Meyerhol Max: Sur un glossaire de Matière Médicale Arabe. Extrait du Bulletin de l'Institut d'Egypte. Tome. XVII. Caire. 1935.

Michel: Die Kosmolgie des Maimonides und des Thomas von Aquino in Philosophisches Jahrbuch, IV. 1891, und V. 1892.

Michel W: Die Erkenntnisstheorie Maimonides. Berlin. 1903.

Mittwoch Eugen: Musa Ibn Maimoun 'Maimonides' in Encyclopedia of Islam.

Müller: De Godsleer der Middeleewsche Joden, Groningue. 1898.

Munk Salomon: Reflexion sur le culte des anciens Hébreux. dans la Bible de Cahen. Paris. 1833.

Munk S: Archives Israélites. Paris. 1851.

Munk S: Notice sur Joseph ben Jehouda dans le Journal Asiatique. 1842. Munk S: Mélanges de philosophie juive et arabe. Paris. 1859.

Münz Isak: Die Religionsphilosophie des Maimonides und ihr Einfluss. Berlin. 1887.

Münz I: Rabbi Moses ben Maimon. Theil. I. Mainz. 1902.

Münz I: Moses ben Maimon "Maimonides" Sein Leben und seine Werke, Frankfurt a. M. 1912.

Münz I: Maimonides als medizinische Autorität. Trier. 1895.

Niemcewitcsh: Crescas contra Maimonides. Lublin. 1917.

Nirenstein Samuel: The Problem of the Existence of God in Maimonides, Alanus and Averroes. A study in the religious philosophy of the twelfth century. Philadelphia. 1924.

Nitsch: Maimonides in Jahrbücher für protestantische Theologie. 1876.

Neumark D: Geschichte der jüdischen Philosophie des Mittelalters. I. II. Berlin. 1907, 1910.

Ottensoser D: Briefe über den Moreh des Maimonides. Furth. 1846.

Ottensoser D: Analekten aus den Schriften des Maimonides. Furth. 1848.

Pagel J: Maimuni als medizinischer Schriftsteller in Guttmanns Sammlung.

Pearson K: Maimonides and Spinoza in Mind. VIII.

Peritz M: Das Buch der Gesetze in Guttmanns Sammlung.

Peritz M: Das Buch der Gesetze. Breslau. 1882.

Perles Josef: Die in einer Münchener Handschrift aufgefundene lateinische Übersetzung des Maimonidischen Führers. Breslau. 1875.

Philippsohn L: Die Philosophie des Maimonides in Predigt und Schul-Magazin. I. XVIII. Magdeburg. 1834.

Picavet: Histoire générale et comparée des philosophies mediévales. Paris. 1905.

Pococke Ed: Porta Mosis, Oxford. 1665.

Pollock F: Notes of the Philosophy of Spinoza in Mind. III.

Ravicz Mr. Der Konnaenter des Maimonides zu den Sprüchen der Värer, Freim de. 1910.

Renan E nest: Averroés et l'Averroisme, Paris, 1866.

Robhier A.: Das Schöpfungsproblem bei Mahnanides, Albertus Magnus und Thomas von Aquin. Ein Beitrag zur Geschichte des Schöpfungsproblems im Minelalter, Münster, 1913.

Rosenthal F: Kritik des Buches der Cosetze durch Nachmanides in Guttmanns Sannaking.

Rosin D: Die Ethik des Males vas in philiph-theolog. Seminar "Frünkelseher Stiftung", Jahresbericht für das Jahr 1879.

Rossi (de) G. C: Dizionario Storico degli Autori Ebrei Parme. 1802.

Roth Leon: Spinoza Decartes and Maimankies, Oxford, Clarendon Press, 1924.

Rubin Salomo: Spinoza and Addizionides, Ein psychologischphilosophisches Antiniadon. Wien, Harrield, 1850.

Saissel: Précurseurs et disciples de Decartes, Paris, 1802.

Saisset: Maimonide et Spinoza dans la Revue des Deux Mondes, 1862.

Salomon Gotthold: Kommentar zu Aboth. 1509.

Sandler N: Das Problem der Prophetie von Saadja bis Maimuni, Breslau, 1891.

Schechter Salomon: Studies in Judaism. London. 1896.

Scheyer: Das psychologische System des Maimonides, Frankfurt a. Main. 1845.

Schmied I: Studien über jüdische insonders jüdisch-arabische Religionsphilosophie. Wien, 1869.

Schmoelders: Essai sur les Ecoles philosophiques chez les Arabes, Paris, 1842.

Schneid: Aristoteles in der Scholastik, 1875.

Schreiner M: Der Kalam in der jüdischen Literatur. Berlin. 1895.

Schwarz Adolf: Der Mischneh Thorah, ein System der mo-

saisch-tamudischen Gesetzeslehre. Zur Erinnerung an den siebenhundert jährigen Todestag Maimuni's. Wien. 1905.

Schwarz Adolf: Das Verältniss Maimuni's zu den Gaonen in Guttmanns Samınlung.

Simmons: Letter of consolation. London. 1890.

Simmons: Maimonides and Islam. London. 1890.

Sorley W. R: Jewish Mediaeval Philosophy and Spinoza in Mind. V.

Société D'Études Historiques Juives D'Égypte. Le Caire : Cérémonie Commémorative du VIII<sup>ne</sup> Centenaire de la naissance de Maimonide. Le Caire. 1936.

Spiegler: Geschichte der Philosophie des Judenthums. Leipzig 1890.

Stein: Moses Maimuni. Haagen. 1840.

Stein L: Die Willensfreiheit bei den jüdischen Philosophen des Mittelalters. Berlin. 1882.

Steinschneider Moritz: Die Hebräischen Übersetzungen des Aittelalters, Berlin, 1843.

Steinschneider Moritz: Die arabische Literatur der Juden. Frankurt a. M. 1902.

Steinschneider Moritz: Die hebräischen Commentare zum Füher des Maimonides in Berliners Festschrift, Frantfurt a. M. 1903.

Steinschneider Moritz: Ermahnungsschreiben des Moses Mainonides an seinen Sohn Abraham. 1852.

Stockl: Geschichte der Philosophie des Mittelalters. Mainz. 864-66.

Simonsen D: Vier arabische Gutachten mit hebräischer Überetzung versehen von B. Halper rev. von J. N. Simchovitz und eröffentlicht von D. Simonsen. Warschau. 1927.

Strauss Leo: Philosophie und Gesetz. Beiträge zum Verständis Maimunis und seiner Vorläufer. Berlin. 1935.

Talamo: L'Aristotelismo nella storia della philosophia. Napolii 873.

Templer B: Die Unsterblichkeitslehre bei den jüc losophen des Mittelalters. Leipzig. 1895.

Tirschtigel: Das Verhältniss von Glauben und Wiberleutendsten jüdischen Religionsphilosophen. Bresla

Townly J: The Reasons of the Laws of Moses 1827.

Überweg-Heinze: Grundriss der Geschichte der Tome. II. Berlin. 1886.

Vacant et Mangenot: Dictionnaire de theologie ca cle Dieu col. 918, et col. 1224 - 1226. Paris 1909 - 19

Waxmann M: The Philosophy of Don Hasdai Cr York, 1920.

Weil Isidore: Philosophie religieuse de Levi-l Paris. 1868.

Weil Michel. A: Le Judaisme, ses dogmes et sa m 1866-69

Weiss Adolf: Führer der Unschlüssigen. Ins De tragen und mit erklärenden Anmerkungen versehen. Lei:

Weisse S: Philo von Alexandrien und Moses Halle. 1884.

Wolf L: Bibliotheca Hebraica. Hamburg. 1815-33

Wolf M: Mose ben Maimuni "Maimonides". Arabisch und Deutsch mit Anmerkungen. Leipzig. 1

Wolf et Boissy: Dissertations critiques pour serv sement à l'Histoire des juifs. Paris. 1775.

Wolfson H. Austryn: Crescas Critique of Aristotle (Harvard University) 1929.

Yellin David: Maimonides by David Yellin and hams. Philadelphia. 1903.

Zeitlin Solomon: Maimonides. A Biography. New Ziemlich B: Plan und Anlage des Mischne Th manns Sammlung.

Zabel Moritz. Anonymer arabischer Kommentar zu Führer der Unschlüssigen. 1910.

وقم في الكناب أخطاء ننبه الفارئ إلى الآ

,	راً	<u> </u>	ص
19.1	7 1941	Ċ,	*
ممي لا يبال	( ) - \ Ju V va	10	1 7
الامام مالك		1 1	44
العنم الألهى	العالم الالمي الإلمي	10	70
で まっしょう ソ	العالم الالهي الإلهي الاعلى الاعالمة	10	7.4
بعلم		1 2	7.4
ىعلم ىعلم الأمور ال	يعلم ولا علم الدى علم الأمور وأل سا إلى ما علم ا	10	79
عالم معلم لدس ه	عالم نعلم ليس مدل عام ا	IV	- 4
محمل عليه محمو	لا حمل علمه محولات	* .	1
أرقد ا مك اد	ووسا لك الاسميه	10	V-5-
موحود بالفعل	مرحود بالعقل	٨	V =,
ما ينبي ساءم	ما يىسى ساء "	11	V £,
لأنه عادة محور	إد لا يده ر في العمل حلامها	1 .	V.3
سرمدى لا عل	سرمدی لا عله	41	۸ ٠٠
أحدت	ال آحد	*	1 V
موصوعات لص	موصوبات بصور بابتة	٨	1 4 9
وهجر ماسية فاعد	والباميه في التوحيد	٩	1 1
اا ا طسعی	العالم الطبيعي	1.	1 - 4-
ليعظم حراؤه	ليطم حراؤه	19	1 - 12
معلق له شيء	شحلق له سيء		
شعى لعثم	هدى العالم		1 - 4
عانة حسيسة	عالة حصيصة	٤	1 - 4
حيشا كامسى	فيحافون الله الح	1	114.
في التشريخ " *	و التدريع	111	154